

REVISTA DA SEMANA®

Edição semanal ilustrada do JORNAL DO BRASIL

Anno VII — N. 346

DOMINGO, 30 DE DEZEMBRO

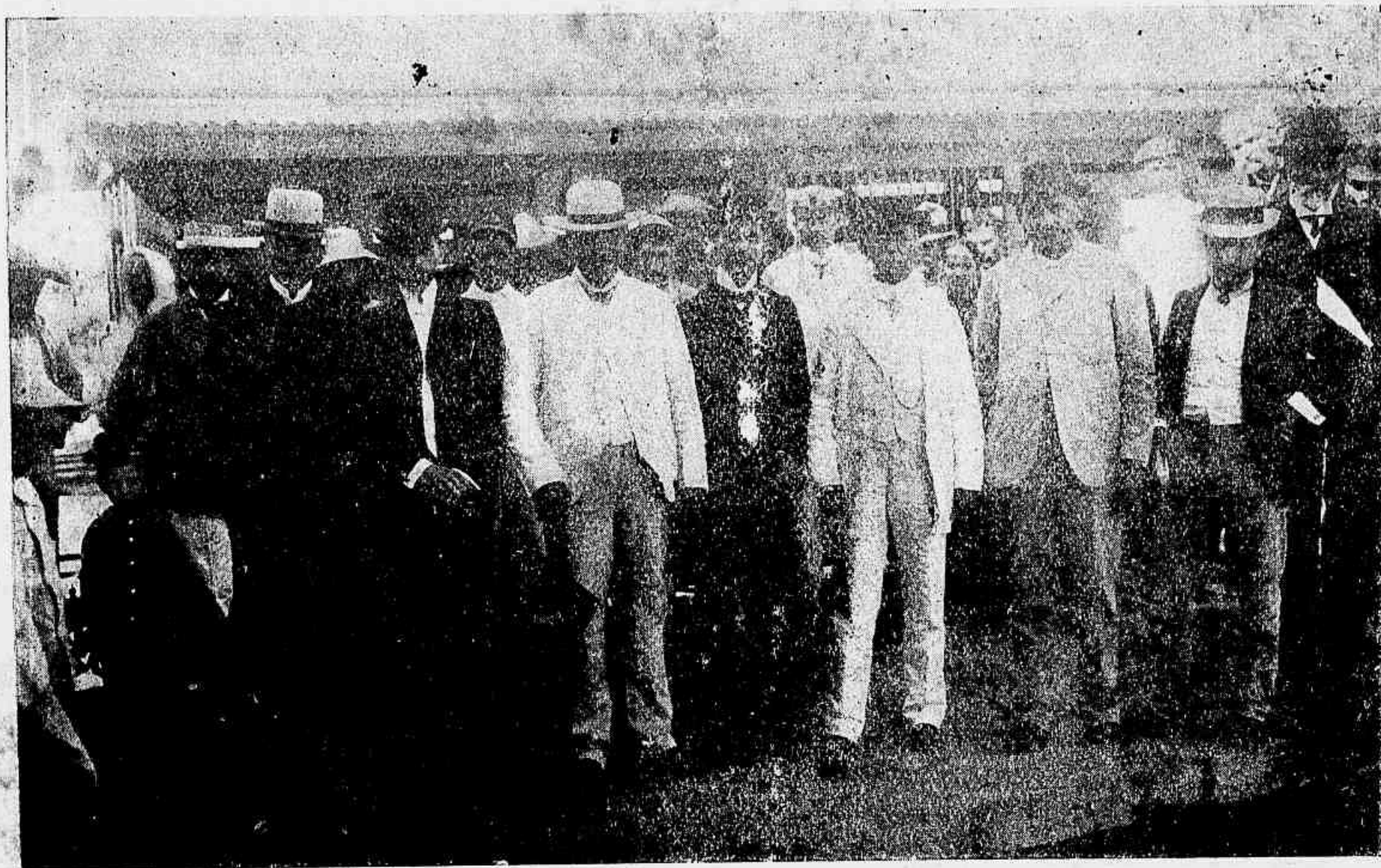
Numero : 300 réis

DOUS MOVIMENTOS



A' sahida e á entrada...

(Des. de Bambino).



CEARA'.—O Dr. Antonio Olyntho dos Santos Pires, na estação de Quixeramobim, ao regressar á Fortaleza. Da esquerda para a direita: Srs. Antonio Claudio, Barros Leal, Coronel Alfredo Machado; Dr. Augusto Martins, juiz substituto; Dr. Antonio Olyntho, Coronel Francisco Ivo, o ciceroni da commissão, Dr. Pedro Magalhães, engenheiro-ajudante e Raphael Pordeus, collector.

O PROLONGAMENTO DA BATURITÉ

Foi inaugurada a 11 de Novembro ultimo a grande ponte de 190 metros de extensão, sobre o rio Banabuiú, no prolongamento da E. F. de Baturité, no Ceará.

Não foi sem grande satisfação que se celebrou este acto; satisfação para o povo, que assim via vencido o primeiro e maior obstáculo para a realização do grande ideal, que é a penetração da Estrada até o immenso e fecundo valle do Cariry; satisfação para o actual engenheiro-chefe da commissão, Dr. Andrade Sobrinho e seus auxiliares, porquanto o desastre de duas passadas administrações desse serviço haviam implantado a descrença no espirito de todos que se interessavam pelo magno assumpto.

Ha cerca de 4 annos foram iniciados os trabalhos do prolongamento, mas só agora, com o esforço e dedicação do Dr. Andrade Sobrinho e dos seus auxiliares, se conseguiu o termo desta grande obra que, nas mãos dos chefes antecessores, talvez durassem seculos.

Mui breve será inaugurada a primeira estação, na distancia de 30 kilometros.

A inauguração da ponte, agora, quando estava prestes a deixar a pasta da Viação o Dr. Lauro Müller, representa, parece-nos, uma homenagem ao operoso Ministro sob cuja direcção na referida pasta foram iniciadas as obras do prolongamento da Baturité.

A *Revista da Semana* reproduz hoje quatro photographias do acontecimento, enviadas pelo nosso correspondente.

CARTAS DE UM TABARÉO

QUERIDO COMPADRE

Rio, ultima de Dezembro de 1906.

Dentro em pouco terá passado a Historia este malaventurado 906.

Iniciado com uma série de desgraças,

póde-se dizer que nenhum mez se passou sem que alguma grande catastrophe, algum lutuoso acontecimento viesse fazer-nos vibrar de emoção.

Inundações, incendios, assassinios, roubos, crimes de todas as classes, naufragios, terremotos, peste, fome, guerra,

de tudo, em grande quantidade, teve este amaldiçoado anno.

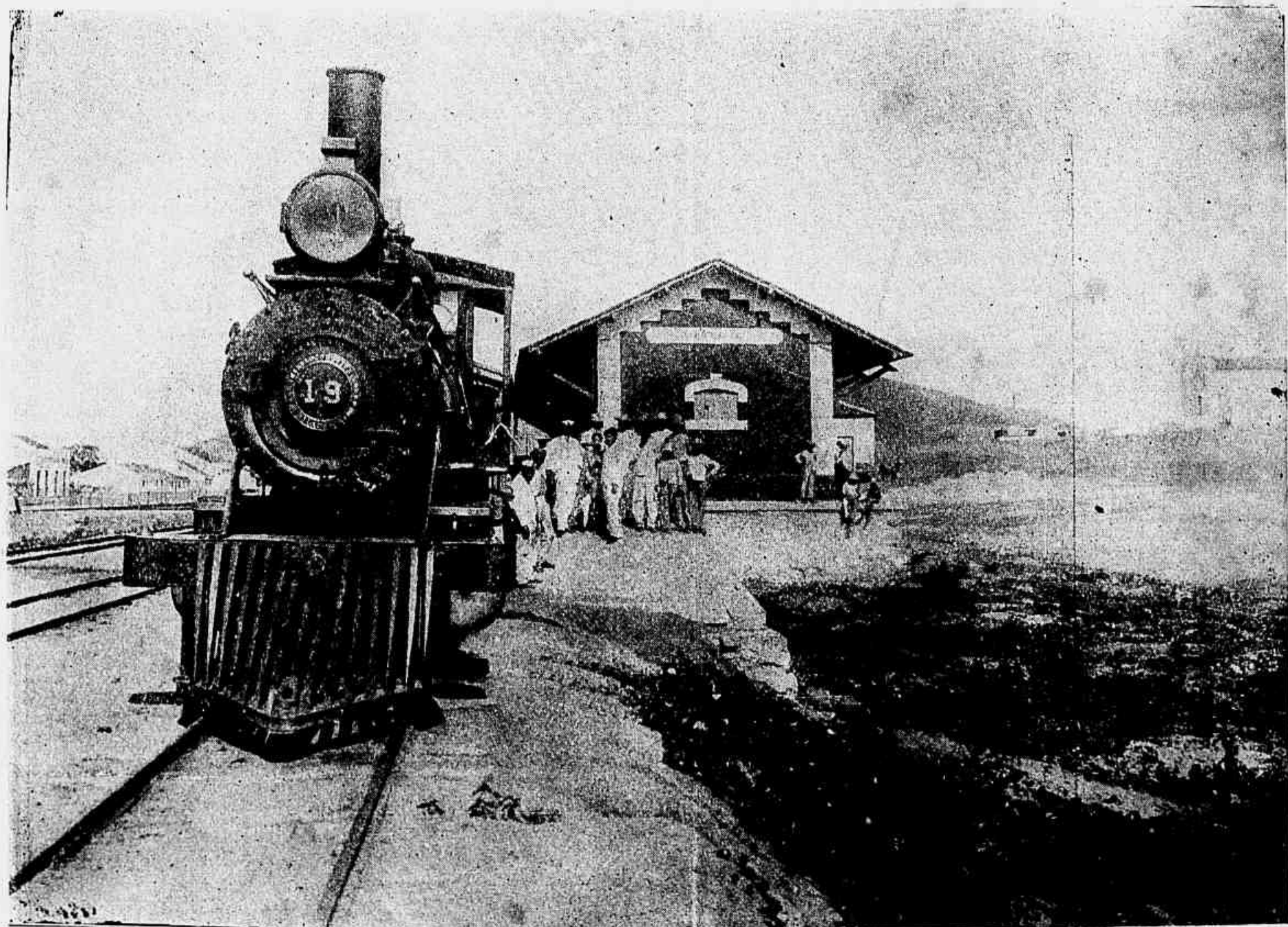
A' hora em que escrevo, querido compadre, dá o Congresso a ultima de mão aos orçamentos, serviço que faz em um atabalhoamento, uma desordem só comparavel ao que costuma acontecer quando se pretende inaugurar em tal dia determinada obra publica.

Neste fim de sessão tiveram os operarios do Estado uma victoria com a garantia estabelecida por lei de segurança do salario nos dias em que o governo determine a dispensa de ponto.

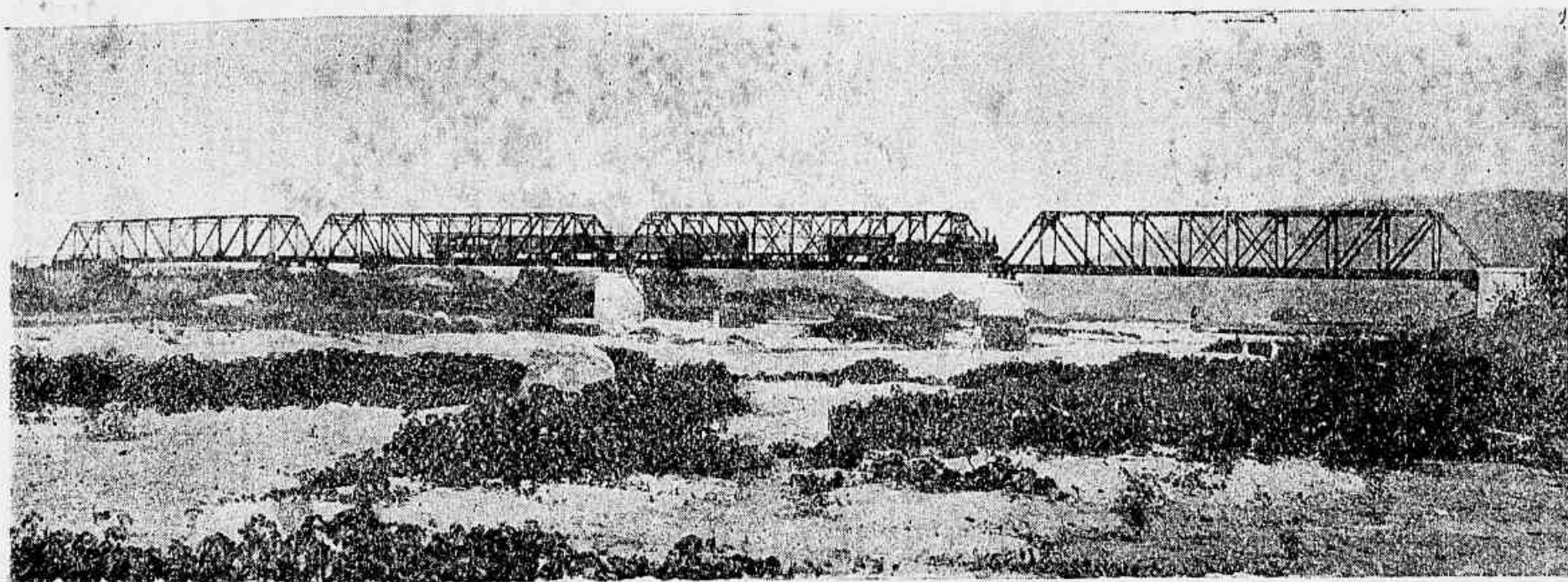
Pobres operarios! Uma victoria que lhes vae custar caro, estou certo, porque estou convencido que d'agora em diante só serão estabelecidos feriados para os que não vençam salario; e se duvidas espera um pouco e deixa chegar o Roca... espera um bocadinho e verás. Isto é um pessoal, seu compadre, que não te conto nada...

Morreu Gungunhana, o famoso regulo africano.

Ha alguns annos seria isso um acontecimento sobre o qual bordariam os chronicistas algumas phrases de effeito. Hoje, porém, quasi passou despercebida a nota do fallecimento do pobre mandão des-thronado. *Sic transit gloria mundi* — e não mais se fallará no ethiope que deu



CEARA'. — Estação de Quixeramobim, na E. F. de Baturité. A partida do trem que conduziu á Fortaleza o Dr. Antonio Olyntho dos Santos Pires, depois de haver S. S. passado tres dias n'aquella cidade e em excursões pela vizinhança, fazendo estudos e reconhecimentos para a solução do problema das seccas no Norte



CEARA'.—Ponte sobre o rio Quixeramobim, na E. F. de Baturité. Tem 200 metros de extensão sobre 4 pilares. A photographia representa um instantaneo quando passava um trem mixto.

Como se vê da gravura, o rio está completamente secco; enche sómente na estação invernosa, e corre ás vezes apenas 15 dias e, no maximo, 3 mezes, se o inverno é abundante e prolongado

um pouco d'agua pela barba aos nossos irmãos lusitanos.

Um telegramma de Montevidéo trouxe-nos a noticia de que a policia uruguaia trabalhava no sentido de cohibir os desaforos que muitos individuos se permittem dirigir ás senhoras, na via publica; outro de Buenos Atres diz-nos que foram prohibidas as missas do Gallo, devido a licenciosidade de muitos que não sabem manter nos templos a mesma correção, que somos obrigados a ter em toda a parte, mas muito especialmente quando fazemos visitas.

Quem nos déra, meu querido, que a nossa policia, tão preocupada actualmente na elaboração do plano de extincção do jogo e mais vicios que infestam a sociedade fluminense, se lembrasse de por um paradeiro aos abusos que despertaram a attenção das policias uruguaia e argentina! Que caçada, seu compadre, que caçada faria ella se trancafiasse quantos se julgam autorizados a dirigir graçolas e grosserias a todas as senhoras e senhoritas, que têm a infelicidade de lhes passar junto!

Foi inaugurada a Caixa de Conversão. Pelo que leio no *Jornal do Brasil* já tem ella ouro em penca, o que parece provar a confiança que inspira a nova instituição. Como, porém, ainda não entendi toda essa trapalhada de quebra de padrão monetario, transformação de ouro em papel e mais o que diz o decreto, limito-me a registrar o facto que merece registro,

Tambem o merece a festa dos pobres do *Jornal do Brasil*, que este anno não esteve inferior aos anteriores.

Ao toque de reunir obolos, accorreram os corações generosos a dar um pouco das suas sobras para mitigar as necessidades de muitos; e os pobres, no dia do

Natal, encheram o edificio do *Jornal*, esvasiando-o do que os generosos doadores ali accumularam.



JAYME CAETANO DA COSTA, jornalista e poeta, fallecido em 15 de Dezembro de 1906, nesta Capital

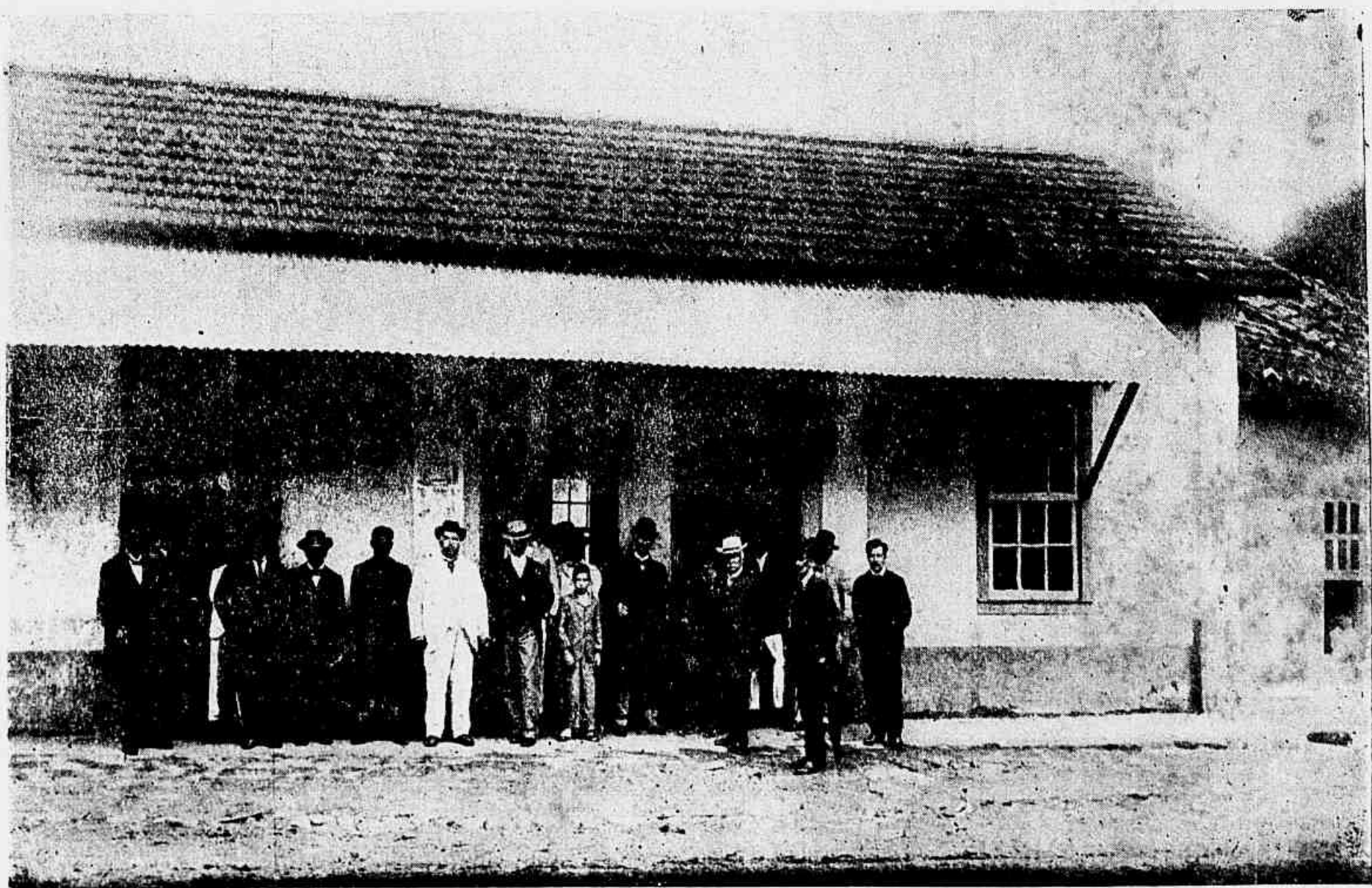
Bem haja aos que, cercados de conforto e abundancia, se não esquecem dos necessitados, dos que na data magna contam como certo como que o *Popularrissimo* distribue, bem haja.

E com esta, meu bom compadre, até 1907, para que nelle tenhas boas entradas, cercado das caricias da mulher e dos filhos, suprema aspiração dos corações simples e limpos.

Teu

Bermudes.

A' redacção da *Revista da Semana*, a directoria da Associação dos Empregados no Commercio do Rio de Janeiro, enviou gentil cartão de boas-festas.



ESTADO DO RIO, Rodeio.—No estabelecimento commercial dos Srs. Arigoni & Tofani; um grupo de chefes da opposição, entre os quaes os Srs. Dr. Paulino José Soares de Souza, Coronel Moura, Arigoni e o representante do *Jornal do Brasil* e da *Revista da Semana*

PALESTRA INTIMA

De quando em quando, apparecem em letras de fôrma graves insinuações a um conhecido medico que, em sua patria, praticou o crime de envenenamento nas pessoas de seus sobrinhos, com o fim de tornar-se possuidor da fortuna que elles possuam.

O fim de taes insinuações é, sem duvida, armar-se a opinião contra o citado medico, fazendo-se acreditar até ser uma afronta aos nossos brios a sua presença entre nós.

O homem já respondeu pelo delicto que praticou: foi preso, processado e condemnado, havendo cumprido em presidio grande parte da pena.

Assediado por constantes pedidos de perdão em seu favor; o poder moderador de seu paiz commutou-lhe a pena em banimento, apesar dos serviços clinicos por elle prestados aos seus compatriotas, que se achavam na possessão onde o levava o seu desvario ou perversidade.

Vendo que as portas da patria estavam-lhe trancadas, esse homem procurou o Brasil, temeroso talvez de que as suas leis não lhe concedessem asylo, mas confiado cegamente na inexcedivel hospitalidade do seu povo.

Aqui chegado, procurou entregar-se ao exercicio de sua profissão, certo de que não o exceptuariam da dispensa de exame de sufficiencia, concedida a todos os individuos que em seus paizes exercem ou exerceram as funções de cathedromaticos.

Levantou-se a grita: negou-se-lhe esse direito: o medico quando não era

apontado no nosso meio como um charlatão, mandava-se que todos se precau-
vessem com os seus antecedentes
agora levanta-se o espirito da mocidade
contra elle.

Para onde quererão que vá? Se a
patria não o quer, se nós não o aco-
lhermos em sua desgraça, se elle fôr en-
xotado de todos os paizes onde fôr men-
digar abrigo? Quererão que elle salte
as fronteiras do globo?

Não.

E' verdade que o crime que lhe imputam
foi grande; mas a sua expiação não tem
sido menor.

Depois, nada temos que vêr com o
que elle praticou em seu paiz, nem o caso
tem um caracter internacional.

O mais que devemos fazer é a ex-
cepção quanto a habilitação:—que vá á
Faculdade de Medicina e prove que não
é um charlatão, como não o foi em seu
paiz.

Depois disso, que se trate com elle,
quem assim o entender. Quanto á moci-
dade, essa é bastante nobre para não
insultal-o em sua grande desgraça.

Teixeira e Silva.



ESTADO DO RIO, Rodeio.—Representantes da imprensa fluminense e senhoritas e cavalheiros da familia Arigoni



ESTADO DO RIO. — A principal rua de Rodeio chamada «Avenida Central», onde estão os principaes estabelecimentos commerciaes

UM IMPOSTO ORIGINAL

Para resolver a crise financeira que o
Municiípio de Salzmede (cidade saxonia
de 11.000 habitantes) vem atravessando,
o burgomestre respectivo teve ultima-
mente uma idéa original: propoz ao
Conselho Municipal o lançamento de im-

posto sobre os *watter-closets* particula-
res, á razão de tres marcos por instal-
lação primitiva em rendimentos, e de
cinco marcos, tendo canalisação de agua
ou de qualquer outro aperfeiçoamento
do mesmo genero.

Este projecto... fiscal foi approvado
por grande maioria, faltando apenas

para ser posto em pratica, a sancção
administrativa superior. Parece, porém,
que esta será difficil de obter, por-
quanto um imposto sobre *w. c.* cons-
titue o restabelecimento, sob uma fórma
diversa, da contribuição urbana, abolida
na maior parte da Allemanha.

Como se vê, o burgomestre de Salz-

mede tem idéas muito atrasadas em
materia de hygiene moderada, porquanto
faz applicar a taxa mais elevada ás cana-
lisações d'agua e aos outros aperfeiço-
amentos do mesmo genero. Em todo o
caso, este imposto sobre os *w. c.* vae
ser um verdadeiro pratinho para os re-
visteiros allemães.

Recebemos do Sr. professor Julio
Peixoto, collaborador do *Jornal do Bra-
sil e Revista da Semana*, delicado
cartão de boas festas.

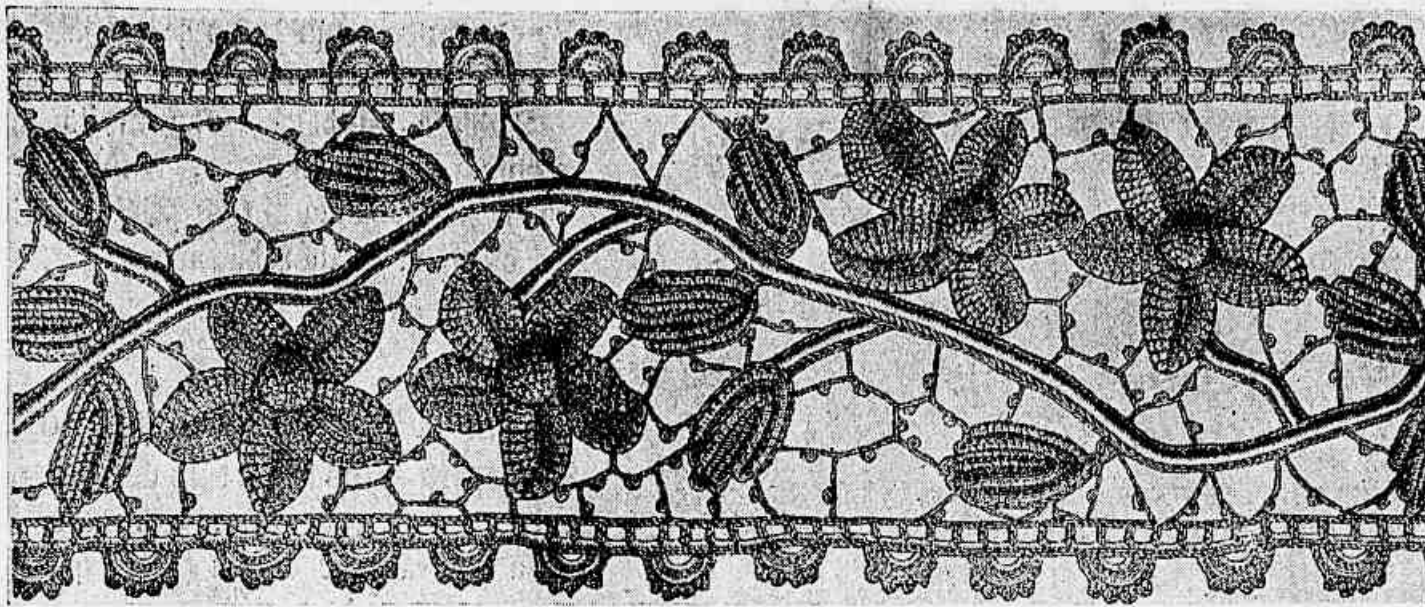


MOULIN-ROUGE—IGNES ALVAREZ,
cantora italiana,
creadora da *La Luna*

CHRONICA ELEGANTE

O anno de 1906, quasi a terminar, deixa cahir uma doce recordação sobre todos acontecimentos, grandes ou pequenos, importantes ou pueris.

Com o decorrer dos dias, as inquietações e as penas ficam sepultadas no esquecimento, perdendo a vivacidade, semelhantes a estas nuvens que lentamente passam e desaparecem no horizonte... E' o momento onde o coração acalenta deliciosos desejos; não se guarda odio dos máos dias, porque



Guipura de crochet para guarnição de vestido



Tapetinho bordado sobre étamine

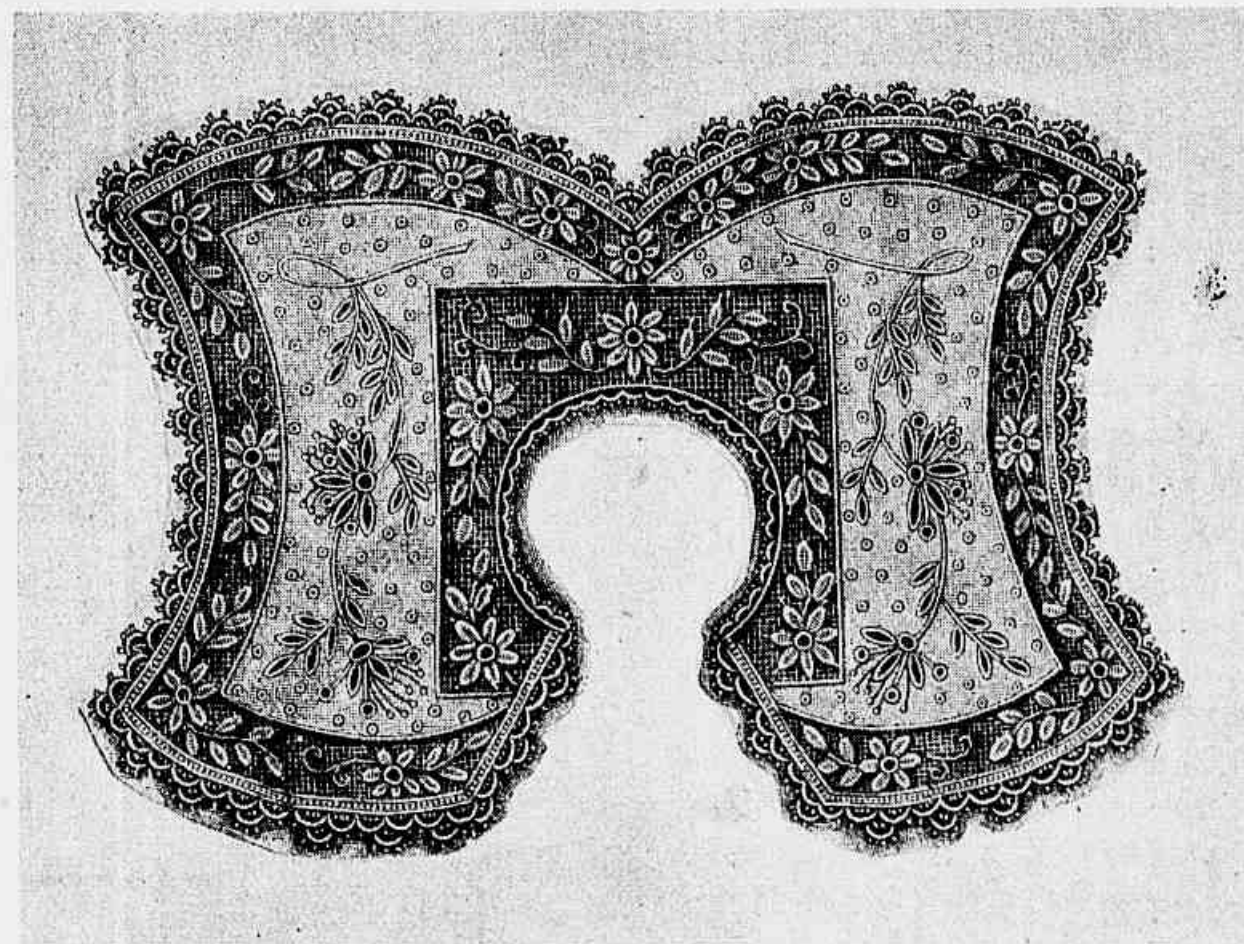
dianté de nós está aberto o horizonte do futuro, que é sempre um horizonte cheio de sonhos.

Possuidos de uma deliciosa emoção, interrogamos o anno novo... anno mysterioso, que se erigi diante do nosso destino, semelhante a uma esphinge.

As alegrias, os pezares que elle nos prepara, são ainda um enigma, cujo segredo irrita e attrahe... E é, sem duvida, para conjurar os malefícios da sorte e dirigir para seres que amamos os fluidos favoraveis, que, no limiar do anno prodigalisamos, instinctivamente, ás nossas graciosas leitoras, os votos ardentes de perennes felicidades.

E' verdade que aos olhos de certas pessoas, a felicidade é um pouco parecida com esta ilha de Ithaca, que fugia sempre diante de Ulysses; aquelles que pensam desta forma, não sabem interpretal-a. Em geral fazem a felicidade como a abelha fabrica o mel, disse um grande philosopho da antiguidade; a coragem e o trabalho são os melhores instrumentos da felicidade.

Enviamos affectuosamente, ás nossas numerosas leitoras, os desejos de um anno feliz, e que durante o cyclo de



Gola *empiècement* para Senhorita—Esta gravura representa uma gola completamente nova, executada em batiste guarnecida de bordadura ingleza e em moldurada por uma tira de fio; este é ornado de bordadura *en lacet* e bordado de uma renda de *prochet*.

resentos e sessenta e cinco dias conservem um espirito alegre, bella saude,

sempre promptas ao combate, com a vontade de gozar continuamente esta deliciosa felicidade que a um coração nobre, leal, eserinio de bellos sentimentos é dado gozar.

O panno occupa hoje um lugar bastante elevado. Não o panno antigo, pesado, mas, um tecido fabricado segundo as exigencias da moda actual, prestando-se ás mil engenhosidades e caprichos da arte da costura. Referimos aqui ao panno de fantasia, marmoreado, e, como ultima novidade, o panno de cor *pékiné* de preto. Estes pannos *pékinés* são empregados em dous sentidos diferentes, de maneira que as listras se encontrem em V ou em A, na frente e atraz, formando em seguida linhas quebradas. Em todos os tecidos *pékinés*, que estão hoje muito em moda, reproduzem estas combinações e outras. Com saias unidas, usam *habits* em *pékin* de *faulle* e setim, seda e velludo muito leve, com listras collocadas em forma de viezes. Procuram, ao mesmo tempo, obter effeitos completamente novos, misturando as cores disparatadas, assim o velludo-violeta *pékiné* de fita azul celeste; o amarello, de rosa; o verde, de malva.

dos e guarnecidos unicamente de *piques*. Para a tarde, vestidos em *taffetas* vaporosos, *marron*, azul-marinho, *biscuit*, *champagne*, com saia formada de franzidos ou pequenas pré-gas, guarnecida na parte inferior por oito pequenos folhos *en forme*, sublinhados nas beiras por um *cômete* de velludo. Corpinho franzido na costura dos hombros e cruzado em *fichu*, aberto sobre um *empiècement* de renda.

Hoje, usam-se tambem muito, applicações de panno sobre tulle, recortando os motivos, cujo fundo é feito com lã, compondo assim, com estas misturas, ricos *habits*.

Abandonaram completamente o emprego, nos vestidos inteiros, das cores vivas e cruas, e n'este momento têm o cuidado de suavisar por meio do branco o alto dos corpinhos; é uma gola, um boléro, uma estola em guipura, em ponto de Veneza, Cluny, *linon* bordado e renda que os encobrem; um *empiècement*, uma moldura em festos de Valenciennes, Malines, ou circulados de estreitas rendas franzidas, correndo sobre um fundo de tulle, ou *mousseline* de seda; o fofo que forma o alto das mangas é semelhante ao *empiècement* ou a moldura. O rosto fica assim completamente isolado, e preservado da visinhança importuna d'essas nuances muito duras, quasi sempre desastrosas para a cor da tez.

Para o theatro e outros *rendez-vous* mundanos estão muito em voga os vestidos em panno branco, com chapéo e luvas pretas. Tambem saias em panno de tons pastel, com blusas elegantes em bordadura e renda, ottoman, *paillette*, setim Liberty e guipura de Irlanda; *mousseline* de seda ou *crêpe* da China e renda muito leve; festos de Valenciennes sobre transparentes brancos, realçadas por meio de fitas ou viezes de *taffetas* de cor, passando sob a renda *barrettes*, pequenos nós, pequenas *pittes* em velludo.

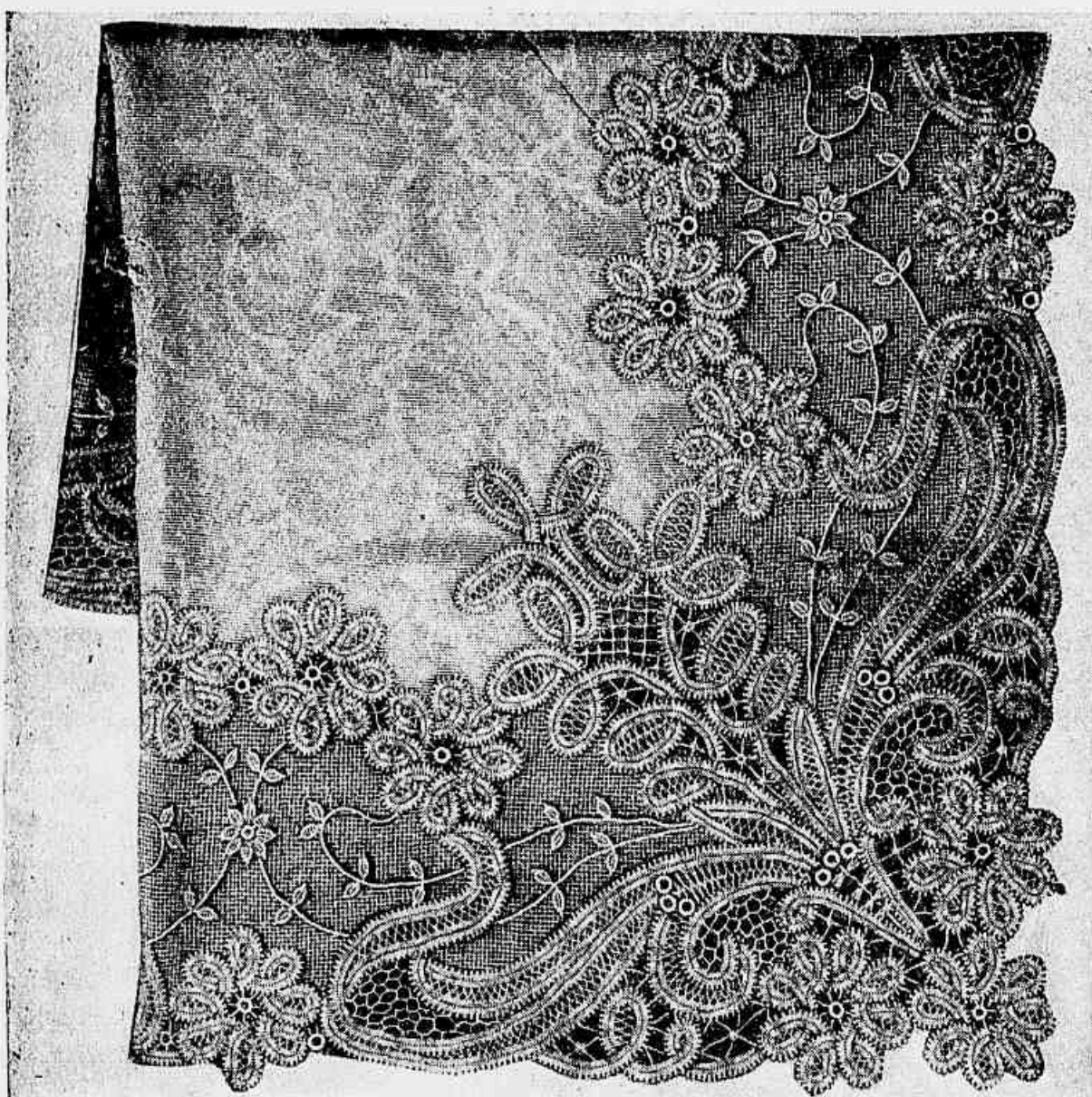
Procuram, para fazer estas blusas de noite, os antigos fundos de *bonnets* que applicam sobre o tulle, e, de uma forma geral, as velhas bordaduras sobre *linon* ou *mousseline* da India, com as quaes chegam a compôr verdadeiras maravilhas.

Acaba de apparecer um novo chapéo de theatro. Este chapéo, genero *abat-jour*, é guarnecido em roda com franjas de perolas, torçal de fita e cordão de rosas, corôas de flôres ou torçaes de velludo e perolas com *aigrette* do lado, *Paradis* deitado sobre os cabellos; nuvens de tulle *illusion*, tulle de oiro ou prata, com plumas de avestruz cahindo sobre uma das orelhas.

Algumas palavras sobre as luvas.

A moda prescreve n'este momento o uso das luvas em harmonia com o conjunto da *toilette*. Os tons cinzentos e beiges ficam sempre bem e são pouco susceptiveis de se sujarem. As luvas de

Usa-se muito actualmente, pela manhã, costumes *tailleurs* completamente uni-



Panno para mesa—Este panno tendo 92 centímetros de comprimento, quadrados, é executado em *moire crême*, ornado de uma larga renda; esta é feita *en lacels* sobre um fundo de tulle ou de fios *crême*.

Os motivos são cheios de pontos de renda variados, feitos com fino fio *crême*.

pellica branca só devem acompanhar *toilettes* muito *habillées* ou destinadas à noite.

Acrisio.



UTEIS INFORMAÇÕES

O VÉO

Novas theorias universalmente admitidas pelas faculdades medicas demonstraram que estes tulles transparentes, tão usados pelas nossas elegantes, são ninhos da poeira das ruas, que alli se accumula.

Como nenhuma senhora pensa em desinfectar o véo, depois de cada sahida, o seu uso torna-se nocivo para a saude.

Applicado contra os beijos, debaixo das narinas, cheio de miasmas das lojas, dos carros, embebidos da humida respiração, quantos males um véo pôde causar?...

Mas quem impedirá ás lindas damas de usar esse ornamento, tão favoravel a belleza feminina?



CONTRA A INVASÃO DAS FORMIGAS

Misturam-se no assucar em pó um pouco de borax, põe-se durante alguns dias no lugar onde ha formigas.

Estas desaparecem immediatamente.



TAPETINHO BORDADO SOBRE ÉTAMINE

E' bem simples este tapetinho e bem original comtudo, com os seus arabescos variados, suas hastes graciosas e suas flôres de fantasia.

As grandes flôres dos cantos e as do meio são contornadas com lã amarella muito escura em ponto *pé de flor*, enchendo-se o meio a ponto russo com lã do mesmo tom, muito mais claro.

Todos os outros motivos são bordados em lã *vert olive*, fazendo o contorno e a linha de fóra em um tom mais escuro.

Este bordado qualquer criança o poderá fazer, e pôde ser utilpara as costas de um sofá ou para cobrir uma almofada.



COMO FOI CREADA A ROSA

O romancista inglez Raymond Brucker inventou a seguinte espirituosa allegoria sobre a criação da rainha das flores:

«Como no céu existe o regimen parlamentar, Deus reuniu um dia a Camara para seu primeiro ministro lhe apresenter o projecto da rosa, formosa e perfumada, pouco mais ou menos como hoje a possuimos. Manifestou-se, porém, uma scisão na maioria, reclamando uns violentamente a suppressão total dos espinhos, protestando outros contra o numero exagerado das petalas.

Deus tomou então uma resolução energica: dissolveu a Camara e decretou dictatorialmente a criação da rosa.

E foi o jardineiro que teve de melhoral-a depois, á custa de delicados labores e amorosos cuidados.



LIMPEZA DE MOLDURAS

Se as molduras douradas estão manchadas, esfregam-se ligeiramente com

um pedaço de flanela molhada em clara de ovo ou com um trapo que seja macio, embebido em cerveja.

Póde-se tambem lavar muito docemente, e sem enxugar, com uma esponja humedecida em espirito de vinho ou essencia de therebentina.



MANEIRA DE ENCERAR OS MOVEIS

Prepara-se uma mistura de cêra natural e de therebentina, esfrega-se com uma escova ou com um pincel que seja duro, e dá-se lustro vigorosamente com um trapo de lã macio.



MODO DE IMPEDIR

QUE O LEITE TALHE

Empregando-se duas e meia grammas de bicarbonato de sodio, por litro de leite, retarda de dez a doze horas o momento em que em virtude da sua alteração ou da sua falsificação, o leite se

torna susceptível de talhar por effeito da fervura.

Quando o leite está completamente coalhado, durante o calor, ou coalha quando o aquecem, pôde-se ainda fazer voltar ao seu estado primitivo, juntandolhe bicabornato de sodio, que se deita pouco a pouco, mexendo continuamente o liquido, até voltar ao seu natural.



LIMPEZA DE LOUÇA E PORCELLANA

A agua de sabão preto offerece um excellente meio para tirar as manchas rebeldes, e principalmente os vestigios da gordura. A's vezes é necessario recorrer ao vinagre forte.



NODOAS DE TINTA DOS TECIDOS

Tiram-se facilmente com sumo de tomate, ou com alcool, caso as nodoas sejam recentes.



Toilette para a tarde

RIO DE JANEIRO — EXTERNATO SANTO ANTONIO DE PADUA



Alumnas que fizeram a primeira comunhão

EXTERNATO SANTO ANTONIO DE PADUA

Figuram no presente numero da *Revista da Semana* algumas fotografias apanhadas durante a festa com que a directoria do Externato Santo Antonio de Padua solemnizou o anniversario de sua fundação.

Bastante concorrido, esse festival deixou em todos as mais agradaveis impressões, pelo bello programma executado com a maxima correcção e capricho.

COURRIER DE LA SEMAINE

Il y a trente six ans que la France nous avait appris à honnir le fameux axiome de Bismarck: La force prime le droit!

Aujourd'hui il vient de se produire dans ce même pays un phénomène moins rare que l'on ne le croit.

Adorant ce qu'elle avait brulé se servant de ce qu'elle avait honni, c'est la France, non, son gouvernement qui aujourd'hui reprend pour son compte la politique Bismarckienne: La force prime le droit!

Religieux, Pretres, Sœurs, Evêques viennent bien de le voir! Mais il a mieux!

Jusqu'à a présent les divers gouvernements qui s'étaient succédés en France avaient cru devoir suivre la politique seculaire de ce pays en s'y montrant le pays le plus courtois du monde pour

l'étranger et le monde de la diplomatie en particulier.

Or, violant toutes les règles admises en pareil cas, piétinant toutes les traditions Monsieur le Premier Ministre de

France vient de faire reconduire à la frontière dans un délai de douze heures, Mr. Montagnini di Mirabello, chancelier de l'ancien ambassade Pontificale à Paris et constitué gardien des archives

après la rupture des relations entre la France et le Saint Siège.

Enfin mettant le comble à ces étranges procédés, ce même gouvernement a confisqué les dites archives!

L'attention de l'Europe est à l'heure actuelle occupée de problèmes tellement graves, que pas un gouvernement n'a cru devoir protester contre cette manière de faire.

Il n'en a pas été de même dans la jeune Amérique du Sud, où un député du Vallant petit pays qui s'appelle le Chili n'a pas craint de venir dire tout haut à la chambre des Députés de son pays, ce que le Monde entier pensait tout bas.

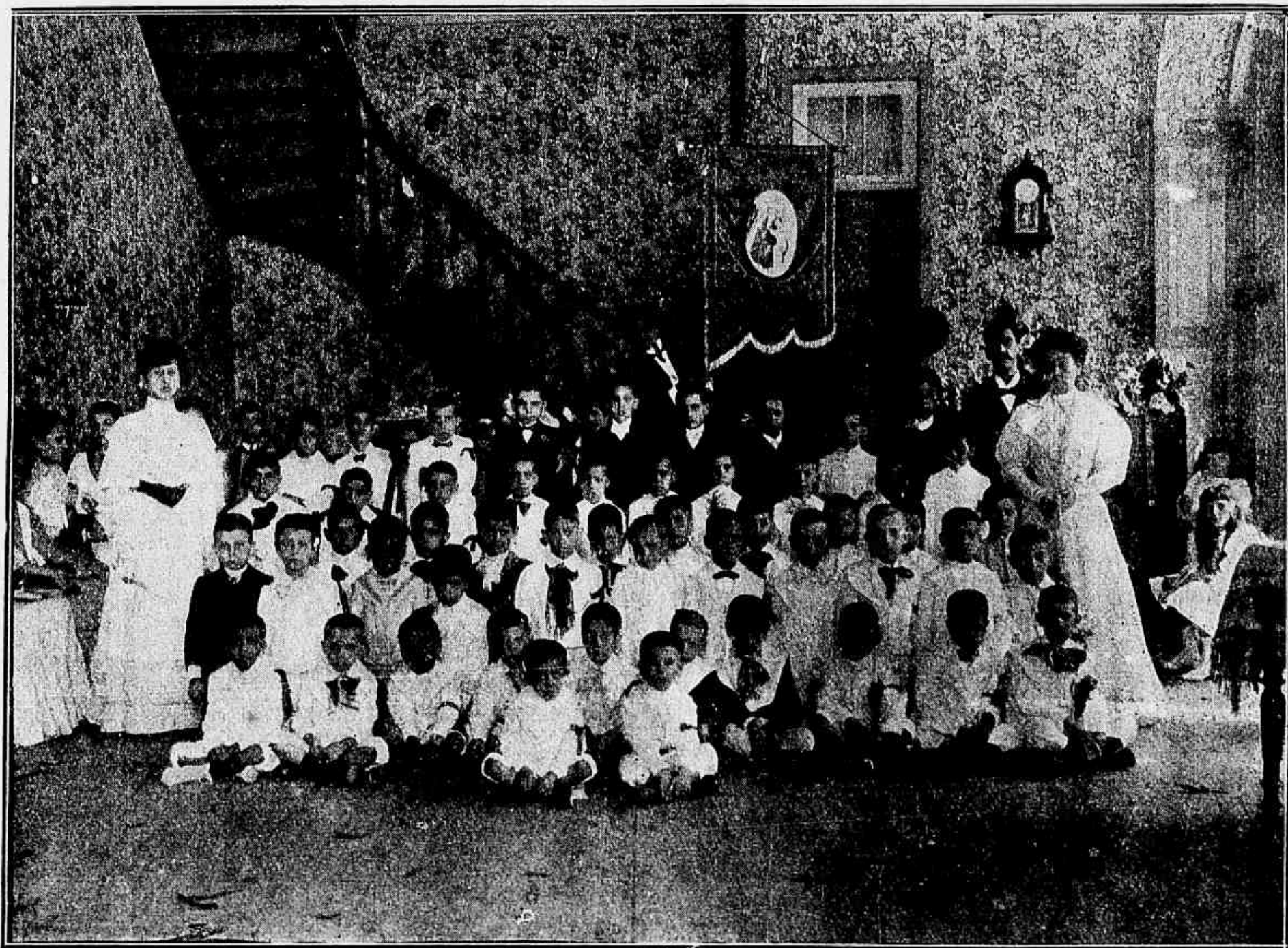
Pour la forme, le Ministre des Relations Exterieures dudit pays a bien été s'excuser le lendemain de la hardiesse de son compatriote, auprès du Ministre de France.

Mais alors que cette visite passait inaperçue, le monde catholique tout entier a crié « Bravo le Chili, bravo pour avoir affirmé la revolte de nos consciences!

VENDREDI—A propos d'un échange de temoins.

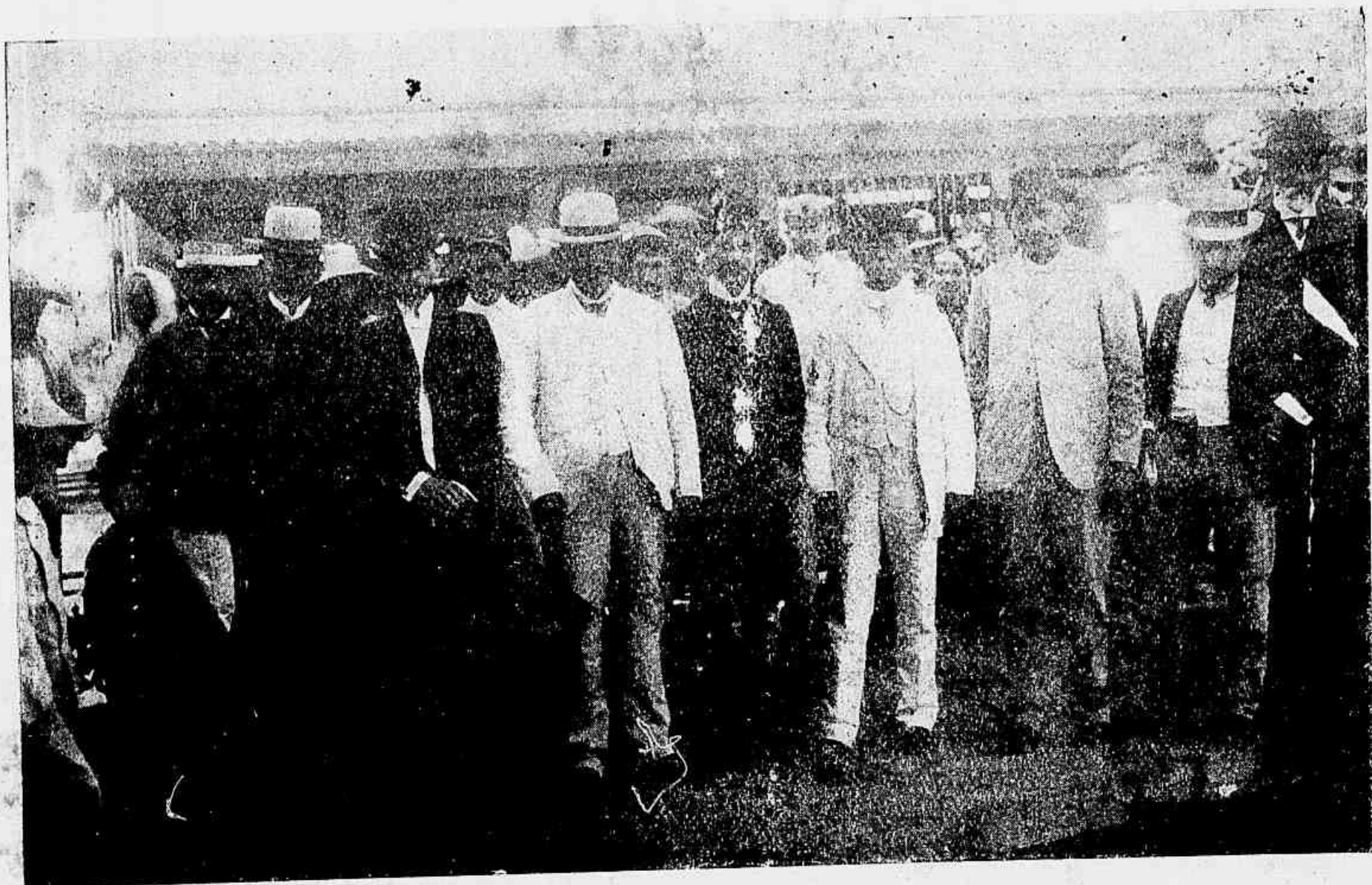
La chose s'est passée à S. Paul ou Mr. X. furieux que Mr. Z. ne lui paye pas unabonnement que ledit Mr. Z. n'avait pas sollicité l'a insulté assez grossièrement. D'où, envoi de temoins par Z à son insulteur X.

J'ai fort apprécié en la circonstance le respect que ledit X porte aux lois du pays qui l'hospitalise «Les Lois Brési-



Grupo de alumnos

CORREÇÃO



CEARA'.—O Dr. Antonio Olyntho dos Santos Pires, na estação de Quixeramobim, ao regressar á Fortaleza. Da esquerda para a direita: Srs. Antonio Claudio, Barros Leal, Coronel Alfredo Machado; Dr. Augusto Martins, juiz substituto; Dr. Antonio Olyntho, Coronel Francisco Ivo, o cicroni da commissão, Dr. Pedro Magalhães, engenheiro-ajudante e Raphael Pordeus, collector.

O PROLONGAMENTO DA BATURITÉ

Foi inaugurada a 11 de Novembro ultimo a grande ponte de 190 metros de extensão, sobre o rio Banabuiú, no prolongamento da E. F. de Baturité, no Ceará.

Não foi sem grande satisfação que se celebrou este acto; satisfação para o povo, que assim via vencido o primeiro e maior obstáculo para a realização do grande ideal, que é a penetração da Estrada até o immenso e fecundo valle do Cariry; satisfação para o actual engenheiro-chefe da commissão, Dr. Andrade Sobrinho e seus auxiliares, porquanto o desastre de duas passadas administrações desse serviço haviam implantado a descrença no espirito de todos que se interessavam pelo magno assumpto.

Ha cerca de 4 annos foram iniciados os trabalhos do prolongamento, mas só agora, com o esforço e dedicação do Dr. Andrade Sobrinho e dos seus auxiliares, se conseguiu o termo desta grande obra que, nas mãos dos chefes antecessores, talvez durassem seculos.

Mui breve será inaugurada a primeira estação, na distancia de 30 kilometros.

A inauguração da ponte, agora, quando estava prestes a deixar a pasta da Viação o Dr. Lauro Müller, representa, parece-nos, uma homenagem ao operoso Ministro sob cuja direcção na referida pasta foram iniciadas as obras do prolongamento da Baturité.

A *Revista da Semana* reproduz hoje quatro photographias do acontecimento, enviadas pelo nosso correspondente.

CARTAS DE UM TABARÉO

QUERIDO COMPADRE

Rio, ultima de Dezembro de 1906.

Dentro em pouco terá passado a História este malaventurado 906.

Iniciado com uma série de desgraças,

póde-se dizer que nenhum mez se passou sem que alguma grande catastrophe, algum lutuoso acontecimento viesse fazer-nos vibrar de emoção.

Inundações, incendios, assassinios, roubos, crimes de todas as classes, naufragios, terremotos, peste, fome, guerra,

de tudo, em grande quantidade, teve este amaldiçoado anno.

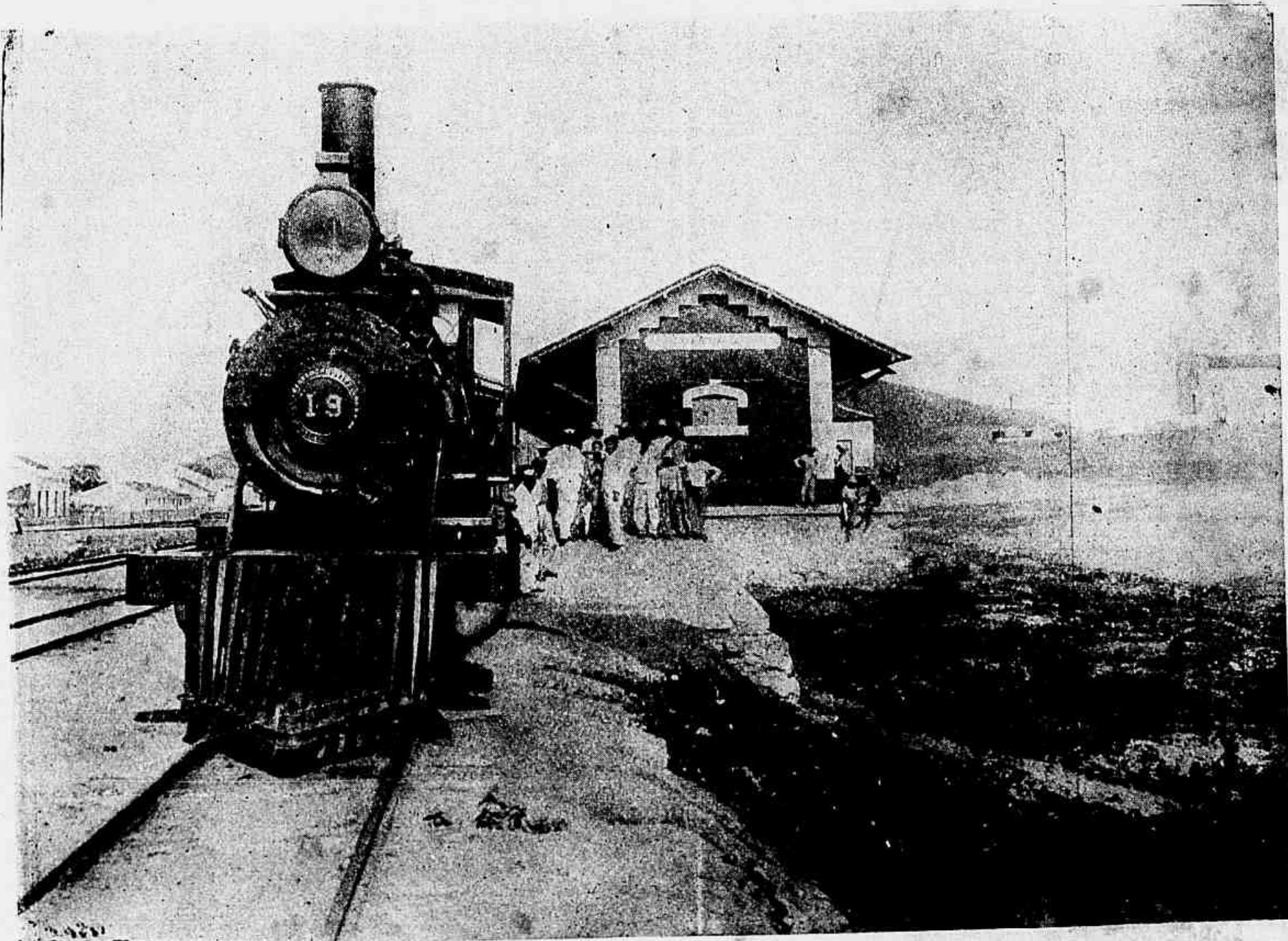
A' hora em que escrevo, querido compadre, dá o Congresso a ultima de mão aos orçamentos, serviço que faz em um atabalhoamento, uma desordem só comparavel ao que costuma acontecer quando se pretende inaugurar em tal dia determinada obra publica.

Neste fim de sessão tiveram os operarios do Estado uma victoria com a garantia estabelecida por lei de segurança do salario nos dias em que o governo determine a' dispensa de ponto.

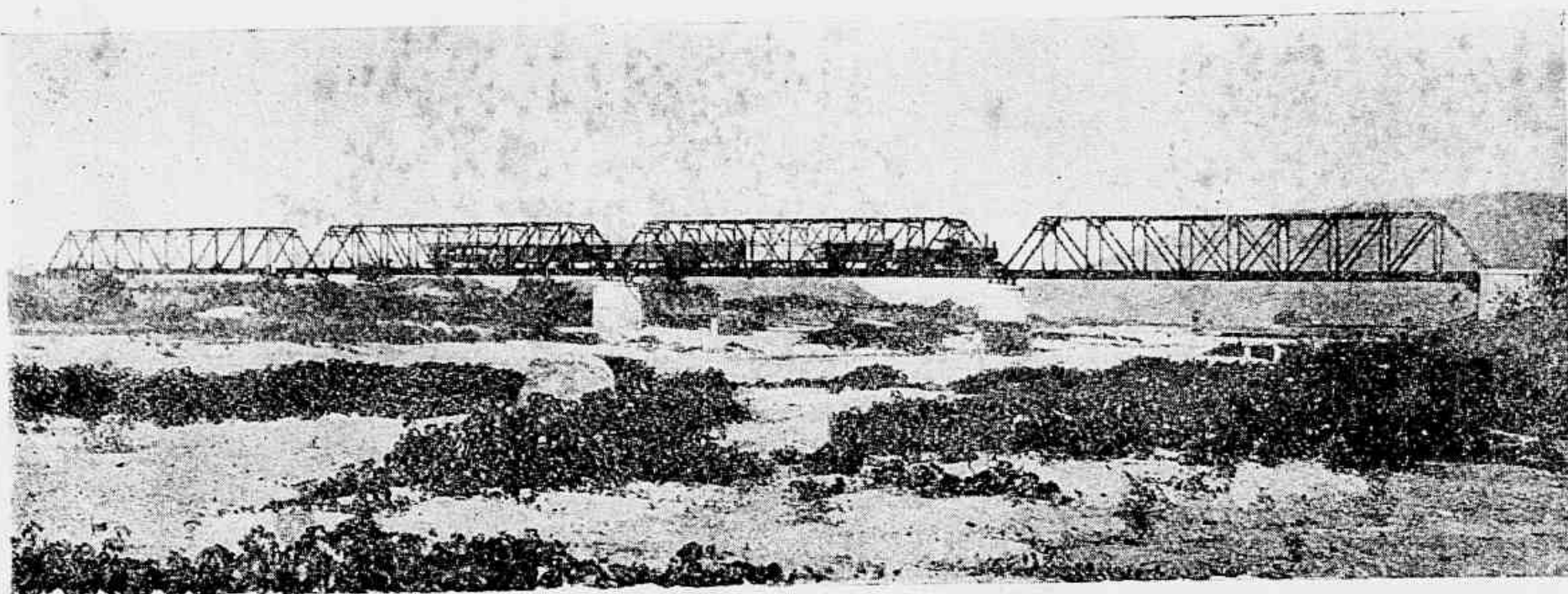
Pobres operarios! Uma victoria que lhes vae custar caro, estou certo, porque estou convencido que d'agora em diante só serão estabelecidos feriados para os que não vençam[salario; e se duvidas espera um pouco e deixa chegar o Roca... espera um bocadinho e verás. Isto é um pessoal, seu compadre, que não te conto nada...

Morreu Gungunhana, o famoso regulo africano.

Ha alguns annos seria isso um acontecimento sobre o qual bordariam os chronicistas algumas phrases de effeito. Hoje, porém, quasi passou despercebida a nota do fallecimento do pobre mandão des-thronado. *Sic transit gloria mundi* — e não mais se fallará no ethiope que deu



CEARA'. — Estação de Quixeramobim, na E. F. de Baturité. A partida do trem que conduziu á Fortaleza o Dr. Antonio Olyntho dos Santos Pires, depois de haver S. S. passado tres dias n'aquella cidade e em excursões pela vizinhança, fazendo estudos e reconhecimentos para a solução do problema das seccas no Norte



CEARA'.—Ponte sobre o rio Quixeramobim, na E. F. de Baturité. Tem 200 metros de extensão sobre 4 pilares. A photographia representa um instantaneo quando passava um trem mixto.

Como se vê da gravura, o rio está completamente secco; enche sómente na estação invernos, e corre ás vezes apenas 15 dias e, no maximo, 3 mezes, se o inverno é abundante e prolongado

um pouco d'agua pela barba aos nossos irmãos lusitanos.

Um telegramma de Montevideo trouxe-nos a noticia de que a policia uruguaia trabalhava no sentido de cohibir os desaforos que muitos individuos se permitem dirigir ás senhoras, na via publica; outro de Buenos Aires diz-nos que foram prohibidas as missas do Gallo, devido a licenciosidade de muitos que não sabem manter nos templos a mesma correccão, que somos obrigados a ter em toda a parte, mas muito especialmente quando fazemos visitas.

Quem nos déra, meu querido, que a nossa policia, tão preocupada actualmente na elaboração do plano de extincção do jogo e mais vicios que infestam a sociedade fluminense, se lembrasse de por um paradeiro aos abusos que despertaram a attenção das policias uruguaia e argentina! Que caçada, seu compadre, que caçada faria ella se trancafiasse quantos se julgam autorisados a dirigir graçolas e grosserias a todas as senhoras e senhoritas, que têm a infelicidade de lhes passar junto!

Foi inaugurada a Caixa de Conversão. Pelo que leio no *Jornal do Brasil* já tem ella ouro em penca, o que parece provar a confiança que inspira a nova instituição. Como, porém, ainda não entendi toda essa trapalhada de quebra de padrão monetario, transformação de ouro em papel e mais o que diz o decreto, limito-me a registrar o facto que merece registro,

Tambem o merece a festa dos pobres do *Jornal do Brasil*, que este anno não esteve inferior aos anteriores.

Ao toque de reunir obolos, accorreram os corações generosos a dar um pouco das suas sobras para mitigar as necessidades de muitos; e os pobres, no dia do

Natal, encheram o edificio do *Jornal*, esvasiando-o do que os generosos doadores ali accumularam.



JAYME CAETANO DA COSTA, jornalista e poeta, fallecido em 13 de Dezembro de 1906, nesta Capital

Bem haja aos que, cercados de conforto e abundancia, se não esquecem dos necessitados, dos que na data magna contam como certo como que o *Popularrissimo* distribue, bem haja.

E com esta, meu bom compadre, até 1907, para que nelle tenhas boas entradas, cercado das caricias da mulher e dos filhos, suprema aspiração dos corações simples e limpos.

Teu

Bermudes.

A' redacção da *Revista da Semana*, a directoria da Associação dos Empregados no Commercio do Rio de Janeiro, enviou gentil cartão de boas-festas.



ESTADO DO RIO, Rodeio.—No estabelecimento commercial dos Srs. Arigoni & Tofani; um grupo de chefes da opposição, entre os quaes os Srs. Dr. Paulino José Soares de Souza, Coronel Moura, Arigoni e o representante do *Jornal do Brasil* e da *Revista da Semana*

PALESTRA INTIMA

De quando em quando, apparecem em letras de fôrma graves insinuações a um conhecido medico que, em sua patria, praticou o crime de envenenamento nas pessoas de seus sobrinhos, com o fim de tornar-se possuidor da fortuna que elles possuam.

O fim de taes insinuações é, sem duvida, armar-se a opinião contra o citado medico, fazendo-se acreditar até ser uma affronta aos nossos brios a sua presença entre nós.

O homem já respondeu pelo delicto que praticou: foi preso, processado e condemnado, havendo cumprido em presidio grande parte da pena.

Assediado por constantes pedidos de perdão em seu favor, o poder moderador de seu paiz commutou-lhe a pena em banimento, apesar dos serviços clinicos por elle prestados aos seus compatriotas, que se achavam na possessão onde o levava o seu desvario ou perversidade.

Vendo que as portas da patria estavam-lhe trancadas, esse homem procurou o Brasil, temeroso talvez de que as suas leis não lhe concedessem asylo, mas confiado cegamente na inexcedivel hospitalidade do seu povo.

Aqui chegado, procurou entregar-se ao exercicio de sua profissão, certo de que não o exceptuariam da dispensa de exame de sufficiencia, concedida a todos os individuos que em seus paizes exercem ou exerceram as funções de cathedromaticos.

Levantou-se a grita: negou-se-lhe esse direito: o medico quando não era

apontado no nosso meio como um charlatão, mandava-se que todos se precau-
vessem com os seus antecedentes
agora levanta-se o espirito da mocidade
contra elle.

Para onde quererão que vá? Se a
patria não o quer, se nós não o aco-
lhermos em sua desgraça, se elle fôr en-
xotado de todos os paizes onde fôr men-
digar abrigo? Quererão que elle salte
as fronteiras do globo?

Não.

E' verdade que o crime que lhe imputam
foi grande; mas a sua expiação não tem
sido menor.

Depois, nada temos que vêr com o
que elle praticou em seu paiz, nem o caso
tem um caracter internacional.

O mais que devemos fazer é a ex-
cepção quanto a habilitação:— que vá á
Faculdade de Medicina e prove que não
é um charlatão, como não o foi em seu
paiz.

Depois disso, que se trate com elle,
quem assim o entender. Quanto á moci-
dade, essa é bastante nobre para não
insultal-o em sua grande desgraça.

Teixeira e Silva.



ESTADO DO RIO, Rodeio.—Representantes da imprensa fluminense e senhoritas e cavalheiros da familia Arigoni



ESTADO DO RIO. — A principal rua de Rodeio chamada «Avenida Central», onde estão os principaes estabelecimentos commerciaes

UM IMPOSTO ORIGINAL

Para resolver a crise financeira que o
Município de Salzmede (cidade saxonia
de 11.000 habitantes) vem atravessando,
o burgomestre respectivo teve ultima-
mente uma idéa original: propoz ao
Conselho Municipal o lançamento de im-

posto sobre os *watter-closets* particula-
res, á razão de tres marcos por instal-
lação primitiva em rendimentos, e de
cinco marcos, tendo canalisação de agua
ou de qualquer outro aperfeiçoamento
do mesmo genero.

Este projecto... fiscal foi approvado
por grande maioria, faltando apenas

para ser posto em pratica, a sancção
administrativa superior. Parece, porém,
que esta será difficil de obter, por-
quanto um imposto sobre *w. c.* cons-
titue o restabelecimento, sob uma fórma
diversa, da contribuição urbana, abolida
na maior parte da Allemanha.

Como se vê, o burgomestre de Salz-

mede tem idéas muito atrasadas em
materia de hygiene moderada, porquanto
faz applicar a taxa mais elevada ás cana-
lisações d'agua e aos outros aperfeiço-
amentos do mesmo genero. Em todo o
caso, este imposto sobre os *w. c.* vae
ser um verdadeiro pratinho para os re-
visteiros allemães.

Recebemos do Sr. professor Julio
Peixoto, collaborador do *Jornal do Bra-
sil e Revista da Semana*, delicado
cartão de boas festas.



MOULIN-ROUGE—IGNÊS ALVAREZ,
cantora italiana,
creadora da *La Luna*

CHRONICA ELEGANTE

O anno de 1906, quasi a terminar, deixa cahir uma doce recordação sobre todos acontecimentos, grandes ou pequenos, importantes ou pueris.

Com o decorrer dos dias, as inquietações e as penas ficam sepultadas no esquecimento, perdendo a vivacidade, semelhantes a estas nuvens que lentamente passam e desaparecem no horizonte... E' o momento onde o coração acalenta deliciosos desejos; não se guarda odio dos máos dias, porque



Tapetinho bordado sobre étamine

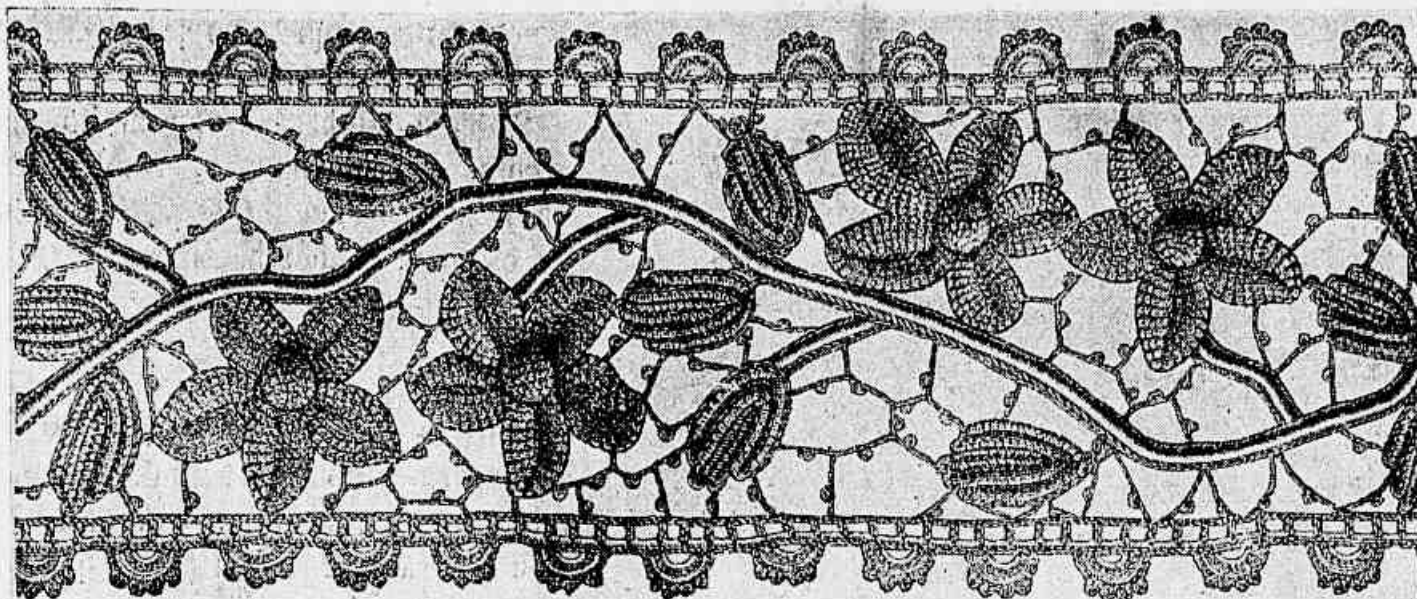
diante de nós está aberto o horizonte do futuro, que é sempre um horizonte cheio de sonhos.

Possuidos de uma deliciosa emoção, interrogamos o anno novo... anno mysterioso, que se erigi diante do nosso destino, semelhante a uma esphinge.

As alegrias, os pezares que elle nos prepara, são ainda um enigma, cujo segredo irrita e attrahe... E é, sem duvida, para conjurar os malefícios da sorte e dirigir para seres que amamos os fluidos favoraveis, que, no limiar do anno prodigalisamos, instinctivamente, ás nossas graciosas leitoras, os votos ardentés de perennes felicidades.

E' verdade que aos olhos de certas pessoas, a felicidade é um pouco parecida com esta ilha de Ithaca, que fugia sempre diante de Ulysses; aquelles que pensam desta fórma, não sabem interpretal-a. Em geral fazem a felicidade como a abelha fabrica o mel, disse um grande philosopho da antiguidade; a coragem e o trabalho são os melhores instrumentos da felicidade.

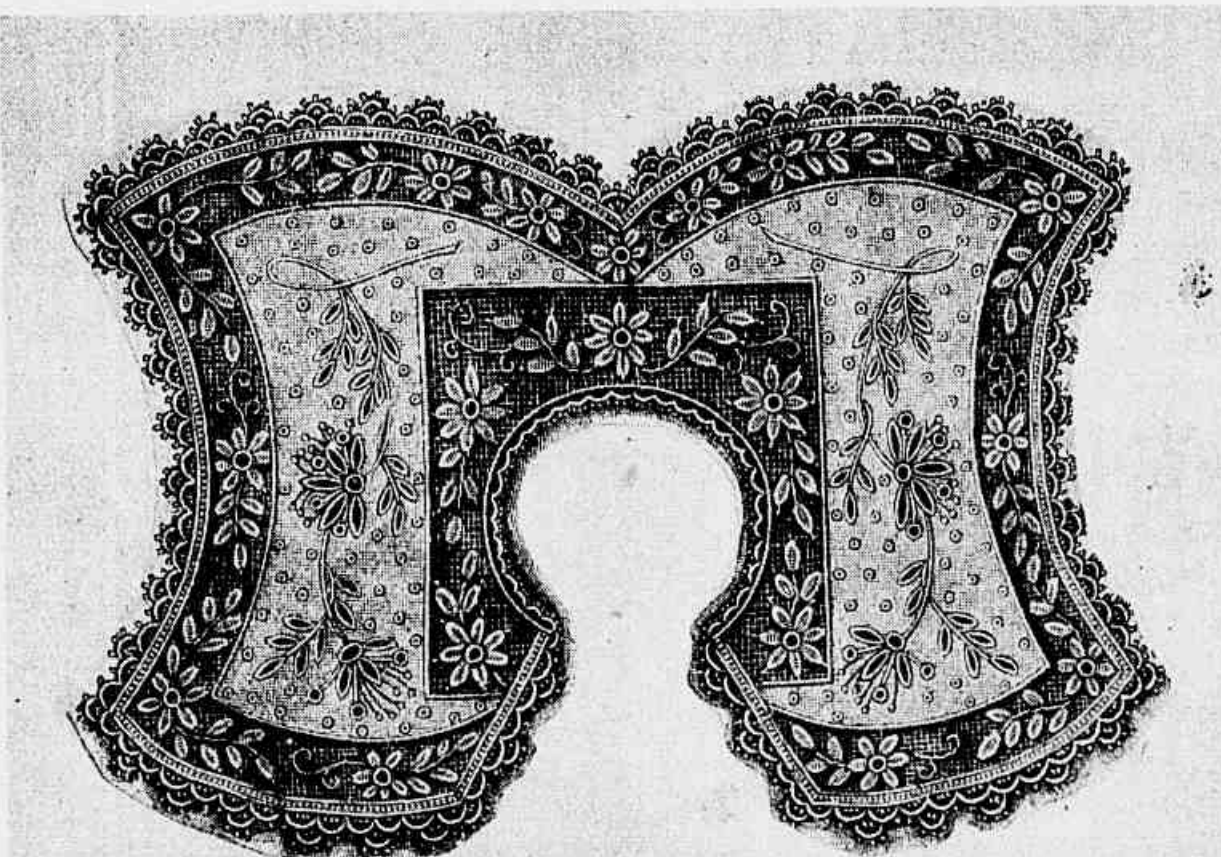
Enviamos affectuosamente, ás nossas numerosas leitoras, os desejos de um anno feliz, e que durante o cyclo de



Guipura de crochet para guarnição de vestido

sempre promptas ao combale, com a vontade de gozar continuamente esta deliciosa felicidade que a um coração nobre, leal, escriptorio de bellos sentimentos é dado gozar.

O panno occupa hoje um lugar bastante elevado. Não o panno antigo, pesado, mas, um tecido fabricado segundo as exigencias da moda actual, prestando-se ás mil engenhosidades e caprichos da arte da costura. Referimos aqui ao panno de fantasia, marmoreado, e, como ultima novidade, o panno de cor pékiné de preto. Estes pannos pékinés são empregados em dous sentidos diferentes, de maneira que as listras se encontrem em V ou em A, na frente e atraz, formando em seguida linhas quebradas. Em todos os tecidos pékinés, que estão hoje muito em moda, reproduzem estas combinações e outras. Com saias unidas, usam *habits* em pékin de faille e setim, seda e velludo muito leve, com listras collocadas em fórma de viezes. Procuram, ao mesmo tempo, obter effeitos completamente novos, misturando as cores disparatadas, assim o velludo-violeta pékiné de fita azul celeste; o amarello, de rosa; o verde, de malva.



Gola *empiècement* para Senhorita—Esta gravura representa uma gola completamente nova, executada em batiste guarnecido de bordadura ingleza e em moldurada por uma tira de fio; este é ornado de bordadura *en lacet* e bordado de uma renda de *prochet*.

resentos e sessenta e cinco dias conservem um espirito alegre, bella saude,

Usa-se muito actualmente, pela manhã, costumes *tailleurs* completamente uni-

dos e guarnecidos unicamente de *piques*. Para a tarde, vestidos em *taffetas* vaporosos, *marron*, azul-marinho, biscuit, champãgne, com saia formada de franzidos ou pequenas pré-gas, guarnecida na parte inferior por oito pequenos folhos *en forme*, sublinhados nas beiras por um *cômete* de velludo. Corpinho franzido na costura dos hombros e cruzado em *fichu*, aberto sobre um *empiècement* de renda.

Hoje, usam-se tmbem muito, applicações de panno sobre tulle, recortando os motivos, cujo fundo é feito com lã, compondo assim, com estas misturas, ricos *habits*.

Abandonaram completamente o emprego, nos vestidos inteiros, das cores vivas e crúas, e n'este momento têm o cuidado de suavisar por meio do branco o alto dos corpinhos; é uma gola, um boléro, uma estola em guipura, em ponto de Veneza, Cluny, *linon* bordado e renda que os encobrem; um *empiècement*, uma moldura em festos de Valenciennes, Malines, ou circulos de estreitas rendas franzidas, correndo sobre um fundo de tulle, ou *mousseline* de seda; o fofo que fórma o alto das mangas é semelhante ao *empiècement* ou a moldura. O rosto fica assim completamente isolado, e preservado da visinhança importuna d'essas nuanças muito duras, quasi sempre desastrosas para a cor da tez.

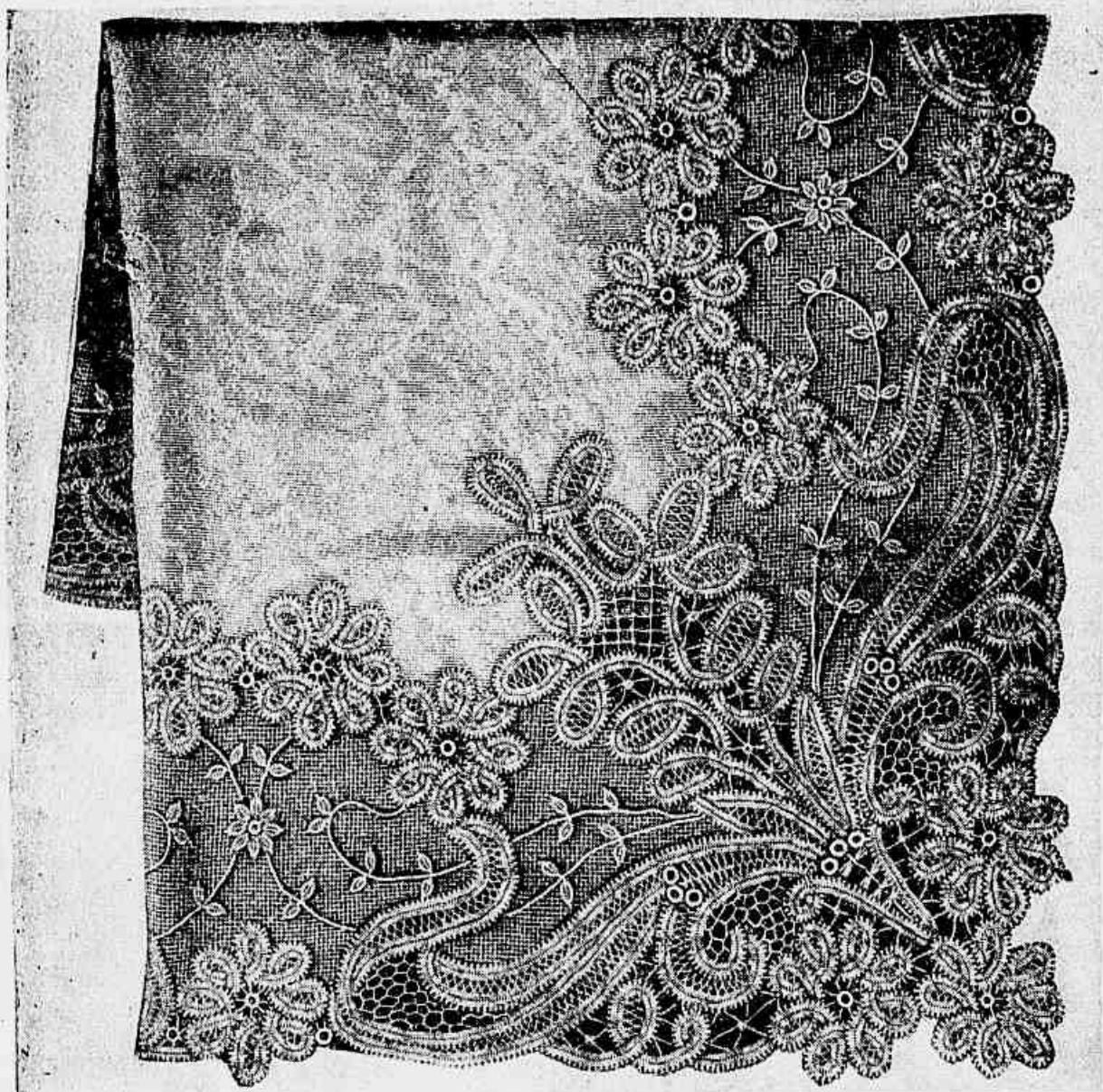
Para o theatro e outros *rendez-vous* mundanos estão muito em voga os vestidos em panno branco, com chapéo e luvas pretas. Tambem saias em panno de tons pastel, com blusas elegantes em bordadura e renda, ottoman, *paillette*, setim Liberty e guipura de Irlanda; *mousseline* de seda ou crêpe da China e renda muito leve; festos de Valenciennes sobre transparentes brancos, realçadas por meio de fitas ou viezes de *taffetas* de cor, passando sob a renda *barrettes*, pequenos nós, pequenas *pattes* em velludo.

Procuram, para fazer estas blusas de noite, os antigos fundos de *bonnets* que applicam sobre o tulle, e, de uma fórma geral, as velhas bordaduras sobre *linon* ou *mousseline* da India, com as quaes chegam a compôr verdadeiras maravilhas.

Acaba de apparecer um novo chapéo de theatro. Este chapéo, genero *abat-jour*, é guarnecido em roda com franjas de perolas, torçal de fita e cordão de rosas, corças de flores ou torças de velludo e perolas com *aigrette* do lado, *Paradis* deitado sobre os cabellos; nuvens de tulle *illusion*, tulle de ouro ou prata, com plumas de avestruz cahindo sobre uma das orelhas.

Algumas palavras sobre as luvas.

A moda prescreve n'este momento o uso das luvas em harmonia com o conjunto da *toilette*. Os tons cinzentos e beiges ficam sempre bem e são pouco susceptiveis de se sujarem. As luvas de



Panno para mesa—Este panno tendo 92 centímetros de comprimento, quadrados, é executado em *moire* crème, ornado de uma larga renda; esta é feita *en lacets* sobre um fundo de tulle ou de fios crème.

Os motivos são cheios de pontos de renda variados, feitos com fino fio crème.

pellica branca só devem acompanhar *toilettes* muito *habillées* ou destinadas à noite.

Acriso.



UTEIS INFORMAÇÕES

O VÉO

Novas theorias universalmente admitidas pelas faculdades medicas demonstraram que estes tulles transparentes, tão usados pelas nossas elegantes, são ninhos da poeira das ruas, que alli se accumula.

Como nenhuma senhora pensa em desinfectar o véo, depois de cada sahida, o seu uso torna-se nocivo para a saude.

Applicado contra os beiços, debaixo das narinas, cheio de miasmas das lojas, dos carros, embebidos da humida respiração, quantos males um véo póde causar?...

Mas quem impedirá ás lindas damas de usar esse ornamento, tão favoravel a belleza feminina?



CONTRA A INVASÃO DAS FORMIGAS

Misturam-se no assucar em pó um pouco de borax, põe-se durante alguns dias no lugar onde ha formigas.

Estas desaparecem immediatamente.



TAPETINHO BORDADO SOBRE ÉTAMINE

E' bem simples este tapetinho e bem original comtudo, com os seus arabescos variados, suas hastes graciosas e suas flores de fantasia.

As grandes flores dos cantos e as do meio são contornadas com lã amarella muito escura em ponto *pé de flor*, enchendo-se o meio a ponto russo com lã do mesmo tom, muito mais claro.

Todos os outros motivos são bordados em lã *vert olive*, fazendo o contorno e a linha de fóra em um tom mais escuro.

Este bordado qualquer criança o poderá fazer, e póde ser util para as costas de um sofá ou para cobrir uma almofada.



COMO FOI CREADA A ROSA

O romancista inglez Raymond Brucker inventou a seguinte espirituosa allegoria sobre a creação da rainha das flores:

«Como no céu existe o regimen parlamentar, Deus reuniu um dia a Camara para seu primeiro ministro lhe apresenter o projecto da rosa, formosa e perfumada, pouco mais ou menos como hoje a possuímos. Manifestou-se, porém, uma scisão na maioria, reclamando uns violentamente a suppressão total dos espinhos, protestando outros contra o numero exagerado das petalas.

Deus tomou então uma resolução energica: dissolveu a Camara e decretou dictatorialmente a creação da rosa.

E foi o jardineiro que teve de melhorall-a depois, á custa de delicados labores e amorosos cuidados.



LIMPEZA DE MOLDURAS

Se as molduras douradas estão manchadas, esfregam-se ligeiramente com

um pedaço de flanela molhada em clara de ovo ou com um trapo que seja macio, embebido em cerveja.

Póde-se tambem lavar muito docemente, e sem enxugar, com uma esponja humedecida em espirito de vinho ou essencia de therebentina.



MANEIRA DE ENCERAR OS MOVEIS

Prepara-se uma mistura de cêra natural e de therebentina, esfrega-se com uma escova ou com um pincel que seja duro, e dá-se lustro vigorosamente com um trapo de lã macio.



MODO DE IMPEDIR

QUE O LEITE TALHE

Empregando-se duas e meia grammas de bicarbonato de sodio, por litro de leite, retarda de dez a doze horas o momento em que em virtude da sua alteração ou da sua falsificação, o leite se

torna susceptivel de talhar por effeito da fervura.

Quando o leite está completamente coalhado, durante o calor, ou coalha quando o aquecem, póde-se ainda fazer voltar ao seu estado primitivo, juntandolhe bicabornato de sodio, que se deita pouco a pouco, mexendo continuamente o liquido, até voltar ao seu natural.



LIMPEZA DE LOUÇA E PORCELLANA

A agua de sabão preto offerece um excellente meio para tirar as manchas rebeldes, e principalmente os vestigios da gordura. A's vezes é necessario recorrer ao vinagre forte.



NODOAS DE TINTA DOS TECIDOS

Tiram-se facilmente com sumo de tomate, ou com álcool, caso as nodoas sejam recentes.



Toilette para a tarde

RIO DE JANEIRO — EXTERNATO SANTO ANTONIO DE PADUA



Alumnas que fizeram a primeira comunhão

EXTERNATO SANTO ANTONIO DE PADUA

Figuram no presente numero da *Revista da Semana* algumas fotografias apanhadas durante a festa com que a directoria do Externato Santo Antonio de Padua solemnizou o anniversario de sua fundação.

Bastante concorrido, esse festival deixou em todos as mais agradaveis impressões, pelo bello programma executado com a maxima correção e capricho.

COURRIER DE LA SEMAINE

Il y a trente six ans que la France nous avait appris à honnir le fameux axiome de Bismarck: La force prime le droit!

Aujourd'hui il vient de se produire dans ce même pays un phénomène moins rare que l'on ne le croit.

Adorant ce qu'elle avait brûlé se servant de ce qu'elle avait honni, c'est la France, non, son gouvernement qui aujourd'hui reprend pour son compte la politique Bismarckienne: La force prime le droit!

Religieux, Pretres, Sœurs, Evêques viennent bien de le voir! Mais il a mieux!

Jusqu'a a présent les divers gouvernements qui s'étaient succédés en France avaient cru devoir suivre la politique seculaire de ce pays en s'y montrant le pays le plus courtois du monde pour

l'étranger et le monde de la diplomatie en particulier.

Or, violant tous les règles admises en pareil cas, piétinant toutes les traditions Monsieur le Premier Ministre de

France vient de faire reconduire à la frontière dans un délai de douze heures, Mr. Montagnini di Mirabello, chancelier de l'ancien ambassade Pontificale à Paris et constitué gardien des archives

après la rupture des relations entre la France et le Saint Siège.

Enfin mettant le comble à ces étranges procédés, ce même gouvernement a confisqué les dites archives!

L'attention de l'Europe est à l'heure actuelle occupée de problèmes tellement graves, que pas un gouvernement n'a cru devoir protester contre cette manière de faire.

Il n'en a pas été de même dans la jeune Amérique du Sud, où un député du Vallant petit pays qui s'appelle le Chili n'a pas craint de venir dire tout haut à la chambre des Députés de son pays, ce que le Monde entier pensait tout bas.

Pour la forme, le Ministre des Relations Exterieures dudit pays a bien été s'excuser le lendemain de la hardiesse de son compatriote, auprès du Ministre de France.

Mais alors que cette visite passait inaperçue, le monde catholique tout entier a crié « Bravo le Chili, bravo pour avoir affirmé la revolte de nos consciences!

VENDREDI—A propos d'un échange de temoins.

La chose s'est passée à S. Paul ou Mr. X. furieux que Mr. Z. ne lui paye pas un abonnement que ledit Mr. Z. n'avait pas sollicité l'a insulté assez grossièrement. D'où, envoi de temoins par Z à son insulteur X.

J'ai fort apprécié en la circonstance le respect que ledit X porte aux lois du pays qui l'hospitalise « Les Lois Brési-



Grupo de alumnos



Convidados presentes á festa

liennes me defendent de me battre, donc je me refuse!

Brave X, va; et la frontière est—ce qu'elle n'est pas fait pour tout le monde?

En trois jours on y est de Santos!

H. de la Fare.

LUIZA DE SAXE

A ex-Princesa de Saxe, hoje Condessa de Martignoso, obteve autorização para ver seus dous filhos.

Um correspondente de Berlim para um jornal francez, informa que essa entrevista, ha dias realizada em Munich, foi intensamente commovedora.

Os dous filhos mais velhos do Rei de Saxe e da actual Condessa e que são os Principes George e Frederico Christiano, chegaram á estação do caminho de ferro de Munich, acompanhados pelo governador militar, M. O'Brien.

A recepção tanto na gare como no palacio da legação de Saxe, onde havia de realizar-se a entrevista, foi feita com toda a solemnidade, tendo comparecido a saudar os principes, todo o pessoal da legação e do consulado, incluindo os respectivos ministro e consul.

Esse acolhimento contrastou singularmente com o que na vespera fôra feito á ex-Princesa de Saxe, que chegára de Lindan, acompanhada pela pequena Pia Monica e pela gran-duqueza de Toscana; na gare esperava-a um simples corretor

do Hotel Continental, para onde ella se foi instalar.

O encontro da mãe e dos filhos realizou-se ás 9 horas, no palacio da legação, em presença do ministro Barão de Fri-

essen e do General ajudante de campo do Rei de Saxe.

Foi uma scena commovente: a Condessa beijava incessantemente os dous filhos, que ha muito tempo não contem-

plava, chorava, ria, fazia-lhes mil perguntas, ansiosa por bem aproveitar as escasas horas que o protccollo lhe concedia.

Aquellas demonstrações affectivas eram bem compensadas pelos dous principes, que de continuo abraçavam a Condessa com effusão.

Mas o tempo passava. Ás onze horas precisas, a ex-Princesa de Saxe, depois de ter abraçado umas ultimas vezes seus dous filhos e de ter recebido a sua ultima caricia, retirou-se, chorando copiosamente, com as pessoas que a acompanhavam.

Meia hora depois, os dous principes, ainda com os olhos marejados de lagrimas, embarcavam em direcção ao Inuspruck, onde deviam encontrar-se com seu pae, o Rei de Saxe.

O Estado da Liberia é o unico do mundo onde os relógios são escusados.

Com uma pontualidade absoluta o sol nasce ás 6 horas da manhã e esconde-se ás 6 da tarde.

Pela posição que occupa, toda a gente sabe que horas são.

Nessa pittoresca região só ha uma pessoa que possui um relógio: é um amator de antiguidades, que possui um do seculo XVIII, com tampas de ouro com esmalte... e sem ponteiros!



S. PAULO.—Estabelecimento da importante firma dessa praça, Camillo, Sampaio & Filhos, no largo do Ouvidor n. 1

INAUGURAÇÃO DA PONTE DR. SÁ EARP

Na presente edição da *Revista da Semana* figuram algumas gravuras da inauguração, em Petropolis, da ponte Dr. Sá Earp, que foi construída sob a confluência dos rios Rhenânia e Palatinado.

A inauguração que se revestiu da maior solemnidade, compareceram o Presidente do Estado e grande numero de pessoas da *élite* da sociedade fluminense.

UMA PERGUNTA DIFFICIL

— Escrevam, disse a mestra, escrevam a palavra — *Saudade*.

E as meninas todas se curvaram sobre as carteiras e escreveram o que se lhes ordenava.

— Escreveram?

— Sim, responderam de uma só voz.

— Quantas syllabas tem essa palavra? tornou a mestra.

— Quatro, disseram as meninas.

— Dividam cada uma de per si.

— Sa... u... da... de, pronunciaram a um tempo.

— Agora, respondam, continuou a mestra, o que significa a palavra que escreveram?

Fez-se silencio em toda a sala.

— Não sabem?

Novo silencio respondeu á pergunta.

— Digam, o que é a *Saudade*?

— Não sei, disse uma das meninas.

— Nem eu, acrescentaram outras.

— E tu, Heloisa, também não sabes? indagou a mestra.

— Eu, respondeu a alumna, procurando uma explicação que a salvasse da

salencia em que a mestra a collocava, eu sei, mas não posso explicar, disse a menina com um certo ar de tristeza.

E as negativas foram vindo de todos os lados, chegando aos ouvidos da boa mestra, que já se mostrava arrependida da pergunta que fizera.

— Não sabem, não é verdade? retorquiu a preceptora com o habitual carinho.

— Não sabemos, acudiram as alumnas.

— A saudade... a saudade, continuou a digna senhora, dando á feição um profundo característico de commoção, é um sentimento que se nutre de recordações que pungem a noss'alma.

As meninas entreolharam-se e, todas a um tempo, affirmaram:

— Não comprehendemos.

— Não comprehendem! Sim, a saudade... a saudade é facil sentir-a, mas é difficil defini-la.

E uma grossa lagrima deslizou pela face da boa mestra, que, n'aquelle momento, recordou-se do filhinho que, ella vira morrer em uma vespera de Natal!

Julio Peixoto.

A CÔR

Ha no extremo norte da America um vasto paiz onde ao viajor se depara, á entrada do mais famoso entreposto commercial do Novo Continente, immensa estatua, symbolo de todos os credos liberaes, com poderoso facho luminoso na mão alçada.

No entanto, na mais aristocratica das monarchias, não ha tantos prejuizos, nem tanta selecção de castas como na chamada liberrima Republica yankee!

Será isso talvez uma questão de atavismo ou vicio organico, mas também é fóra de duvida que, nisso ha a revelação de sentimentos barbaros que não condizem com a proclamada civilisação d'aquelle povo. Em outros paizes haverá castas votadas ao desprezo, mas não ao odio rancoroso.

E nos Estados-Unidos o homem de côr vive em uma perenne intranquillidade, soffrendo a mais feroz perseguição: tal qual outr'ora soffriam os *siux* e *pelles vermelhas*, á época em que a União civilisava o paiz... a ferro e fogo.

E tão inveterado vicio é esse que se assiste ao deprimente espectáculo de ver levantarem-se no Congresso de Washington vozes que bramam contra os impulsos de humanidade que, porventura, revela o Presidente Roosevelt, em publicas mensagens, exprobrando o lynchamento de negros, e reclamando medidas tendentes a eliminar a barbara *lei de Lynch*!...



ESTADO DO RIO DE JANEIRO — PETROPOLIS — Aspecto da ponte Dr. Sá Earp, no dia da inauguração



ESTADO DO RIO DE JANEIRO — PETROPOLIS — A ponte Dr. Sá Earp, após a inauguração



ESTADO DO RIO DE JANEIRO — PETROPOLIS — Aspecto da ponte Dr. Sá Earp, logo que foram cortadas as fitas que impediam a passagem do publico

Um recente telegramma refere o que se passou em uma das sessões legislativas da União; — o Congresso murmurou

contra o Presidente, por ousar invocar a Constituição e as leis humanas em favor da população de cor preta!

E é um paiz civilizado aquelle!

Bemdito seja o atrazo do Brasil, por nos conservar os sentimentos paternos

para com a praça dos Henrique Dias, Camarões, Cruz e Souza e Luiz Gama!

A. Aguiar.

OS PIANOS

Se o illustre compositor Ernesto Reyer, membro do Instituto, não fosse conhecido pelas suas obras admiraveis, teria certamente conquistado a notoriedade desde o dia em que, declarando-se "pianoforte", affirmou que esta peça de teclas e pedaes era um instrumento verdadeiramente odioso.

O effeito desta opinião foi verdadeiramente prodigioso.

— Pois que, — diz-se — é o mestre da musica, um grande compositor, o autor da "Ligurd", que protesta contra um instrumento ao alcance de todos e cuja sonoridade pôde fazer a alegria de uma casa inteira?

O grande compositor explicou:

— "Perdão, — disse elle. — Entendamo-nos. Eu considero o piano como muito util até aos profissionaes. O meu odio a esse instrumento provém de que um dia, ou antes, uma noite, uma das minhas visinhas, sobrinha de um societario da Comedia Franceza,

Rio de Janeiro--- "Pic-nic" do Grupo dos Rabanetes, no Ipanema, realizado a 14 de Outubro de 1906



A mesa



O Sr. Albino Pereira Dias, Presidente do Grupo



Os socios tomando aperitivo

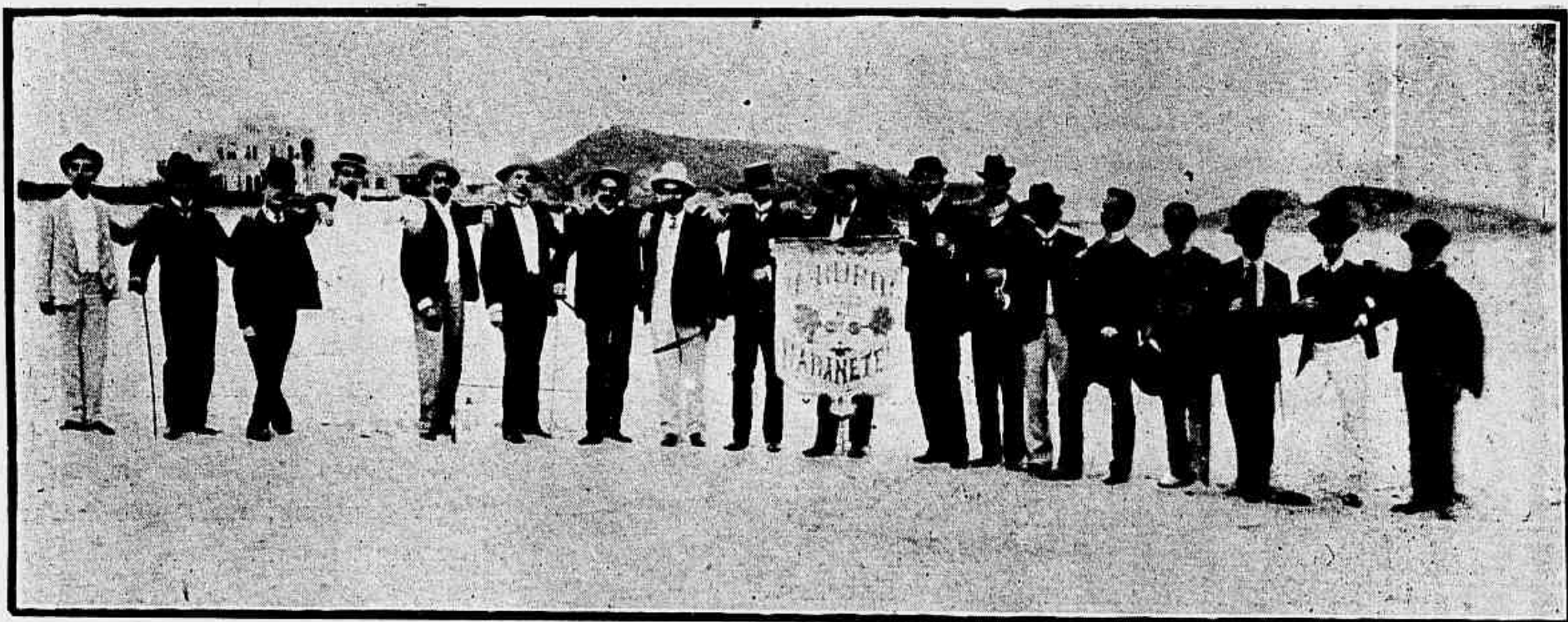
tocára todo o "Fausto", "com um só dedo", desde as oito horas da manhã até á noite!"

— No entanto — retorquiram-lhe — o "maestro" toca no seu piano?

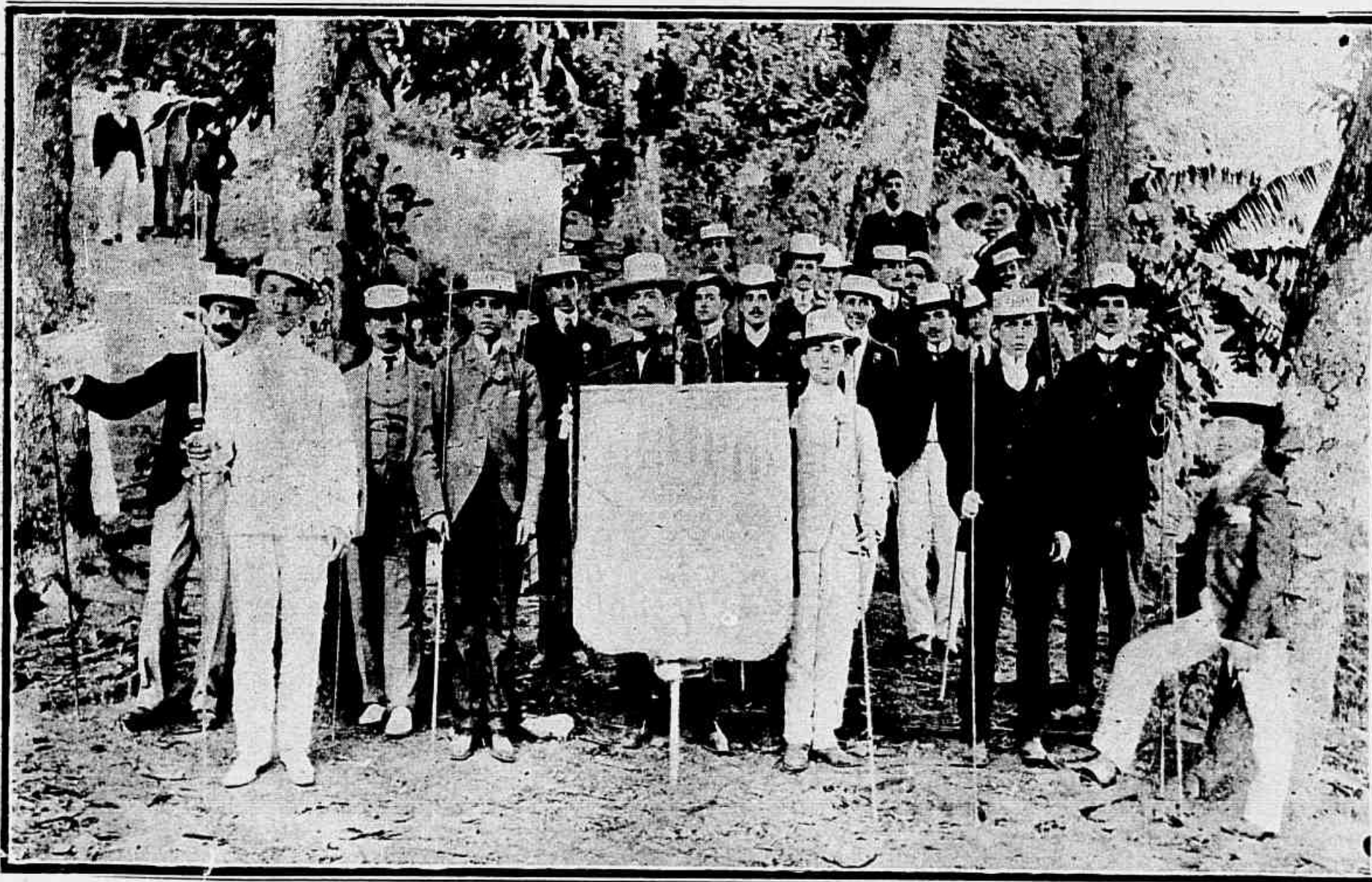
— E' certo — respondeu elle, — mas muito pouco, e tenho sempre o cuidado de fechar a janella quando me sirvo d'elle, para não incomodar os vizinhos.

Convém dizer que em França ha quinhentos mil pianos, o que a dez francos por piano, perfaz a linda quantia de cinco milhões de francos ou seja, ao par, mil contos de réis.

Contra este imposto volta-se



O Grupo em passeio pela praia



A chegada do Grupo á Ipanema

tambem o illustre artista Sr. Louis Perret e ainda o Deputado Sr. Conyba, que considera o imposto como anti-democratico.

FRANÇA—ALLEMANHA

UMA CORRESPONDENCIA DATADA DE BERLIM DIZ O SEGUINTE:

"Foi sentidissima a manifestação feita em Mayença, junto do tumulto dos soldados francezes, mortos na guerra de 70. Além da guarda de honra feita por soldados prussianos, o Imperador mandou depôr uma corôa sobre a sepultura dos bravos.

A França commoveu-se, e no dia seguinte o plenipotenciario francez recebeu do seu paiz ordem de transmittir directamente ao Kaiser os agradecimentos da nação. O Marquez Laguiche foi recebido no dia 5 pelo Imperador, no cumprimento desse mandato: que bello que tudo isso é, e como

seria igualmente bom que a significação deste facto, de perfeito cavalheirismo, podesse dar uma solida garantia para a conservação da paz européa!

Ha poucos dias tambem os francezes residentes em Berlim, foram em piedosa romaria ao cemiterio depôr flôres sobre o tumulto dos herôes de 70."

OS ATTENTADOS NA RUSSJA

Em Irkoustk, na occasião em que o General Rennenkampf passava por uma rua, acompanhado pelos seus ajudantes de ordens, foi lançada contra elle uma bomba, que feriu um daquelles officiaes.

O malfetor foi logo preso, sendo-lhe encontrado um revólver.

O General Rennenkampf, que commandou um dos corpos do exercito, durante a guerra com o Japão, tendo mandado executar grande numero de revolucionarios

rios, foi por isso condemnado á morte pelos terroristas. Desta vez, porém, o General ainda escapou.

Um excellento entrecho para um drama no genero do "Palhaço", de D'Ennery.

Ha tempos estava em Chicago uma companhia ambulante de saltimbancos, que um bello dia se retirou, coincidindo essa retirada com o desaparecimento de uma criança, filha de um industrial chamado Adam.

Procurada por toda parte, a

a pobrezinha não appareceu, radiando-se em toda a gente a convicção de que a criança fôra roubada pelos pelotiqueiros. Adam e sua mulher tiveram então uma idéa. Venderam tudo quanto possuíam, compraram uma carroça na qual estabeleceram uma especie de roleta, e partiram de feira em feira e de aldeia em aldeia, no proposito de encontrar a filha. Durante longos mezes erraram ao longo de infindaveis estradas e permaneceram em asperas povoações, fazendo o seu negocio e espreitando por toda a

AOS QUE SOFFREM...

(Para DJALMA FEIJO)

Bem vês, meu santo Amor, que em toda a parte existe
A tortura que punge e assola a raça humana,
A pobre raça triste,
A quem a vida mente, illude, attrahe, engana!

Olha em redor... Verás em cada rosto um riso,
Demonstrando alegrias,
Mas tão sinistro, incerto, esqualido e indeciso,
— Como o rictus final dos termos de agonias!...

Olha mais e verás que em cada bocca aberta,
Onde julgamos ver um terno enleamento,
Não ha mais que um lamento,
Uma blasphemia vã de alguma queixa incerta...

Verás um coração que em cada sêr palpita,
Pausada e lentamente,
Esmagando, a morrer, a fé que periclita,
— Condenada infeliz das maguas que elle sente...

Verás em cada craneo, acceso um sonho ousado,
E em cada sonho, emfim, um monumento erguido,
Depois um triste mais, depois um desprezado,
Um proscripto a nascer e uma ambição no Olvido!

Verás em cada olhar parado e amortecido,
Os resquícios finaes de um gozo não gozado,
A saudade sem fim de algum amor perdido
E a sombra tumular de algum desejo alado!...

Verás o que já viste e aquillo que não viste!
Na eterna mutação das cousas cruciantes,
Verás que nossa vida inteira, Amor, consiste
Em maguas mitigar ás nossas semelhantes!...

Mas desse prisma atroz demove o olhar dilecto...
Para pungir-nos basta o que já temos visto...
E confessa, afinal, meu carinhoso affecto,
Que mais vale morrer do que assistir a isto!...

Novembro, 1906.

José Fonseca.

(Do Livro Mixto)



RIO DE JANEIRO. — A pianista paulista, Leydic Moraes van Destar, que na sexta-feira 21 do corrente realizou com grande successo um concerto no salão nobre do Instituto Nacional de Musica

parte, sem conseguirem encontrar o que tão ardentemente procuravam.

Chegando ha dias a Salem, terra pequena, mas risonha, notaram que se achava acampada uma "troupe" de saltimbancos. Rondando pelas proximidades do acampamento, calcule-se a infinita alegria dos desventurados

paes quando viram a sua Millie, muito rotinha, a aquecer-se a um brazeiro cujo lume espartava!... Correndo a prevenir as autoridades, foi-lhes immediatamente entregue a filha adorada, por amor da qual tanto soffreram.

Bello e commovente exemplo de amor paternal!

ESTADO DE S. PAULO

RESIGNAÇÃO

Não foi bastante um crime a bruta e caprichosa
Natureza que asás me fôra zombadora!
Tambem a ingratição do mundo, traidora,
Fadou-me Prometheu na vida amargorosa!

Abraçado na cruz da Via-dolorosa,
Desgraçado viver sem luz alentadora,
Seria mais feliz, muito melhor me fôra
Si a morte me arrojasse á campá gloriosa!

Porém... é cedo... Além uma estrella fulgura...
Póde o mundo, infernal, que me fere e tortura,
Fazer-me de um poeta um pobre, um miseravel!

Seja-me embora a sorte, ingrata, rude e fera,
Que a aurora não lampeje a luz da Primavera...
Basta-me o Estro captivo e um nome respeitavel!

(Das Balladas e Orações).

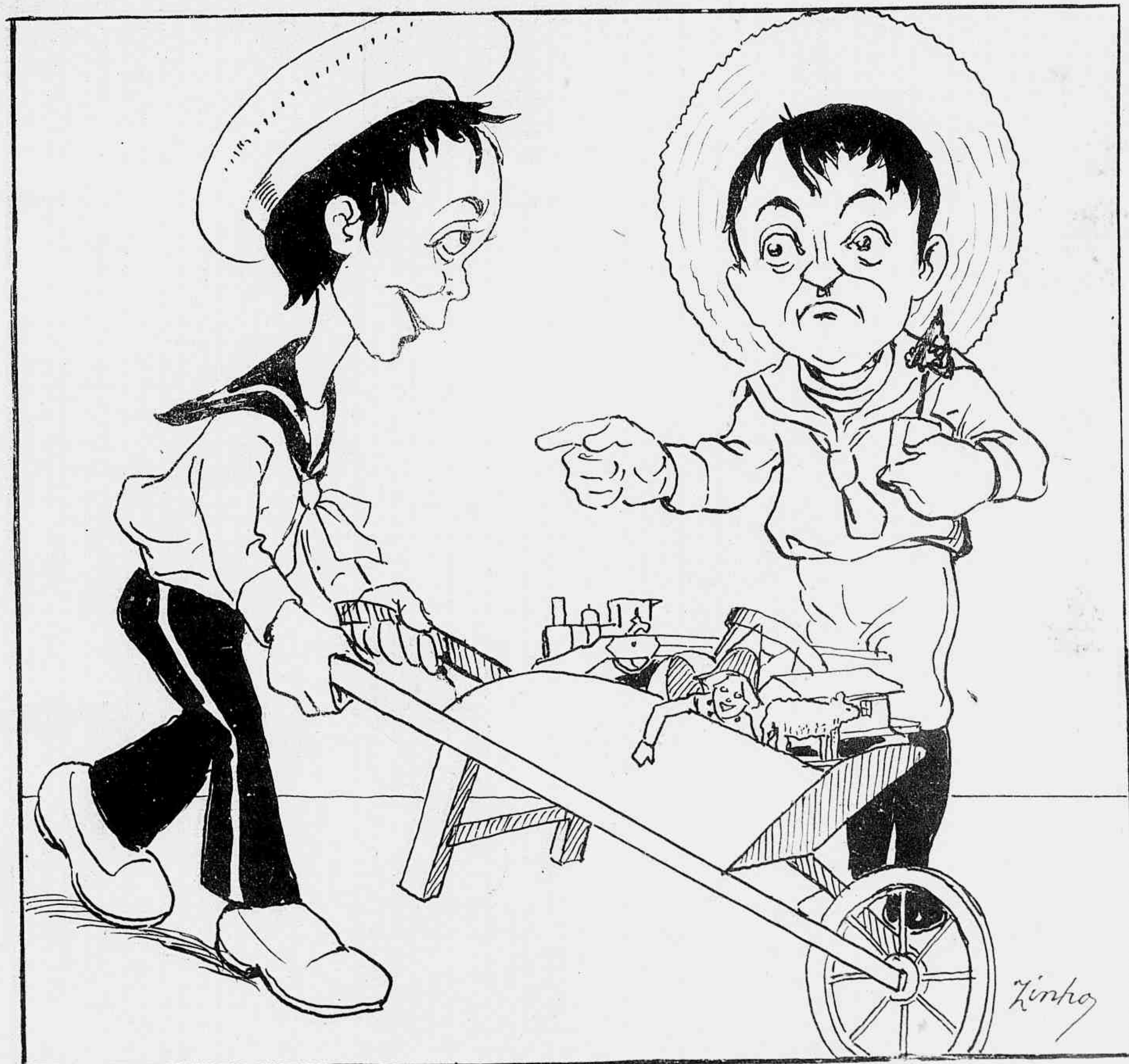
Victruvio Marcondes.



Victruvio Marcondes, autor dos livros
Quadros Agrestes e Musa Selvagem



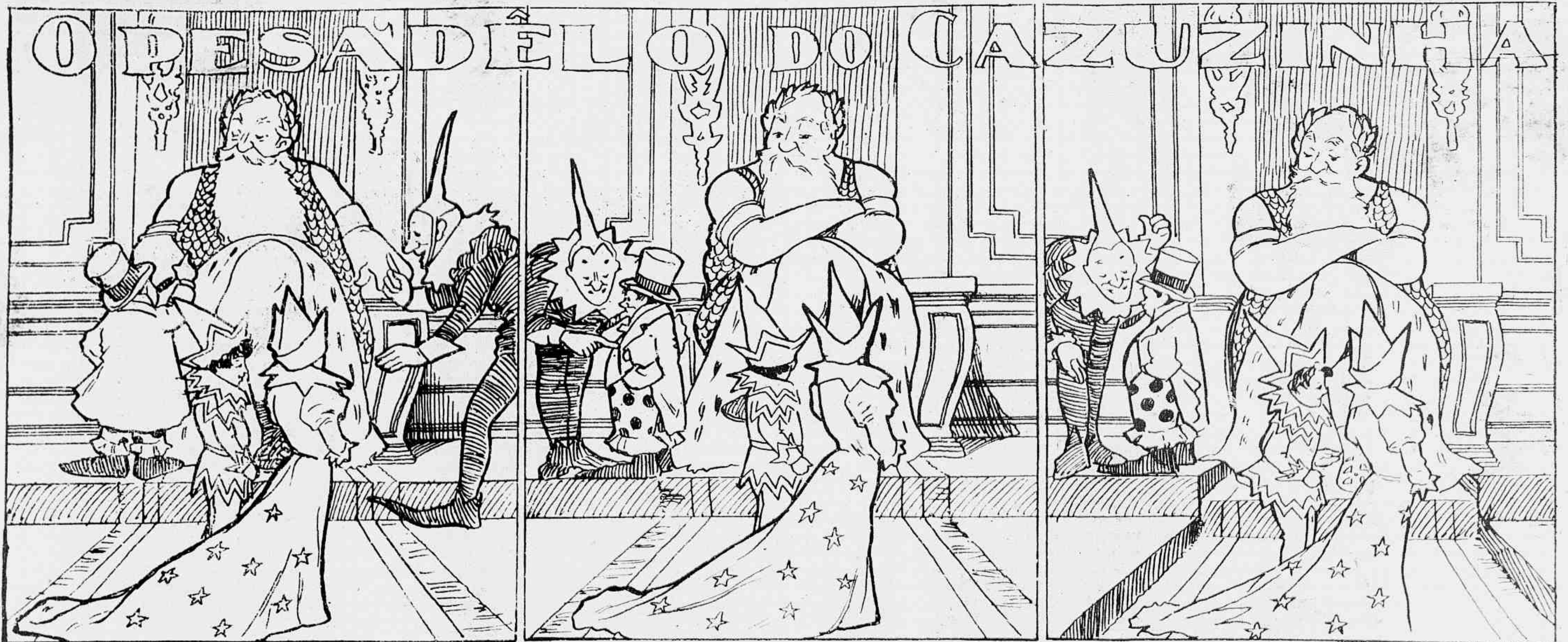
ENTRE AMIGOS



- Arreda, que vão aqui brinquedos para o anno todo.
- E quem te deu tantos?
- O amigo João Paulino, que actualmente é o maior amigo das crianças.

SUPPLEMENTO DO JOÃO PAULINO
51º CONCURSO REVISTA DA SEMANA
Rua Gonçalves Dias 54

4º CONCURSO MENSAL
30 de Dezembro de 1906
5 REVISTA DA SEMANA



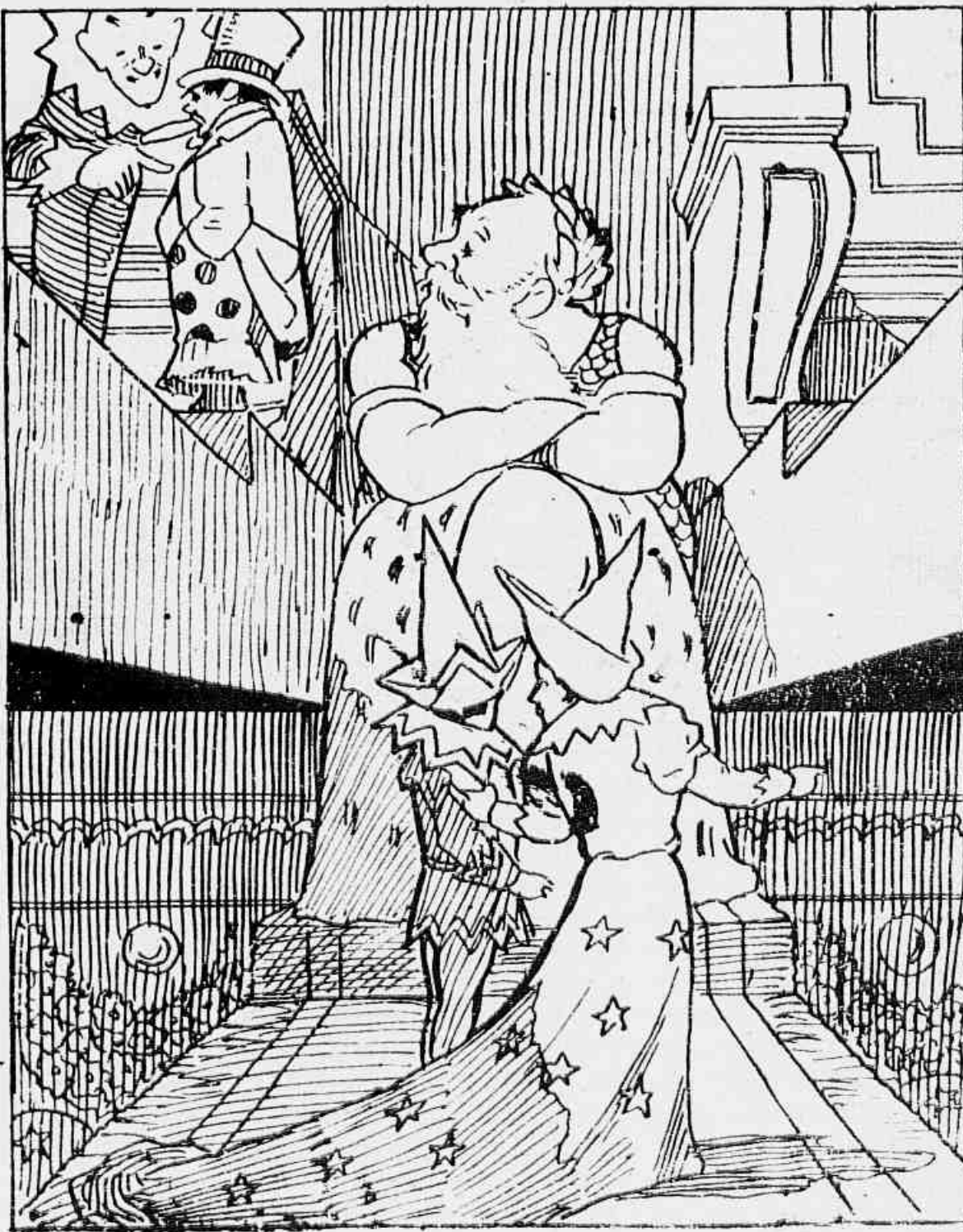
Cazuzinha sonhou que estava em presença
de um rei barbaças

que tinha a seu lado um gigante e um anão;

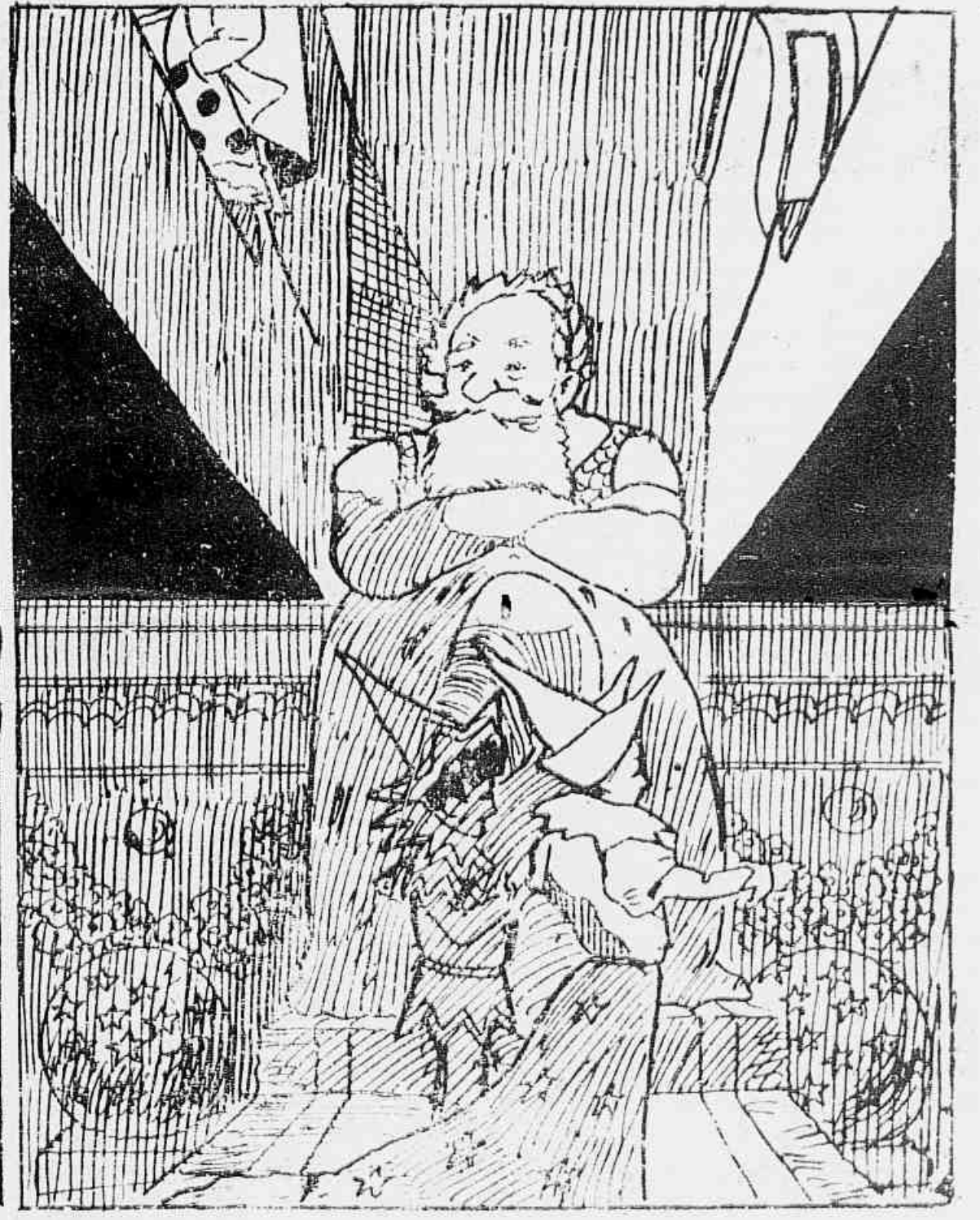
estes dous conversavam a cochichar, cousas
mysteriosas



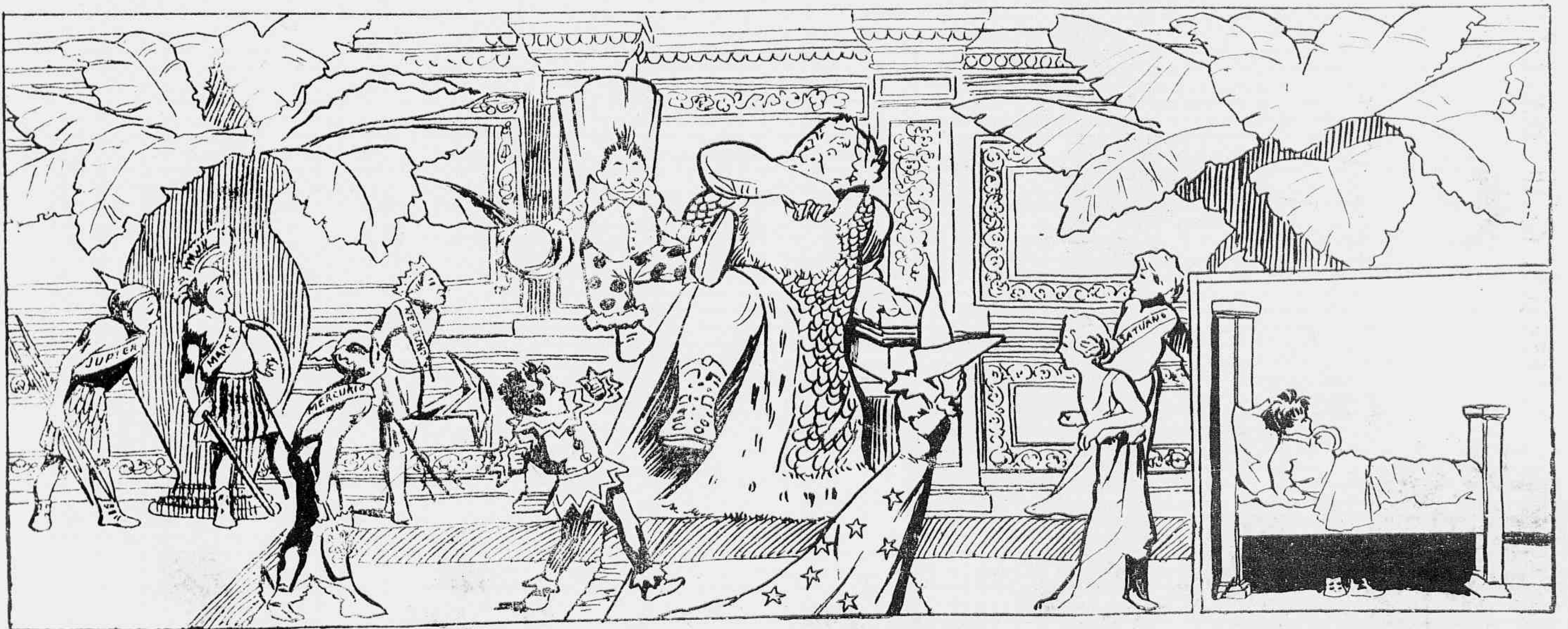
e os degraus onde estavam começavam a subir



e a subir cada vez mais, com casa e tudo,



de modo que Cazuzinha sentia que o mundo
estava a seus pés



e foi tudo parar no abysmo negro dos planetas, onde cahiu o anão em cima de Cazuzinha

que accordou assustado, livrando-se as-
sim de levar com o anão pelas trombas.



Os socios tomando aperitivo

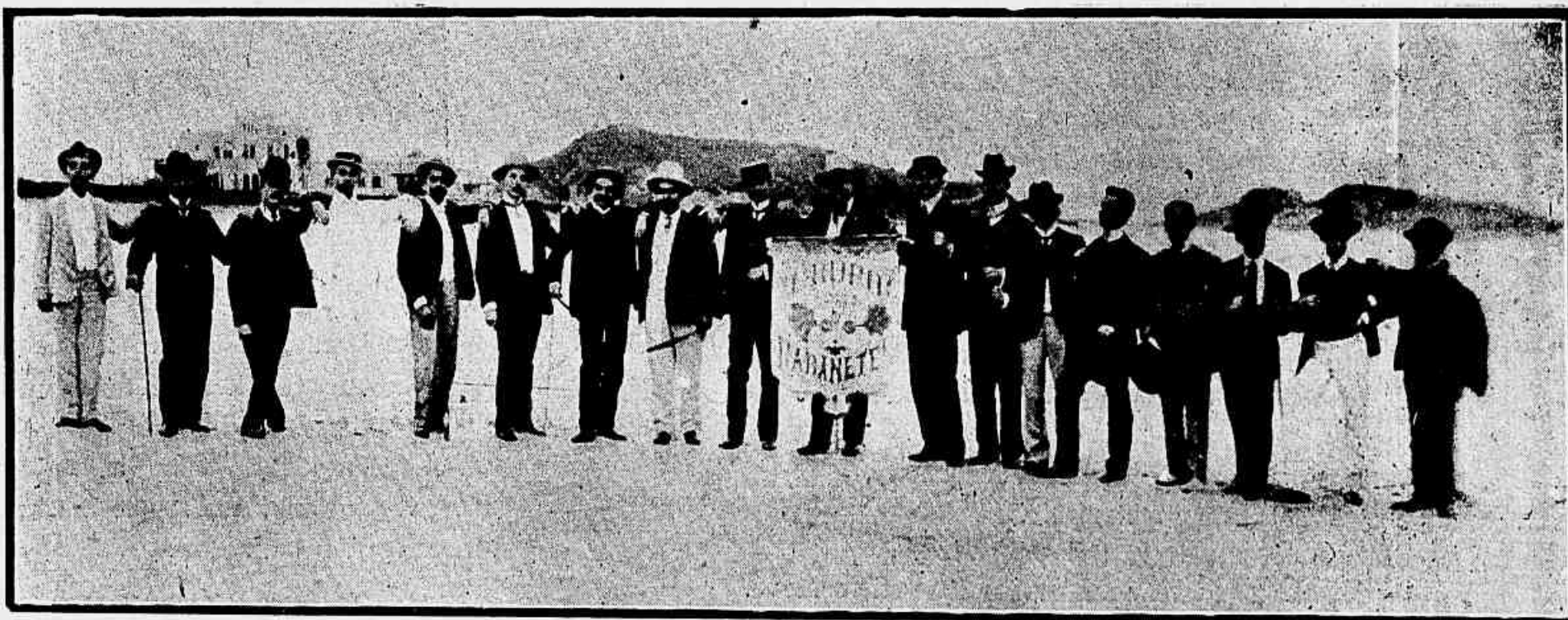
tocára todo o "Fausto", "com um só dedo", desde as oito horas da manhã até á noite!"

— No emtanto — retorquiram-lhe — o "maestro" toca no seu piano?

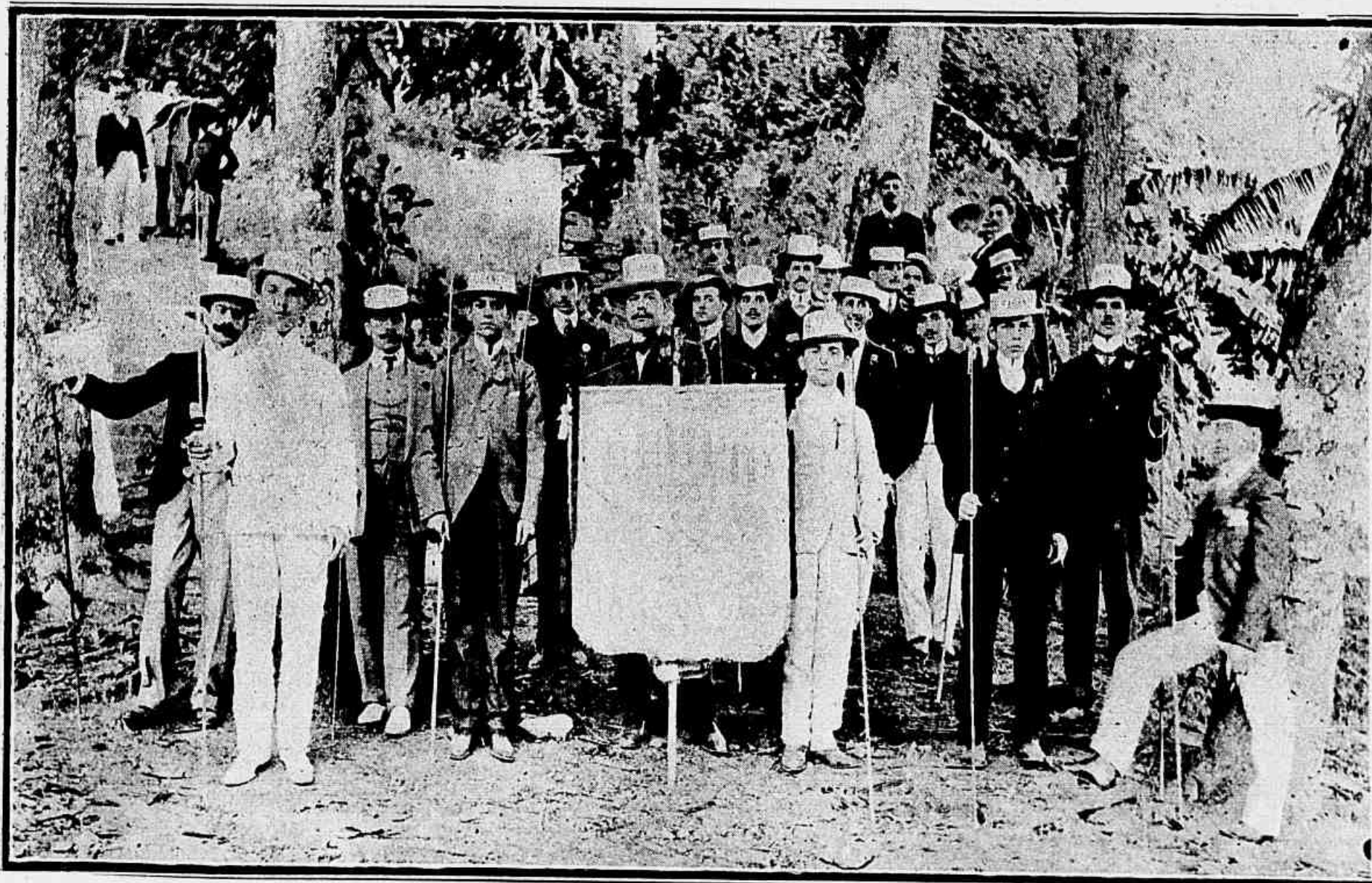
— E' certo — respondeu elle, — mas muito pouco, e tenho sempre o cuidado de fechar a janella quando me sirvo delle, para não incommodar os vizinhos.

Convém dizer que em França ha quinhentos mil pianos, o que a dez francos por piano, perfaz a linda quantia de cinco milhões de francos ou seja, ao par, mil contos de réis.

Contra este imposto volta-se



O Grupo em passeio pela praia



A chegada do Grupo á Ipanema

tambem o illustre artista Sr. Louis Perret e ainda o Deputado Sr. Conyba, que considera o imposto como anti-democratico.

FRANÇA—ALLEMANHA

UMA CORRESPONDENCIA DATADA DE BERLIM DIZ O SEGUINTE:

"Foi sentidissima a manifestação feita em Mayença, junto do tumulto dos soldados francezes, mortos na guerra de 70. Além da guarda de honra feita por soldados prussianos, o Imperador mandou depôr uma corôa sobre a sepultura dos bravos.

A França commoveu-se, e no dia seguinte o plenipotenciario francez recebeu do seu paiz ordem de transmittir directamente ao Kaiser os agradecimentos da nação. O Marquez Lagulche foi recebido no dia 5 pelo Imperador, no cumprimento desse mandato: que bello que tudo isso é, e como

seria igualmente bom que a significação deste facto, de perfeito cavalheirismo, podesse dar uma solida garantia para a conservação da paz européa!

Ha poucos dias tambem os francezes residentes em Berlim, foram em piedosa romaria ao cemiterio depôr flôres sobre o tumulto dos herôes de 70."

OS ATTENTADOS NA RUSSJA

Em Irkoustk, na ocasião em que o General Rennenkampf passava por uma rua, acompanhado pelos seus ajudantes de ordens, foi lançada contra elle uma bomba, que feriu um daquelles officiaes.

O malfeior foi logo preso, sendo-lhe encontrado um revólver.

O General Rennenkampf, que commandou um dos corpos do exercito, durante a guerra com o Japão, tendo mandado executar grande numero de revolucionarios

rios, foi por isso condenado à morte pelos terroristas. Desta vez, porém, o General ainda escapou.

Um excellente entrecho para um drama no genero do "Palhaço", de D'Ennery.

Ha tempos estava em Chicago uma companhia ambulante de saltimbancos, que um bello dia se retirou, coincidindo essa retirada com o desaparecimento de uma criança, filha de um industrial chamado Adam.

Procurada por toda parte, a

a pobrezinha não appareceu, radicando-se em toda a gente a convicção de que a criança fôra roubada pelos pelotiqueiros. Adam e sua mulher tiveram então uma idéa. Venderam tudo quanto possuíam, compraram uma carroça na qual estabeleceram uma especie de roleta, e partiram de feira em feira e de aldeia em aldeia, no proposito de encontrar a filha. Durante longos mezes erraram ao longo de infindaveis estradas e permaneceram em asperas povoações, fazendo o seu negocio e espreitando por toda a

AOS QUE SOFFREM...

(Para DJALMA FEIJÓ)

Bem vês, meu santo Amor, que em toda a parte existe
A tortura que punge e assola a raça humana,
A pobre raça triste,
A quem a vida mente, illude, attrahe, engana!

Olha em redor... Verás em cada rosto um riso,
Demonstrando alegrias,
Mas tão sinistro, incerto, esqualido e indeciso,
— Como o rictus final dos termos de agonias!...

Olha mais e verás que em cada bocca aberta,
Onde julgamos vêr um terno enleamento,
Não ha mais que um lamento,
Uma blasphemia vã de alguma queixa incerta...

Verás um coração que em cada sêr palpita,
Pausada e lentamente,
Esmagando, a morrer, a fé que periclita,
— Condenada infeliz das maguas que elle sente...

Verás em cada craneo, acceso um sonho ousado,
E em cada sonho, emfim, um monumento erguido,
Depois um triste mais, depois um desprezado,
Um proscripto a nascer e uma ambição no Olvido!

Verás em cada olhar parado e amortecido,
Os resquícios finaes de um gozo não gozado,
A saudade sem fim de algum amor perdido
E a sombra tumular de algum desejo alado!...

Verás o que já viste e aquillo que não viste!
Na eterna mutação das cousas cruciantes,
Verás que nossa vida inteira, Amor, consiste
Em maguas mitigar ás nossas semelhantes!...

Mas desse prisma atroz demove o olhar dilecto...
Para pungir-nos basta o que já temos visto...
E confessa, afinal, meu carinhoso affecto,
Que mais vale morrer do que assistir a isto!...

Novembro, 1906.

José Fonseca.

(Do Livro Mixto)



RIO DE JANEIRO. — A pianista paulista, Leydic Moraes van Destar, que na sexta-feira 21 do corrente realizou com grande successo um concerto no salão nobre do Instituto Nacional de Musica

parte, sem conseguirem encontrar o que tão ardentemente procuravam.

Chegando ha dias a Salem, terra pequena, mas risonha, notaram que se achava acampada uma "troupe" de saltimbancos. Rondando pelas proximidades do acampamento, calcule-se a infinita alegria dos desventurados

paes quando viram a sua Millie, muito rotinha, a aquecer-se a um brazeiro cujo lume espertava!... Correndo a prevenir as autoridades, foi-lhes immediatamente entregue a filha adorada, por amor da qual tanto soffreram.

Bello e commovente exemplo de amor paternal!

ESTADO DE S. PAULO

RESIGNAÇÃO

Não foi bastante um crime a bruta e caprichosa
Natureza que asás me fôra zombadora!
Tambem a ingratidão do mundo, traidora,
Fadou-me Prometheu na vida amargorosa!

Abraçado na cruz da Via-dolorosa,
Desgraçado viver sem luz alentadora,
Seria mais feliz, muito melhor me fôra
Si a morte me arrojasse á campa gloriosa!

Porém... é cedo... Além uma estrella fulgura...
Póde o mundo, infernal, que me fere e tortura,
Fazer-me de um poeta um pobre, um miseravel!

Seja-me embora a sorte, ingrata, rude e fera,
Que a aurora não lampeje a luz da Primavera...
Basta-me o Estro captivo e um nome respeitavel!

(Das Balladas e Orações).

Victravio Marcondes.

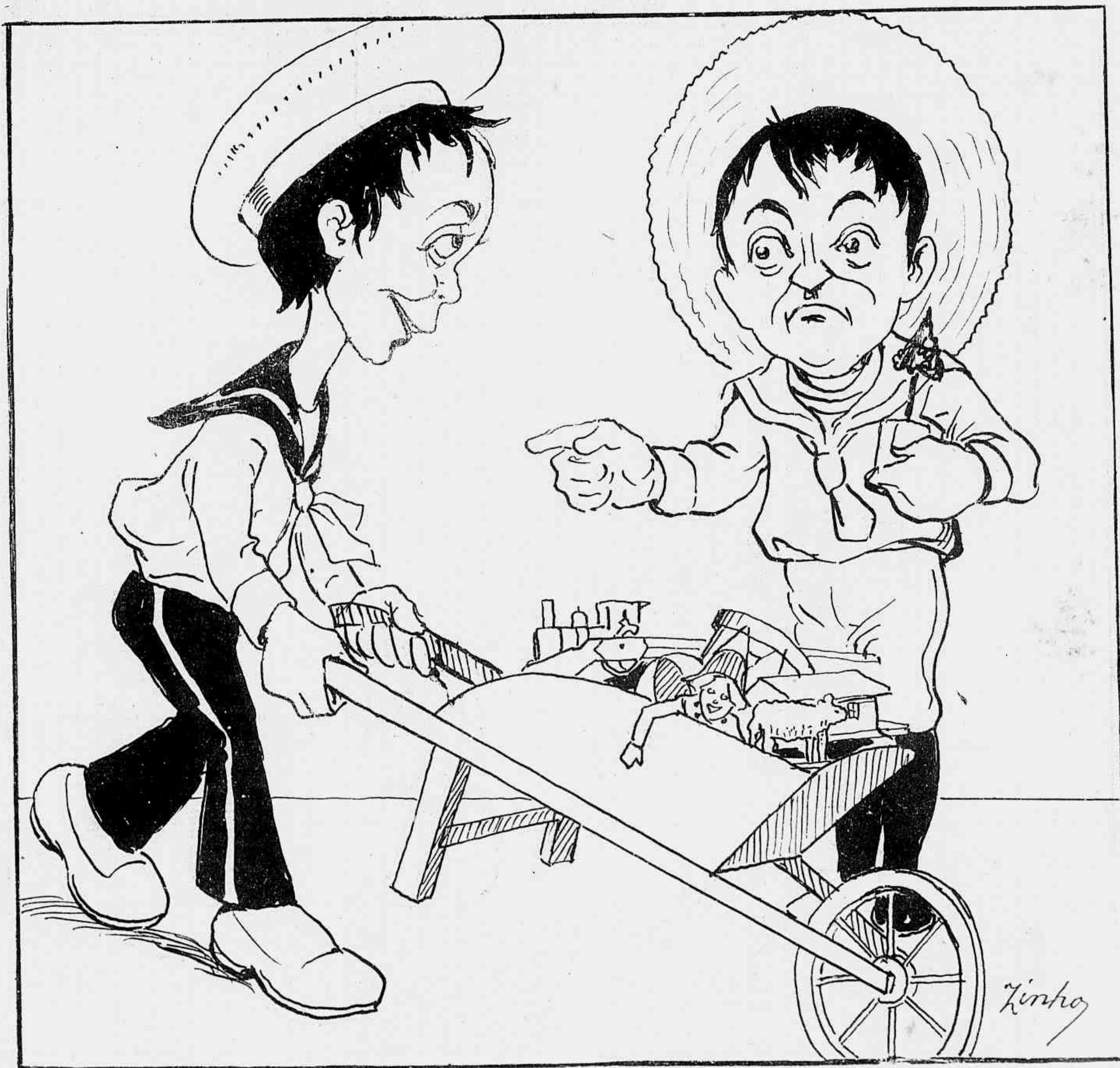


Victravio Marcondes, autor dos livros
Quadros Agrestes e Musa Selvagem



SUPPLEMENTO DO JOÃO PAULINO
51º CONCURSO REVISTA DA SEMANA
Rua Gonçalves Dias 54

ENTRE AMIGOS

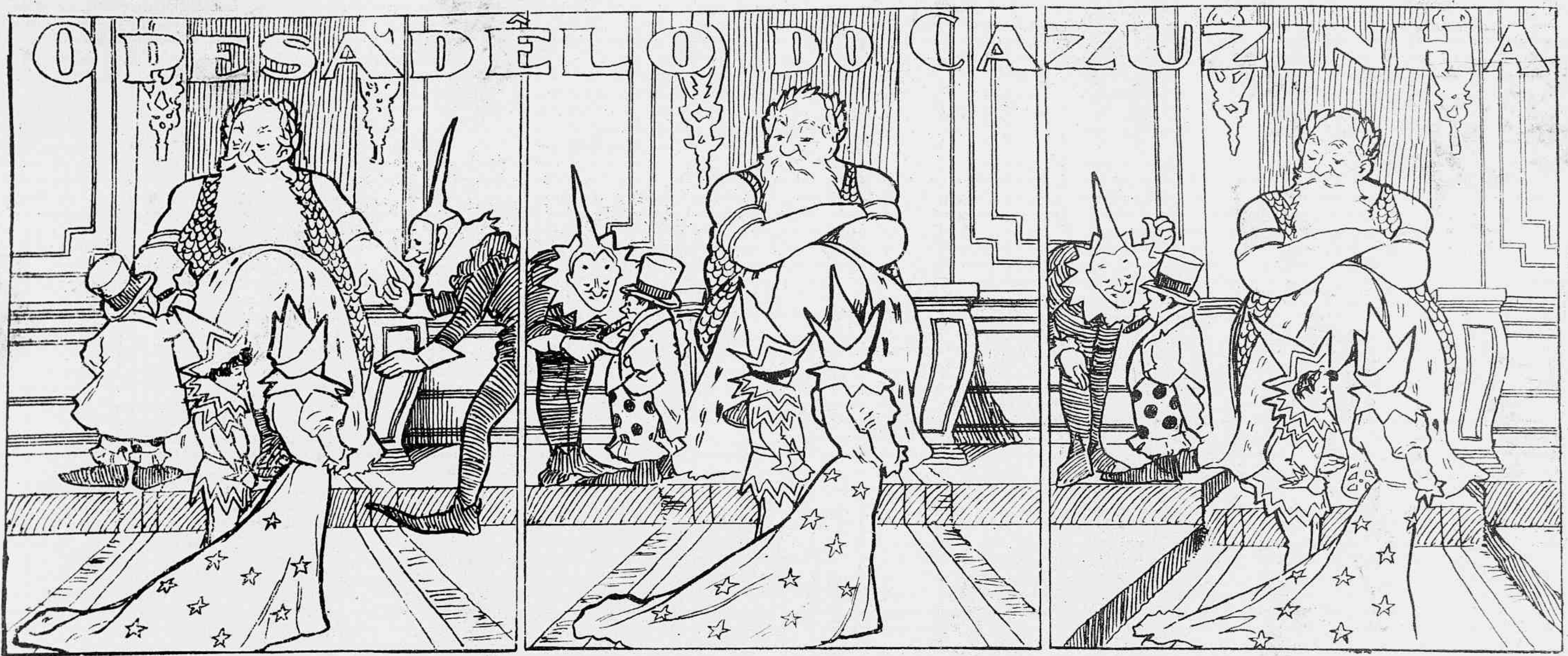


4º CONCURSO MENSAL
30 de Dezembro de 1906
5 REVISTA DA SEMANA

- Arreda, que vão aqui brinquedos para o anno todo.
- E quem te deu tantos?
- O amigo *João Paulino*, que actualmente é o maior amigo das crianças.

Corte e colle na frente do envelope que
mandar com a solução deste concurso.

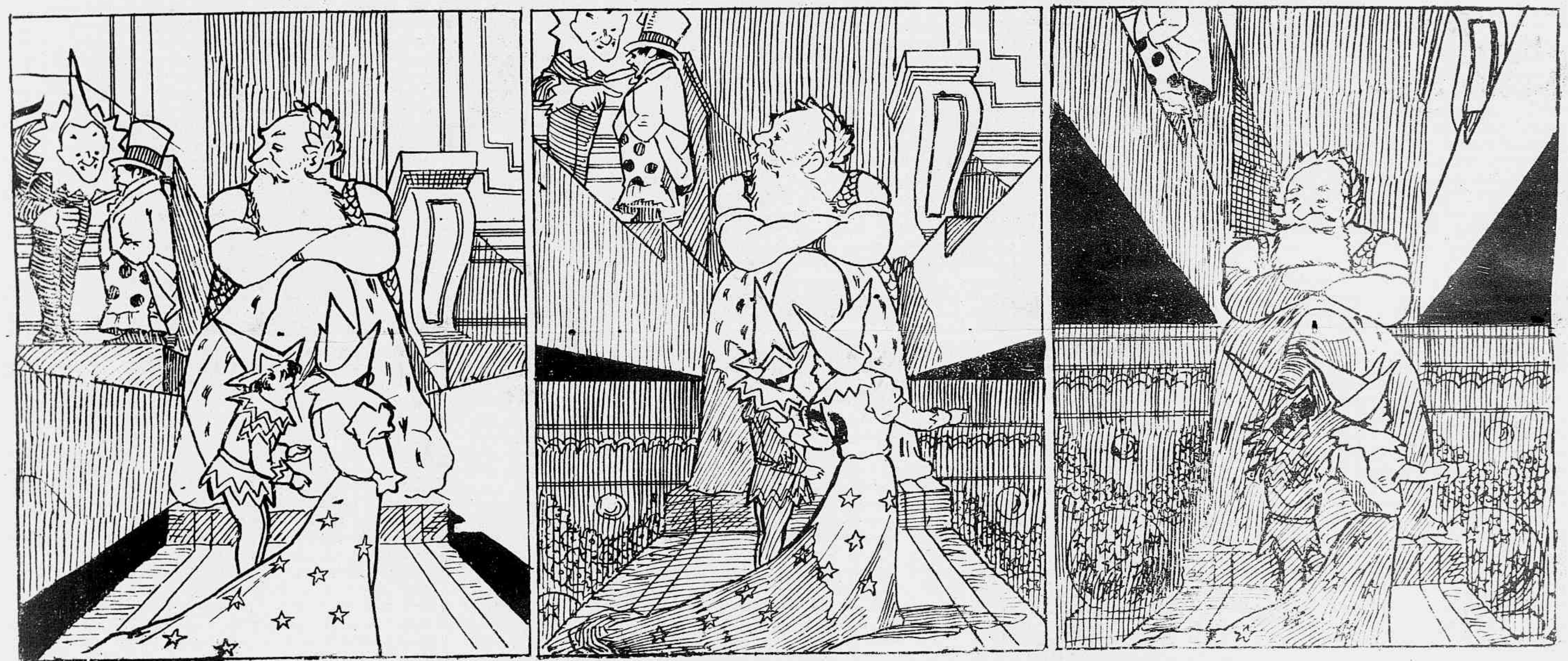
4250 e 4251—N. 346



Cazuzinha sonhou que estava em presença
de um rei barbaças

que tinha a seu lado um gigante e um anão;

estes dous conversavam a cochichar, cousas
mysteriosas

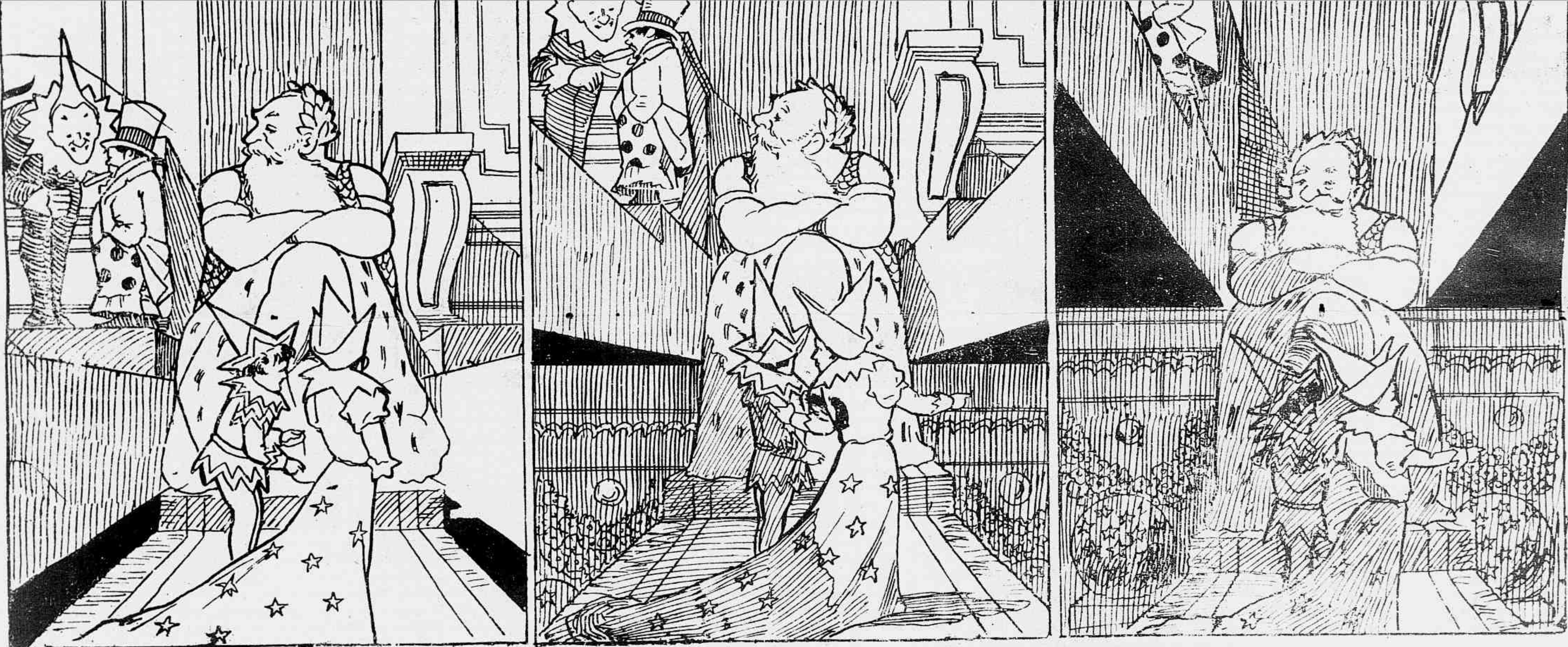


e os dragões onde estavam começavam a subir

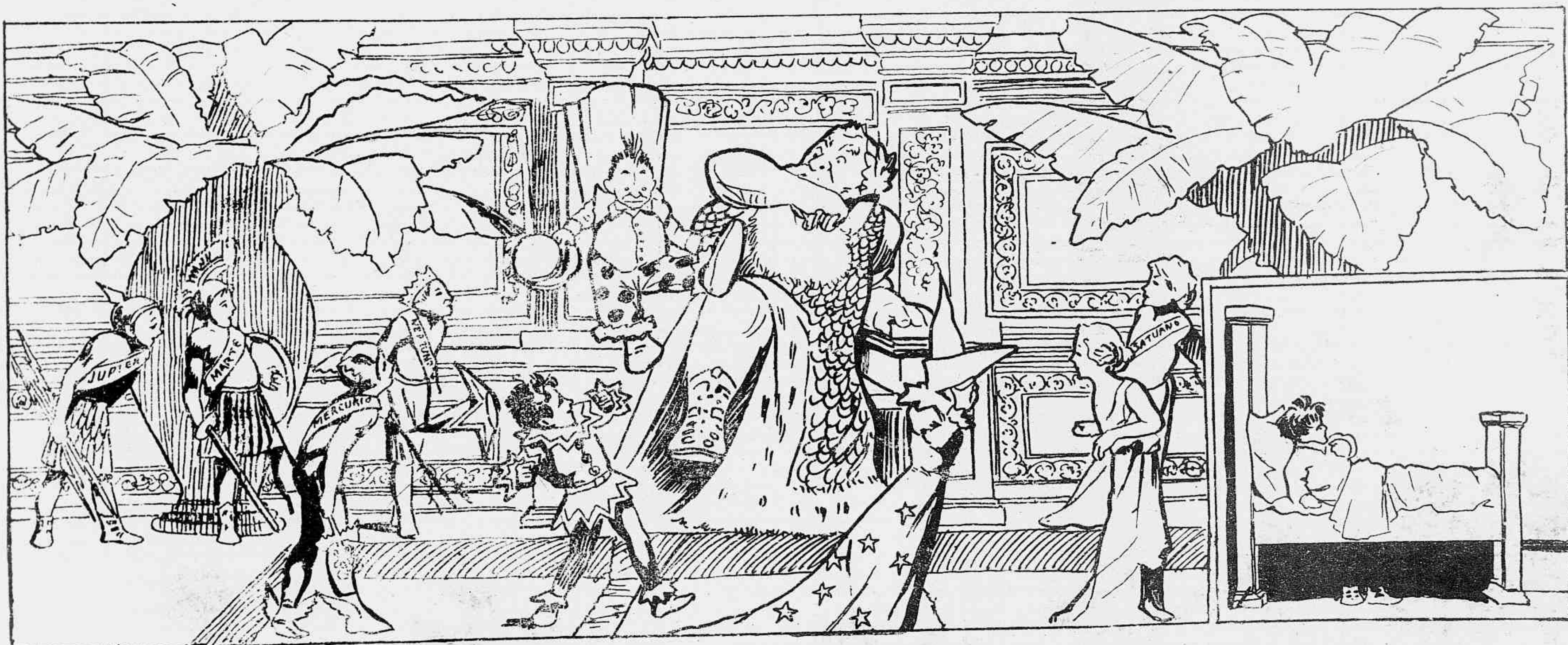
e a subir cada vez mais, com casa e tudo,

de modo que Cazuzinha sentia que o mundo

REVISTA DA SEMANA



e os degraus onde estavam começavam a subir e a subir cada vez mais, com casa e tudo, de modo que Cazuzinha sentia que o mundo estava a seus pés



e foi tudo parar no abysmo negro dos planetas, onde cahiu o anão em cima de Cazuzinha

que acordou assustado, livrando-se assim de levar com o anão pelas trombas.

30 DE DEZEMBRO DE 1906

ATENÇÃO, MENINADA!

Quarto Concurso Mensal

DO SUPPLEMENTO DO

JOÃO PAULINO !!!

NA «REVISTA DA SEMANA»

VINTE! premios VINTE!

Ilustres e perspicazes camaradinhas!

João Paulino, considerando:

1º— Que, embora o grande exito de seus concursos semanaes, no *Jornal do Brasil* e na *Revista da Semana*, inda ha muito amiguinho que fica desconsolado com as prebendas de sorte;

2º— Que esta deve tambem favorecer a todos os innumeros leitoresinhos que não têm a felicidade de acertar em todos os concursos semanaes,

Resolve:

Ficar estabelecido um **Grande Concurso Mensal** de consolação. Para elle não são precisos tratos á bola, basta fazer o seguinte, que vae em lettra mais gorda, para provocar mais attenção:

Todo o amiguinho que juntar os «coupons» especiaes, que são d'ora avante publicados á margem deste supplemento e enviar a **João Paulino** os «coupons» relativos a um mez do supplemento, receberá um numero para o **GRANDE SORTEIO** que se realizará no mez seguinte, na presença dos amiguinhos, sendo nessa occasião conferidos

VINTE PREMIOS

os quaes, um brinquedo de primeira ordem, além dos retratinhos na *Revista da Semana*.

E dirão depois se o **João Paulino** é ou não amigo das crianças.

Basta enviar os «coupons» do Quarto Concurso Mensal, publicados no supplemento do **João Paulino**, correspondente aos numeros de um mez.

PREMIOS:

Primeiro, uma esplendida mobilia em ponto grande para gabinete de criança, tendo cinco peças, comprehendendo: um sofá, uma mesa, duas cadeiras e uma escrivaninha; do 2º ao 20º, retratos na galeria da *Revista da Semana*.

MENINICES

Cantiga velha, muito conhecida no sertão, cantada nas noites do Natal e Reis, pela meninada:
Era uma velha que tinha um pinto
Debaixo da cama o tinha
Todas ás vezes que a velha fallava,

Solução do 50º concurso

51º CONCURSO

1
A
F S
E A
D O S E
A M I G O S
C A R I N H O S
B O N I T A
M A T E
G S
U E
S
38

Formar com estas 38 letras um complemento de occasião e indispensavel



Primeiro premio: Um concerto musical de burros; 2º, 3º, 4º, 5º e 6º, retratos na galeria da *Revista da Semana*.



o pinto piava
a cama bolia
a velha dizia
Pia aqui
Bole alli

Raios te partam da noite p'r'o dia.

...

Era uma velha que tinha um gallo,
Debaixo da cama o tinha
Todas ás vezes que a velha fallava
o gallo cantava
o pinto piava
a cama bolia
a velha dizia
pia aqui
canta aqui
bole alli

Raios te partam da noite p'r'o dia.

...

Era uma velha que tinha um sapo
Debaixo da cama o tinha
Todas ás vezes que a velha fallava
o sapo coaxava
o gallo cantava

o pinto piava
a cama bolia
a velha dizia
coaxa aqui
canta aqui
pia aqui
Bole alli,

Raios te partam da noite p'r'o dia!

...

Era uma velha que tinha um porco
Debaixo da cama o tinha
Todas ás vezes que a velha fallava
o porco roncava
o sapo coaxava
o gallo cantava
o pinto piava
a cama bolia
a velha dizia
ronca aqui
coaxa aqui
canta aqui
pia aqui
bole alli

Raios te partam da noite p'r'o dia.

...

Era uma velha que tinha um bode
Debaixo da cama o tinha
Todas ás vezes que a velha fallava,
o bode berrava
o porco roncava
o sapo coaxava
o gallo cantava
o pinto piava
a cama bolia
a velha dizia
berra aqui
ronca aqui
coaxa aqui
canta aqui
pia aqui
bole alli

Raios te partam da noite p'r'o dia

...

Era uma velha que tinha um velho
Debaixo da cama o tinha
Todas ás vezes que a velha fallava
o velho rosnava
o bode berrava
o porco roncava
o sapo coaxava
o gallo cantava
o pinto piava
a cama bolia
a velha dizia
rosna aqui
berra aqui
ronca aqui
coaxa aqui
canta aqui
pia aqui
bole alli

Raios te partam da noite p'r'o dia.



ELISA

VALSA

A meu professor e amigo Alvaro de Paulo Freitas

POR AFFONSO MOUTINHO

PIANO



Handwritten musical score for piano, consisting of seven systems of staves. The notation includes treble and bass clefs, various note values, rests, and dynamic markings. The piece concludes with a "D.C." (Da Capo) instruction.

Key features of the notation include:

- First system: Treble clef with eighth and sixteenth notes; bass clef with chords and eighth notes.
- Second system: Similar rhythmic patterns in both staves.
- Third system: Introduction of triplet markings (indicated by a '3' over the notes) in the treble staff.
- Fourth system: Continuation of the triplet patterns in the treble staff.
- Fifth system: A repeat sign (double bar line with dots) is present in the treble staff.
- Sixth system: Further development of the melodic lines.
- Seventh system: Final system, ending with a "D.C." marking in the treble staff.

LIVRO DAS INFLUENCIAS MARAVILHOSAS

Pelo DR. LAURENCE (De uma Universidade americana)



Dá poder magnetico para facilitar a educação, a advocacia, as conquistas politicas, a polissão medica, o commercio, a previsão da alta ou baixa cambial, as boas relações sympathicas ou sociaes, a melhoria de posição, a correção de vícios, as curas em si proprio, enfim a realização de todos os desejos nobres. E' um livro elogiado por muitos attestados de senhoras e cavalheiros, e por altas apreciações da imprensa, transcriptas na obra **A Fortuna pelo Ocultismo** (incluindo processo de adivinhação e meio de saber a molestia, sem nada perguntar ao doente), que custa apenas 2\$500. Esta obra é um tratado completo de magnetismo, hypnotismo e sugestão; custa pelo menos oito vezes mais barato que quaesquer outras; e não omite como essas os necessarios exercicios fakiristas de respiração profunda, concentração, isolamento e meditação. **Livro sério e de verdadeiro successo!** PREÇO 5\$000; PELO CORREIO MAIS 500 REIS. A edição sendo pequena, quem não quizer ficar sem o livro deve fazer o pedido logo que vir este annuncio, e enviar a importancia em vale postal ou carta registrada com valor declarado ao Director do jornal «CONFORTO», J. L. Souza, na Casa Dixie, rua do Rosario n. 99, Rio de Janeiro.

LOTERIAS DA CAPITAL FEDERAL

Extracção á rua Visconde de Itaborahy n. 9
sob a fiscalização do Exmo. Sr. Major Francisco
de Assis, representante do Governo da União.

Hoje sabbado 29 — ás 3 1/2 horas — Hoje sabbado 29

5ª loteria do plano n. 146

50:000\$000 POR 1\$600

EXTRACÇÕES EM JANEIRO DE 1907 NOVOS PLANOS

Em 5 de Janeiro—100:000\$000 por 3\$200

Em 26 de Janeiro—100:000\$000 por 3\$200

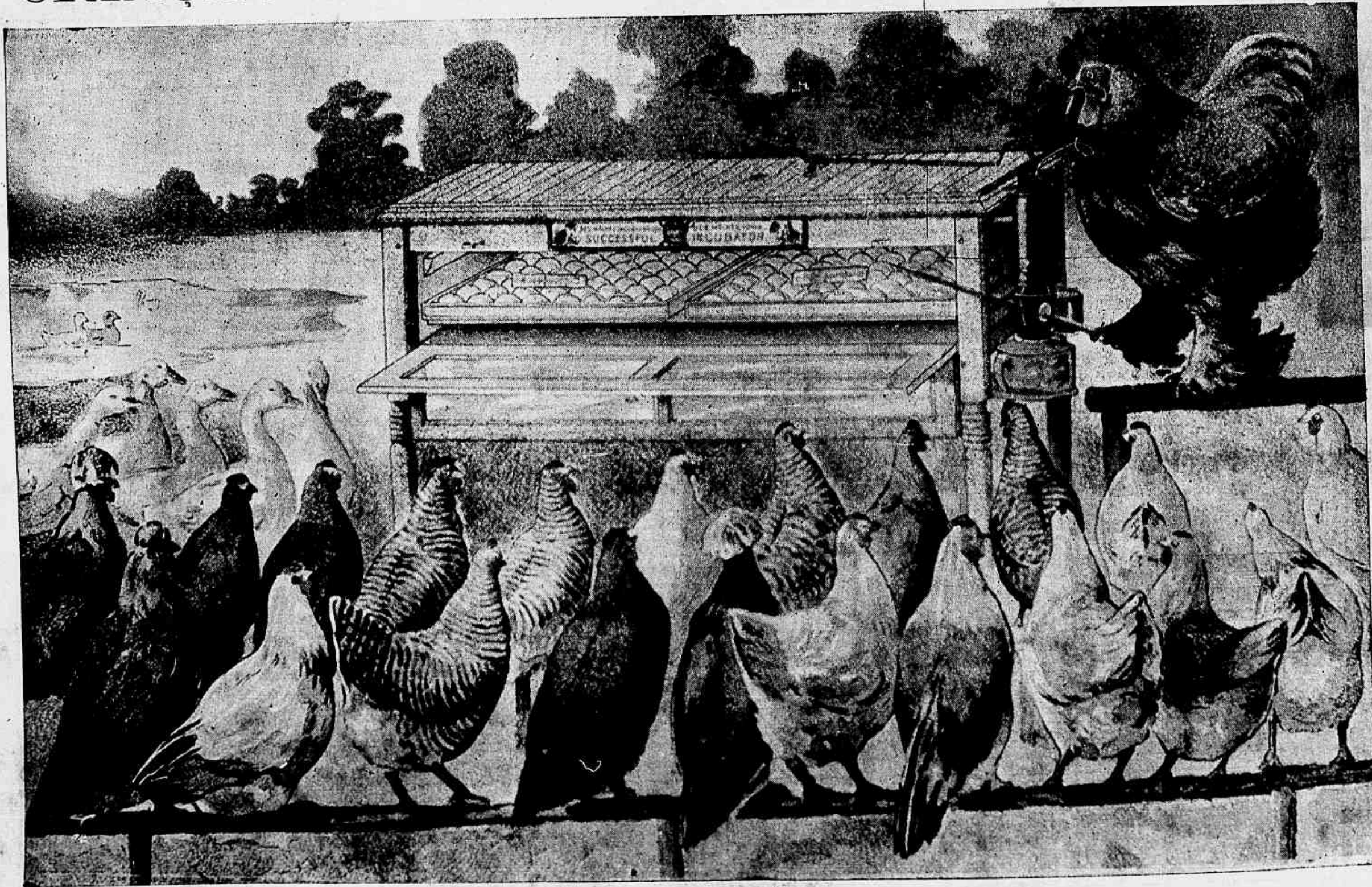
Em 12 e 19 de Janeiro—50:000\$000 por 1\$600

A's quartas-feiras—25:000\$000 por 1\$600

O pagamento de qualquer PREMIO será feito no acto de sua apresentação na Thesouraria da Companhia ou em qualquer das suas agencias. Toda correspondencia relativa ás Loterias Federaes, deve ser dirigida á Companhia de Loterias Nacionais do Brasil. Caixa Postal n. 41—Rua Primeiro de Março n. 38, Rio.
Agentes: NAZARETH & C., rua Nova do Ouvidor n. 10.

Nota.—Os premios superiores a 200\$, em virtude de lei, estão sujeitos ao desconto de 5 %.

CRIAÇÃO DE AVES POR NOVOS PROCESSOS



Todos os chefes de familia, devem adquirir quanto antes este importante e moderno livro, pois mantendo criação em qualquer quintal, conforme seus ensinios, recuperam logo o insignificante preço do livro de 3\$000, e adquirem um rendimento colossal que os dispensam de outros empregos. Ante os ensinios desta obra, só ficam na pobreza ou na necessidade os ociosos. Toda mulher deve receber a instrução deste livro. Com qualquer quantia pequena, tira-se com esta criação um lucro cem vezes maior, por causa do alto preço das aves em nosso mercado. Este livro está illustrado com 64 figuras, e trata de gallinhas, perús, gallinholas, pombos, patos, gansos, cysnes, pavões e faisões. *Enviar a quantia em carta registrada com valor declarado a J. L. Souza, na Casa Dixie, rua do Rosario n. 99.* Rio de Janeiro. Na mesma casa, encontra-se por 4\$000 o outro importante livro: *Criação de Animas por novos processos*, inclusive boi e porco.



Sr. SOUZA MARQUES, praticante dos Correios de S. Paulo, que ha pouco tempo alcançou tres victorias em lutas romanas no «Molin Rouge»

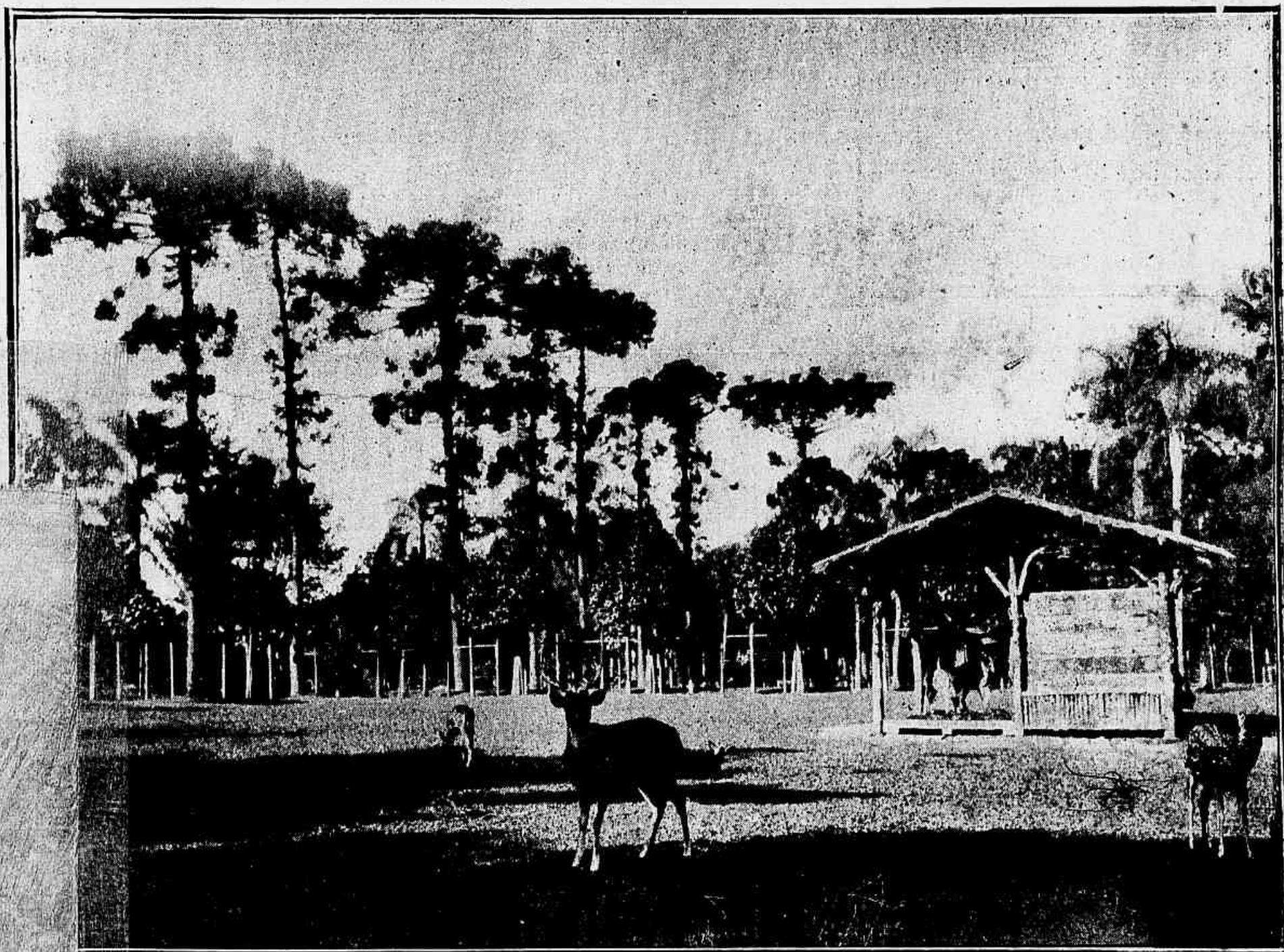
póde, como nenhum outro, fundir em um minuto todas as moleculas de uma, crystallizando-as para sempre em obras primas geniaes. E' a Dôr. Foi ella que inspirou Dante, Camões, Shakespeare, Beethoven, Miguel Angelo.

Um grande poeta que não soffresse, é um absurdo. São as bellas poesias de Musset gritos de martyrios, os mais

bellos versos de Henri Hine. A dôr purifica, liberta, espiritalisa. De um justo, attribulando-o, faz um santo, e de um santo, crucificando-o, chega a fazer um Deus.

Não admira que produza o genio, porque produz a divindade, E o que são no fim de contas todas as fórmulas evolutivas da materia, desde um mineral, até

um Christo, desde um infusorio até um Budha, senão successivas e infinitas passagens da alma através do soffrimento, do espirito através da angustia, da consciencia através da dôr? E' pelo sacrificio que as naturezas se elevam, ascensionando do verme á divindade. Em milhõs de vidas e milhõs de annos, pelo amor e pela dôr, póde a alma vege-



S. PAULO.—Ala direita do jardim da Luz



S. PAULO.—Continuação da ala direita do Jardim

tal da cruz attingir em perfeição a alma celeste do seu Crucificado.

Guerra Junquelro.

FOLHINHAS

A *Revista da Semana* recebeu, acompanhada de delicados cartões de boas-festas, bellas folhinhas dos Srs. Moniz & C., Marcenaria Brasileira e J. R. Camões & C.

Sua Magestade a Imperatriz D. Thereza Christina

No dia 28 do corrente mais um anno passou da morte da inolvidavel «Mãe dos Brasileiros», a boa velhinha, cujo corpo embalsamado repousa em S. Vicente de Fóra.

A saudade que ella deixou no coração de todos nós, que amamos a virtude e o bem, jámais se extinguirá e jámais preocupações politicas poderão toldar esse respeito que tributamos á memoria da caridosa Senhora, que em vida se chamou Thereza Christina.

Uma outra receita tambem com alfazema, que dá muito bom resultado, é a seguinte: Uns poucos de pingos de oleo de alfazema em um copo bem quente purifica o ar instantaneamente.

*Acrostico offerecido a
Exma. Sra. D. Albertina
Cunha, em 6 de Outubro,
dia de suas nupcias com
o Ill.^{mo} Sr. Mario Soares
Pinto.*

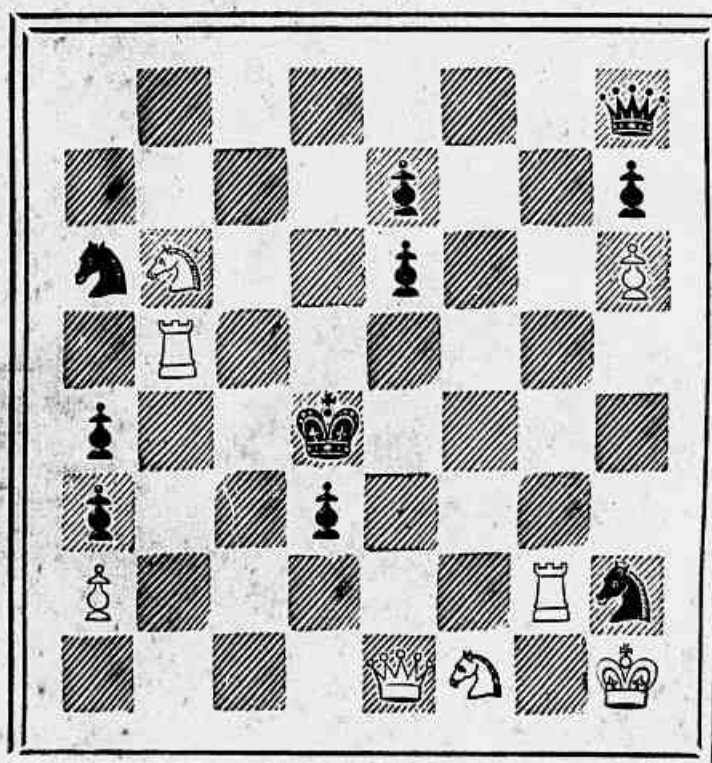
Aurora risonha que ao dia precede,
Luz bella, que excede ao claro luar;
Bem hajas, ó filha, de paes extremos
Encantos e gozos, que exparges no lar,
Rescendes das rosas celestes perfumes!
Tens mimos, tens graças no rosto mimoso...
Inquirindo as flores: em tudo o mais bello?
No jardim respondem as rosas singelas:
— Amor casto e puro que déste ao esposo.

M. Bento Vianna.

XADREZ

PROBLEMA N. 537 — F. Tompson (Derby)

Pretas (10)



SUPPLEMENTO DO JOÃO PAULINO

50º CONCURSO

Enviaram soluções certas os amiguinhos seguintes:

1 e 2 Norberto de Azevedo, rua Manuel Viictorino, Estação da Piedade—3 Judith Salgado, rua Senador Furtado—4 Getulio Moreira Coelho de Castro, praça Dr. Arnolpho de Azevedo, Lorena—5 Joaquim Gusmão Neto, rua São Januario—6 Benjamin Leitão, rua da Vista Alegre—7 Jardel Gonzaga Boscoli, rua Leite Leal—8 Noemi Faraco, avenida 15 de Novembro, Petropolis—9 Geny Gonçalves, rua S. Luiz Gonzaga—10 José de Paiva Linhares, rua Santo Alfredo;

11 Antonietta Loureiro, rua Visconde de Itaúna—12 Gilberto Mallet, rua General Camara—13 Paulo Sanmartin, rua Marquiza de Santos—14 João Moreira da Silva, rua João Alvares—15 Isolina Pacheco de Carvalho, rua Frei Caneca—16 Abel Gomes, rua do Ouvidor—17 Celestino Cavalheiro Roldan, rua Carolina Machado, Madureira—18 Flavio Frota, Estação de S. Francisco Xavier—19 Baldomero C. Fuentes Filho, rua do Bispo—20 rua D. Carolina;

21 Amelia Amorim, Boa Vista, Alto da Tijuca—22 Djalma dos Santos Borges, rua do Cunha—23 Almerinda Legey—24 Gilberto Legey—25 Lucilia Santiago Marçal, rua Visconde de Santa Cruz—26 Constantelina Pinto Ribeiro, rua Theodoro da Silva—27 Biduchinha de Senna, idem—28 Antonio Ignacio de Brito—29 Maria Antonietta, rua Piahy—30 Raphael de Souza Queiroz Plat, rua Piripitininga, S. Paulo;

31 Claudionor Soares Tavares, rua Paim Pamplona—32 Coracy Soares Tavares, idem—33 Celina Soares Tavares—34 Blandina Souza, Paquetá—35 Mozart Maciel, rua S. Clemente—36 Dulce Casquilho, rua N. S. de Copacabana—37 Abigail Moutinho Chaves, rua Maria Amalia—38 Dora de Oliveira Coelho, rua Conde do Bomfim—39 Elza Campello, rua S. Januario—40 Pauladas, rua S. Pedro;

41 Clotilde P. Sampaio—42 João Carlos Paes Leme, Campinas—43 Elodya Duarte de Mello, rua da Conceição—44 Leopoldo Affonseca, rua Marquez de Olinda—45 Clotilde Pinto Sampaio, rua S. Pedro—46 Debora Marques, rua da Prata, S. João d'El Rey—47 Rachel Lopes, rua Chichorro—48 Mimira Senna, rua do Uruguay—49 Edmundo Cruz, rua Piahy—50 Julieta Bravo, idem;

51 Nair Sabrosa, rua Dr. Sá Freire—52 Durval de Senna Francesi, rua Senador Euzebio—53 Todo lepidó e ladino
Em zumbaias reverentes,
Os pimpolhos, os traquinas
Comprimentam "João Paulino."
Que no anno quasi findo
Os afoga de presentes.

Todo lepidó e ladino
Em zumbaias reverentes
Das troças do seu diario
Que faz rir a toda a gente,
A pequenada contente
Festeja-lhe o anniversario.

Desejando mil venturas,
Boas festas para o anno
E: troca das travessuras,
Uma carroça de amendoas
E um cesto com rapaduras

50º CONCURSO

1º PREMIO — Uma linda cidade japonesa e retrato na galeria da *Revista da Semana*.

Foi sorteado o n. 127, Alice Garcia, residente á travessa Honorina.

2º, 3º, 4º, 5º e 6º PREMIOS — Retratos na galeria da *Revista da Semana*.

85, Marietta Vieira, rua da Luz; 17, Celestino Calheiro Roldan, rua Carolina Machado, Madureira; 154, Durval Miranda, Cascadura; 13, Paulo Sanmartin, rua Marquiza de Santos; 75, Irma Paulmann, rua Dr. Niemeyer.

Um cesto com rapaduras?
Que extraordinario fartão!!!...
Até em alvoroço

Ao mais fraco gulotão
Que não deixa de ter fé.
Em fazer seu rapa-pé.

Zaida Alão—54 Jacomo Miglie-
wich, rua Dr. Garnier—55 An-
tonio de Moraes, rua Haddock
Lobo—56 Olga Monteiro, beco
da Batalha—57 Maria Maia, rua
General Bellegarde—58 Dalila
Vasques de Freitas—59 Deolin-



Alahyde Calleaux, filha do Sr. Arlindo Calleaux, residente á rua Pedro Americo n. 66, que obteve o 1º premio do 41º concurso do João Paulino publicado na *Revista da Semana*.

da Messias, ladeira do Vallongo—60 Luiz Paranhos de Macedo, rua Paysandú;

61 Francisco Modesto Carregal, rua Fonseca—62 Anilec, rua Dr. Rodrigues dos Santos—63 Waldemar Guaracy de Macedo Silva, rua General Bento Gonçalves—64 Humberto Juracy de Macedo Silva, idem—65 Oswaldo Juran-
dyr de Macedo Silva, idem—66 Marietta Marcondes Vicente, rua General Bruce—67 Euthalia Car-
valho—68 Onelio Cracel, rua

Nery Pinheiro—69 João Gargão, rua Visconde de Silva—70 He-
loiza Gargão, idem;

71 Herminda da Fonseca, praia Formosa—72 Guiomar da Fon-
seca, idem—73 Jorge Renato
Coimbra, rua Senhor de Matto-
sinhos—74 Almir Silva, travessa
D. Rosa—75 Irma Paulmann, rua
Dr. Nemeyer—76 America de
Souza Lima, Engenho de Dentro
77 Maria Augusta da Costa, rua
D. Amelia—78 Luiz Carlos D.
Gomes, rua Senador José Boni-
facio—79 Manuel Pereira Abran-
ches, rua da Floresta—80 José
Tavares Filho, idem;

81 S. M. El-Rey Simão 40—82
Georgina Alzira Dantas, rua Mon-
teiro da Luz—83 Luluzita de Sá,
rua da Luz—84 Idalina Pires de
Almeida, idem—85 Marietta Perei-
ra, idem—86 Zaira Duarte Nu-
nes, idem—87 Zuleika Duarte
Nunes—88 Alda Duarte Nunes
—89 Aristides Ildebrando, Cur-
vello, Santa Thereza—90 Lucia
Bonorino de Freitas, rua Major
Fonseca;

91 Conde Linhares, XII, rua
Santo Alfredo—92 Nair Duarte
Nunes—93 Hercilia Machado—
94 Hugo da Cunha Machado, rua
Conde de Bomfim—95

Das rodellas fiz um oito
Sem ter talento profundo,
Com ellas tambem se arranja
Muita cousa neste mundo.

Aurora de Moraes Jones, rua Pe-
reira Nunes—96 Idalina L. Lo-
pes Castro, rua do Cabido—97
Eduardo José dos Reis, rua Silva
Manuel—98 Heloisa Romaguera,
Petropolis—99 Attila Branco,
rua Haddock Lobo—100 Otilia
Macedo Santos, rua Conselheiro
Agostinho;

101 Rubens Antunes Maciel, rua
S. Clemente—102 Zilda Maciel,
idem—103 Lourival Antunes Ma-
ciel Junior, idem—104 Noemie
Bahiana Pereira Guimarães, rua
Dr. Mesquita Junior—105 Dulce
de Campos, rua do Itapirú—106
Altino Soares, Icarahy—107 José
Paes, rua Souza Franco, travessa
S. Sebastião—108 Clarice Bar-
bosa Machado, travessa Carlos
Gomes, Nictheroy—109 Raul Pre-
chet, Nictheroy—110 Guilherme
Ferreira, rua Santo Antonio, Ni-
ctheroy;

111 Delmar Maciel, rua S. Cle-
mente—112

Sempre acerto nos concursos,
E de fio a pavio...
Embora com meus recursos,
E' "malhar em ferro frio"!!!

Castellar Rodrigues Dias, rua
Santo Henrique—113 Florinda
Rocha, rua das Laranjeiras—114
Gustavo Rodrigues Dias, rua
Santo Henrique—115 Odette de
Azevedo, rua Marechal Machado

Bittencourt—116 Nelson Guima-
rães, rua do Riachuelo—117 Ama-
ryles de Castro Socrates, rua Vi-
ctor Meirelles—118 Bembem Ro-
drigues Dias, rua Santo Henri-
que—119 Arthur Alves Ferreira,
rua Paulo Alvares—120 Luiza
Machado, rua Senador Octaviano;

121 Arduino Nascimento Ju-
nior, rua Adalgisa, Piedade—122
Arthur Rodrigues Dias, rua San-
to Henrique—123 Abigail Hen-
rique, rua Real Grandeza—124
Jandyra Rocha Pinto, rua Betten-
court da Silva—125 Ary Corrêa
de Sá, travessa D. Rosa—126
Naná R. Dias, rua Santo Henri-
que—127 Alice Garcia, travessa
Honorina—128 Danton Gomes,
Santos—129 Leonor Pinto Sam-
paio—130 Luiz Antonio Mendon-
ça Junior, rua General Bruce;

131 Sylvia de Freitas Dias, rua
Santo Henrique—132 Lygia Dias
Bravo, idem—133 Zica de Frei-
tas, idem—134 Zelia de F. Dias,
idem—135 Romualdo Pacifico da
Silva, rua Bambina—136 Lucil-
linha Fontes, rua Senador Bueno,
Santos—137 Bernardino Soares
Vivas, rua da Floresta—138
Lucia Wrencher, rua do Lavra-
dio—139 Constantina Pinto Viei-
ra, rua Duque de Caxias—140
Rosauo Novaes, rua João Car-
doso;

141 Agenor de Souza, rua João
Cardoso—142 Armando Affon-
seca, rua Marquez de Olinda—
143 Edmundo Novaes, rua João
Cardoso—144 Isolina Pereira,
rua S. Christovam—145 Regina
Lavoura, rua Catumby—146
Edmundo Corrêa, rua Nova de
S. João—147 João Paiva da Ro-
cha, rua Tavares Ferreira—148
Antonio Furtado Cavalcanti, rua
Marques Leão—149 Paulo, rua
do Jogo da Bola—150 Ophelia
T. Montebello;

151 Yvonne Vazquez de Bar-
roso, rua Catumby—152 Clau-
dionor Martinho Alves, Raiz da
Serra, Estado do Rio—153 Faús-
tino Benter da Costa, Cascadura
—154 Durval Miranda, rua Had-
dock Lobo—155 Narcisito Miran-
da, idem—156 Maria Miranda,
idem—157 Isaura Miranda, idem
—158 Genesio Leite da Fonseca
—159 Armando do Amaral, rua
Dr. Agra, 2 D.—160 Emmanuel
do Amaral, idem;

161 Waldemar V. de Souza, rua
da Floresta—162 Audemaro da
Silva Magalhães, Observatorio
do Castello—163 João Silva, rua
Machado Coelho—164 Tudinho
Silva, idem—165 Antonio R. Mou-
rão, rua 24 de Maio—166 Anto-
nio Silva, idem—167 Dinah Sil-
va, idem—168 Martinho R. Mou-
rão, idem—169 Laís Campos
Mello, rua Moura Brito—170 Au-
relia Lima Camara, rua Piahy;

171 Jorge Vieira de Souza, rua
da Floresta—172 Ary Nogueira
—173 Pio de Sá Vaz—174 Al-
varo Rocha, rua 25 de Março,
Cachoeiro do Itapemirim, E. do
Espírito Santo—175 Maria Silva,
Engenho Novo—176 Vininho,
rua Santo Henrique—177 Lili,
rua Miguel de Frias—178 Dio-
genes de Miranda, rua Pedro
Americo—179 Alfredo Renault
Junior, Barbacena—180 Cotinha
Flores;

181 Julia Martons Ferreira—
182 José Ferreira da Costa, rua
Jequitinhonha—183 Helena de
Avilla Machado, rua Eleonora de
Almeida—184 Augusto Brito, rua
Souza Cruz—185 Moacyr Cara-
murú Waldeck, rua Pereira de
Siqueira—186 Celso Teixeira,
Guaratyba—187 Djanira de Oli-
veira, rua de S. Francisco Xa-
vier.

TURF

ESTAÇÃO SPORTIVA

Com a reunião de hoje termina o Jockey-Club a sua estação sportiva, uma das mais brilhantes e proveitosas para aquella Sociedade, abstrahindo-se da época excepcional, conhecida pela—*dos aureos tempos do nosso turf*—em que o movimento das apostas, impulsionado pela febre do jogo, se elevava naturalmente a trezentos contos de réis nas corridas communs.

Para essa festa de encerramento, que deve attrahir numerosa concurrencia de *sportsmen*, organizou a Directoria do Jockey Club um bello programma, em que figura como base principal o *Grande Premio Dr. Cordeiro da Graça*, merecida homenagem prestada por seus collegas de administração ao dedicado turfista que tanto contribuiu para que a veterana Sociedade readquirisse o prestigio e o elevado posto que sempre lhe competiram.

Justa é, portanto, a manifestação de hoje, á que, de certo se associará o publico fluminense, enchendo as vastas tribunas do hippodromo de S. Francisco Xavier.

DERBY-CLUB

Impossibilitada, por motivo do máo tempo, de realizar no domingo passado, a sua ultima corrida d'este anno, a Directoria do Derby-Club resolveu transferir aquella festa sportiva para o dia 6 de Janeiro proximo, se para isso lhe fôr concedida pelo Sr. Prefeito Municipal a necessaria licença, já requerida.

Será, n'esse caso, mantido o mesmo programma já organizado, do qual faz parte o *Grande Premio 17 de Setembro*, de 2.000 metros e 3.000\$000, que recorda a data anniversaria do benemerito presidente d'aquella Sociedade.

Estão inscriptos para esse pareo de honra os animaes: Velasquez 54 kilos, Orél 51, Val d'Or 56, Descrente 52, Guará 49 e Portugal 49.

JOCKEY-CLUB

Eis o programma com que o Jockey-Club realizará hoje a corrida do *Grande Premio Dr. Cordeiro da Graça*, para encerramento da sua temporada sportiva:

1º pareo— *Conde de Herzberg* — 1.609 metros — 1.000\$ e 150\$ — Taquary 52 kilos, Vesper 53, Nicéa 49, Rejeitada 50 e General Lavalle 53.

2º pareo— *Dr. Paulo Cesar* — 1.200 metros — 1.000\$ 150\$ — Brinde 53 kilos, Britannia 50, Capitan 51, Patria 50 e Scylla 49.

3º pareo— *Henrique Possollo* — 1.650 metros — 1.000\$ e 150\$ — Teniente 52 kilos, Gallimoor 52, Capital 51, Herodes 52, Archiduc 54 e Portugal 54.

4º pareo— *Dezesseis de Julho* — 1.609 metros — 1.000\$ e 150\$ — San Toy 51 jelos, Opulencia 50, Ary 50, Chileno 51, Jugurtha 52 e Joubert 51.

5º pareo — *Encerramento* — 1.650 metros — 1.000\$ e 150\$ — Sterlina 51 kilos, Guará 51, Moltke 50, Obelisque 50 e Mikado 52.

6º pareo — *GRANDE PREMIO DR. CORDEIRO DA GRAÇA* — 2.000 metros — 3.000\$ e 450\$ — Descrente 54, kilos, Orél 53, Herodes 50, Mondego 48, Juca Tigre 50 e Velasquez 55.

7º pareo — *Trinta de Dezembro* — 1.609 metros — 1.000\$ e 150\$ — Brinde 53 kilos, Oséas 51, Kaiser 50 e Tres de Oro 52.

Para as corridas de hoje são estes os nossos

PALPITES:

Rejeitada— General Lavalle.

Capitan—Scylla.

Herodes—Archiduc.

Joubert—Chileno.

Guará—Sterlina.

JUCA TIGRE—HERODES.

Oséas—Kaiser.

AZARES:

Taquary, Britania, Teniente, Jugurtha, Mikado, VELASQUEZ e Tres de Oro.

NOTICIARIO

Pela Directoria do Jockey-Club de São Paulo foi suspenso por dous mezes o jockey Agostinho, que na corrida do dia 16 dirigiu o cavallo Caporal.

— A 19 do corrente mez terminou o prazo pelo qual fora suspenso pelo Jockey-Club o jockey Lourenço Junior, que dirigirá hoje alguns animaes, entre os quaes o cavallo General Lavalle.

— O *entraineur* Gabriel Reis passou pelo desgosto de perder no dia 21 dous de seus filhos, victimados pela gripe intestinal.

— Partirá para S. Paulo nos primeiros dias do mez proximo, o jockey M. Torterolli, que vae dirigir os pensionistas do Dr. Lynneu Machado, na actual estação sportiva.

— O Sr. Leon Lefèvre, proprietario do cavallo Mephisto, partiu de S. Paulo para Santos, de onde seguiu para Buenos Aires a bordo do «Aragon».

— O Sr. Inglez de Souza Filho, adquiriu por 400\$000 o cavallo rio grandense Aventureiro, que é destinado a servir na sella.

— Com o poldro Hebreu, do Stud Galopim, foi tambem enviada para S. Paulo, onde será posta á venda, a potranca franceza Royal Beauty, de propriedade e importação do Sr. Carlos Coutinho.

— Para a mesma cidade vão ser igualmente enviados, logo que termine a estação sportiva n'esta Capital, os animaes Descrente, Herval, Tosca, Oran e Salvadora.

— No primeiro domingo de Janeiro serão disputados em Montevidee, no hippodromo de Maroñas, o *Grande Premio Internacional* e o *Classico Buenos Aires*, para os quaes foram inscriptos varios *craks* d'aquelle turf e do argentino, figurando entre estes os vslentes parceiros Orador e Floreal.

— Melgarejo, o famoso filho de Amianto, soffreu nova derrota no dia 8, disputando no Hippodromo Argentino o *Classico Capital*, de 2.500 metros, que foi ganho por cabeça pelo cavallo Floreal, em 157 3/5", dirigido por F. Perez com 60 kilos.

Além dos dous referidos parceiros, tomou parte na carreira o poldro Boreal, companheiro do vencedor.

— Tambem soffreu grave derrota no *Classico Diciembre*, disputado no Chile, no dia 2 do corrente. o *crak* Petrarque, que foi batido por Celso, Alcazar e Messalina, n'esta ordem.

— A estação sportiva de 1907 será inaugurada no dia 7 de Abril, que provavelmente caberá ao Jockey-Club, afim de que o primeiro domingo de Agosto, como é de praxe, pertença ao Derby-Club.

— Reapparecerão na corrida de hoje as eguas platinas Vesper e Nicéa, que estiveram retiradas do *entrainement*.

— Tem trabalhado admiravelmente o potro Gallimoor, pensionista da Coudearia 2 de Agosto.

— O cavallo Heródes, do Stud Buenos Aires, veio de S. Paulo afim de disputar hoje, no Jockey-Club, o pareo *Henrique Possollo* e o *Grande Premio Dr. Cordeiro da Graça*.

— Tendo o *entraineur* German Fernandez aggreddido o feitor do Prado Fluminense, n'aquelle hippodromo, a Directoria do Jockey-Club resolveu prohibir-lhe a entrada em qualquer das dependencias da Sociedade,

QUINA-LAROCHE

EXTRACTO COMPLETO das TRES QUINAS (Amarella, Vermelha e Parda)

O MELHOR

TONICO E RECONSTITUINTE

Contra a ANEMIA, A DEBILIDADE, A FALTA DE APPETITE
A FRAQUEZA DO ESTOMAGO E AS FEBRES, etc.

Exigir nas Pharmacias o VERDADEIRO QUINA-LAROCHE, tendo na etiqueta a assignatura "LAROCHE" e o endereço: 20, Rua des Fossés-S-Jacques, PARIS. 1160

XAROPE
DE ANGICO COMPOSTO

Cura rapida e effcaz das tosses, constipações, coqueluches, bronchites, asthma e influenza.

O mais poderoso medicamento para combater todas as molestias do peito. Prepara-se na pharmacia **Bragantina**.

Rua Uruguayana n. 144
Vende-se em todas as pharmacias e drogarias

DENTISTA

Dr. Alvaro Moraes

acceita pagamentos em prestações, trabalhos garantidos, preços razoaveis.

34 PRAÇA TIRADENTES 34

Por cima da joalheria

BORO BORACICA

Pomada milagrosa para cura de darthros, empigens, eczemas, assaduras nas crianças e o terrivel ozagre.

Para as molestias da pelle não tem rival a Boro Boracica.

DEPOSITO GERAL

Drogaria Pacheco

REVISTA DA SEMANA



Revista da Semana — Aos que me lêem, auguro seja-lhes o anno novo propicio e portador de alegrias e felicidades.

PARA AS FESTAS!

OBJECTOS ARTISTICOS PARA PRESENTES

Linda collecção de Vasos, Jardineiras, Centros de Mesa, Espelhos, Vaporisadores, Estojos com preparos, Quadros, Bibelots, etc., etc. de legitimo Bronze dourado, Metal prateado, etc.

PERFUMARIAS FINAS EM COFFRETS

O que ha de mais artistico em lindos estojos com collecção de finissimas perfumarias dos melhores fabricantes de Paris

PREÇOS SEM COMPETENCIA.

BONBONS E CHOCOLATES SUISSOS

Os mais finos e afamados que vêm ao mercado. Grande variedade de estojos e caixas de Fantasia. O celebre Chocolate de Leite de Nestlé, sem rival no mundo.

GRANDE EXPOSIÇÃO NA CONHECIDA CASA DE

Louis Hermann & C.

65 RUA GONÇALVES DIAS 65

Em frente ao JORNAL DO BRASIL

Preços sem competencia



A EMULSÃO DE SCOTT

têm produzido seus maravilhosos effeitos, como se pode ver no semblante d'esta formosa criancinha Carmen Neyra, que estava attacada de Artrismo e já está curada radicalmente com este famoso preparado.

Como o mais necessario para a vida é a saude, cada qual deve procurar os meios de adquiril-a. Os melhores symptomas de uma saude perfeita são: boa semblante, robustez e forças. Com a EMULSÃO DE SCOTT se consegue todo isto, pois é um alimento importantissimo e uma medicina heroica que regenera os organismos debilitados, purificando e enriquecendo o sangue.



SCOTT & BOWNE,

150

Chimicos,

NOVA YORK.

Attesto com o maior prazer, que tenho empregado em minha clinica, sempre com o mais brilhante resultado, a Emulsão de Scott nos casos da debilidade em geral, nas convalescenças de molestias longas, no tuberculose pulmonar, rachitismos ou em geral nas molestias constitucionaes.

CAPITAL FEDERAL. DR. BENTO GERARQUE MURTA.
Doctor em medicina pela Faculdade do Rio de Janeiro,
Chefe de Districto Sanitario, etc., etc.
A' venda nas Pharmacias e Drogarias.

A SAUDE DA MULHER

E' o medicamento infallivel nas molestias do UTERO

E' superior á ergotina nas hemorragias; mais activo do que o Apiol e a Apiolina nas suspensões e menstruações difficeis; mais efficaç do que os ferruginosos e á quina nas flores brancas e de effeito mais prompto e duradouro do que a morphina e todos os calmantes nas colicas violentas uterinas e finalmente facilita prodigiosamente o parto.



LU

do Dr. Eduardo França
adoptada na Europa
e no Hospital de Marinha
REMEDIO SEM GORDURA

Preço

3\$000

GO

DEPOSITARIOS

No Brasil

Aranjo, Freitas & C.

Ruas dos

Ourives 114 e S. Pedro 90

NA EUROPA

CARLO ERBA

MILÃO

cura efficaç
das molestias
da
pelle, feridas,
empigens,
frieiras,
suor dos pés,
assaduras,
manchas, ti-
nha, sar-
nas, sar-
das, bro-
toejas, etc.

NA

ANGICO COMPOSTO

Este antigo e afamado xarope é o que mais se recommenda no tratamento da tosse, bronchites, catarrho, asthma, influenza, etc. Superior a quantas panacéas que por ali pomposamente annunciam, este medicamento pôde ser empregado sem o menor receio, pois não contém CODEINA, morphina, ou outras substancias nocivas a saúde.

Prepara-se unicamente na pharmacia BRAGANTINA e vende-se em todas as boas pharmacias e drogarias.

Deposito geral: Pharmacia Bragan-
tina á

Rua da Uruguayana n. 144

SABONETE DE REUTER

EMBELLEZA
A
CUTIS



ESPECIAL
PARA
CRIANÇAS

AGENTES-GERAES
DE LA BALZE & C^a

RIO DE JANEIRO

RUA DE S. PEDRO, 72

JANEIRO	FEVEREIRO	MARÇO	ABRIL	MAIO	JUNHO
1 T. Circumcisão.	1 S. S. Ignacio.	1 S. S. Adrião.	1 S. S. Macario.	1 Q. S. Philippe.	1 S. S. Firmo.
2 Q. S. Izidoro.	2 S. S. Purificação de N. Sra.	2 S. S. Simplicio.	2 T. S. Franc. de Paula.	2 Q. Santa Mafalda.	2 D. S. Erasmo.
3 Q. S. Antero.	3 D. Sexagesima.	3 D. S. Hemeterio. 3º da Q.	3 Q. S. Pancrácio.	3 S. S. Descoberta do Brasil.	3 S. S. Santa Paula.
4 S. S. Gregorio.	4 S. S. André Corsino.	4 S. S. Casimiro.	4 Q. S. Isidoro.	4 S. S. Santa Monica.	4 T. S. Quirino.
5 S. S. Simeão Stellita.	5 T. S. Santa Agueda.	5 T. S. Theophilo.	5 S. S. S. Vicente Ferrer.	5 D. S. Pio.	5 Q. S. Marciano.
6 D. S. Os Santos Reis.	6 Q. S. Santa Dorothea.	6 Q. S. Olegario.	6 S. S. Ma'cellino.	6 S. S. João Damasceno.	6 Q. S. Norberto.
7 S. S. Theodoro.	7 Q. S. Romualdo.	7 Q. S. S. Thomaz de Aq.	7 D. Paschoela.	7 T. S. Estanslau.	7 S. S. Coração de Jesus.
8 T. S. Lourenço.	8 S. S. João da Matta.	8 S. S. João de Deus.	8 S. S. Amancio.	8 Q. S. Miguel.	8 S. S. Salustiano.
9 Q. S. Julião.	9 S. S. Santa Apollonia.	9 S. S. Santa Francisca R.	9 T. S. Acacio.	9 Q. S. Ascensão do Senhor.	9 D. Santa Margarida.
10 Q. S. Paulo.	10 D. Quinq. Carnaval.	10 D. S. Militão. 4º da Q.	10 Q. S. Ezequiel.	10 S. S. Antonino.	10 S. S. S. Mauricio.
11 S. S. Hygino.	11 S. S. Lazaro. Idem.	11 S. S. Candido.	11 Q. S. Leão I.	11 S. S. Anastacio.	11 T. S. Barnabé.
12 S. S. Satyro.	12 T. S. Santa Eulalia. Idem.	12 T. S. Gregorio.	12 S. S. S. Victor.	12 D. S. Santa Joanna.	12 Q. S. Onofre.
13 D. S. Hilario.	13 Q. Cinzas.	13 Q. S. Rodrigo.	13 S. S. Hermenegildo.	13 S. S. LEI AUREA.	13 Q. S. Antonio de L.
14 S. S. S. Felix de Nole.	14 Q. S. Valentim.	14 Q. S. Santa Mathilde.	14 D. S. Lamberto.	14 T. S. Bonifacio.	14 S. S. Basilio.
15 T. S. Amaro.	15 S. S. Faustino.	15 S. S. Henrique.	15 S. S. Lucio.	15 Q. S. Izidro.	15 S. S. Moesto.
16 Q. S. Marcello.	16 S. S. Porfirio.	16 S. S. Cyriaco.	16 T. Santa Engracia.	16 Q. S. João Nepomuceno.	16 D. S. João Francisco.
17 Q. S. Antão.	17 D. S. Silvino. 1º da Q.	17 D. S. Patricio. Paixão.	17 Q. S. Aniceto.	17 S. S. Paschoa Baylão.	17 S. S. Manuel.
18 S. Santa Frisca.	18 S. S. Theotonio.	18 S. S. Gabriel Archanjo.	18 Q. S. Galdino.	18 S. S. Venancio.	18 T. S. Leoncio.
19 S. S. Canuto.	19 T. S. Simeão.	19 T. S. José.	19 S. S. Hermogenes.	19 D. Espirito Santo.	19 Q. S. S. Gervasio.
20 D. S. S. Seb. 2º no R. J.	20 Q. S. S. Eleuterio. Temp.	20 Q. S. Martinho.	20 S. S. Santa Ignez.	20 S. S. S. Bernardino.	20 Q. S. S. Silverio.
21 S. S. Santa Ignez.	21 Q. S. Maximiano.	21 Q. S. S. Bento.	21 D. S. Anelmo 2 Tiradentes.	21 T. S. Manços.	21 S. S. Luiz Gonzaga.
22 T. S. Vicente.	22 S. Sta. Margarida Temp.	22 S. S. Emygdio.	22 S. S. S. Soreo.	22 Q. Santa Rita de C. Temp.	22 S. S. Paulino.
23 Q. S. Raymundo.	23 S. S. Lazaro. Temp.	23 S. S. Felix.	23 T. S. Jorge.	23 Q. S. Basileu.	23 D. Santa Edeltrudes.
24 Q. S. Thimotheo.	24 D. S. Mat. 2º C.F. 2º da	24 D. S. Marcos. De Ramos.	24 Q. S. Fidelis.	24 S. Santa Afra. Temp.	24 S. S. João Baptista.
25 S. C. de S. Paulo 2º S. Paulo	25 S. S. Cesario.	25 S. S. Anunciação de N. Sra.	25 Q. S. Marcos Evang.	25 S. S. Gregorio VII. Temp.	25 T. S. S. Guilherme.
26 S. S. Polycarpo.	26 T. S. Torquato.	26 T. S. Ludgero.	26 S. S. Pedro de Rates.	26 D. S. S. Trindade.	26 Q. S. João.
27 D. Septuagesima.	27 Q. S. Leandro.	27 Q. De Trevas.	27 S. S. Te tuliano.	27 S. S. S. João P.	27 Q. S. Ladislau.
28 S. S. Cyrillo.	28 Q. S. S. Ronão.	28 Q. S. Endoengas.	28 D. S. S. Vital.	28 T. S. Germano.	28 S. S. Leão II.
29 T. S. S. Francisco de S.		29 S. S. S. Paixão.	29 S. S. Pedro M. D.	29 Q. S. S. Maximo.	29 S. S. S. Pedro e S. Paulo.
30 Q. Santa Martinha.		30 S. S. De Alleluia.	30 T. Santa Catharina.	30 Q. S. S. Corpo de Deus.	30 D. S. Marçal.
31 Q. S. Pedro Nolasco.		31 D. Resurreção. Paschoa.		31 S. Santa Petronilla	



FOLHINHA DA REVISTA DA SEMANA 1907

JULHO	AGOSTO	SETEMBRO	OUTUBRO	NOVEMBRO	DEZEMBRO
1 S. S. Theodorico.	1 Q. Santa Fé.	1 D. S. Egydio.	1 T. S. Remigio.	1 S. S. Todos os Santos.	1 D. 1º do Adv. S. Eloy.
2 T. S. VISITAÇÃO DE N. S.	2 S. S. Estevam.	2 S. S. Elpidio.	2 Q. S. Nilo.	2 S. S. Finados.	2 S. Santa Bibiana.
3 Q. S. Muciano.	3 S. S. Hermilio.	3 T. Santa Euphemia.	3 Q. S. Candido.	3 D. S. Malaquias.	3 T. S. Francisco Xavier.
4 Q. Santa Izabel.	4 D. S. Domingos.	4 Q. Santa Rosa de V.	4 S. S. Francisco de Assis.	4 S. S. Carlos Borromeu.	4 Q. Santa Barbara.
5 S. S. Athanasio.	5 S. S. Cantidio.	5 Q. S. Gentil.	5 S. S. Placido.	5 T. S. Zacharias.	5 Q. S. S. Geraldo.
6 S. Santa Domingas.	6 T. Transfiguração.	6 S. Santa Libania.	6 D. S. Bruno.	6 Q. S. Leonardo.	6 S. S. Nicolau.
7 D. Santa Pulcheria.	7 Q. S. Caetano.	7 S. S. S. Indep. do Brasil.	7 S. S. S. Marcos.	7 Q. Santa Thessalonica.	7 S. S. Marimonio.
8 S. S. Procorio.	8 Q. S. Cyriaco.	8 D. S. Natividade de N. Sra.	8 T. Santa Brigida.	8 S. S. Severiano.	8 D. 2º do Adv. S. Conc. de N. S.
9 T. Santa Veronica. J.	9 S. S. S. Romão.	9 S. S. Sergio.	9 Q. S. Dionysio.	9 S. S. Theodoro.	9 S. Santa Leocadia.
10 Q. S. S. Januario.	10 S. S. Lourenço.	10 T. S. Nicolau.	10 Q. S. Fr. nci e de Bo rja.	10 D. S. André Avelino.	10 T. S. Melchiades.
11 Q. S. Sabino.	11 D. S. Tiburcio.	11 Q. Santa Theodora.	11 S. S. Anor no o.	11 S. S. Martinho.	11 Q. S. S. Damaso.
12 S. S. João Gualberto.	12 S. Santa Clara.	12 Q. Santa Auta.	12 S. S. Descoberta da America.	12 T. S. S. Diogo.	12 Q. S. Justino.
13 S. S. Anacleto.	13 T. Santa Helena.	13 S. S. Eulogio.	13 D. S. Daniel.	13 Q. S. Eugenio.	13 S. Santa Luzia.
14 D. S. Boaventura.	14 Q. S. Euzebio.	14 S. Santa Crescencia.	14 S. S. Calixto.	14 Q. S. Clementino.	14 S. S. Agnelo.
15 S. S. Camillo.	15 Q. S. Assumpção de N. Sra.	15 D. S. S. Nicomedes.	15 T. Santa Theresza.	15 S. S. Proclamação da Republica.	15 D. 3º do Adv. S. Euzebio.
16 T. S. Sizenando.	16 S. S. S. Roque.	16 S. S. Cypriano.	16 Q. S. Gallo.	16 S. S. Valerio.	16 S. Santa Adelaide.
17 Q. S. Aeylino.	17 S. S. Mamede.	17 T. Santa Comba.	17 Q. S. Edwiges.	17 D. S. Alpheu.	17 T. S. Lazaro.
18 Q. S. Santa Marinha.	18 D. S. Joaquim.	18 Q. Santa Sophia. Temp.	18 S. S. Lucas.	18 S. S. Romão.	18 Q. S. Esperidião. Temp.
19 S. S. Vicente de P.	19 S. S. Magno.	19 Q. S. Januario.	19 S. S. Pedro de Alcântara.	19 T. S. S. Ponciano.	19 Q. S. Santa Fausta.
20 S. S. Elias.	20 T. S. B reago.	20 S. S. Eustachio. Temp.	20 D. S. João Cancio.	20 Q. S. Felix.	20 S. S. Filogonio. Temp.
21 D. S. Claudino.	21 Q. Santa Umbelina.	21 S. S. S. Matheus. Temp.	21 S. S. Santa Ursula.	21 Q. S. Demetrio.	21 S. S. Thomé. Temp.
22 S. Santa Maria M.	22 Q. S. Zoteo.	22 D. S. Mauricio.	22 T. Santa Maria Salomé.	22 S. Santa Cecilia.	22 D. 4º do Adv. S. Honorato.
23 T. S. Liborio.	23 S. S. S. Liberato.	23 S. S. Lino.	23 Q. S. Romão.	23 S. S. Clemente.	23 S. S. Servulo.
24 Q. Santa Christina.	24 S. S. Bartholomeu.	24 T. S. Felix.	24 Q. S. Raphael Arch.	24 D. N. Sra. das Mercês.	24 T. S. Gregorio.
25 Q. S. S. Thiago.	25 D. C. de Maria. S. Luiz.	25 Q. S. Firmino.	25 S. S. S. Christum.	25 S. Santa Catharina.	25 Q. S. NATAL.
26 S. S. Santa Anna.	26 S. S. Zeferino.	26 Q. Santa Josina.	26 S. S. Evaristo.	26 T. S. Belmiro.	26 Q. S. Estevam.
27 S. S. Pantaleão.	27 T. S. José de Calazans.	27 S. S. Cosme e S. Damião.	27 D. S. Elebão.	27 Q. Santa Margarida.	27 S. S. S. João Evang.
28 D. S. Innocencio.	28 Q. S. Agostinho.	28 S. S. Wenceslau.	28 S. S. Simão.	28 Q. S. S. Jacob da Marca.	28 S. S. Sta. Theophila.
29 S. S. Olavo.	29 Q. Santa Candida.	29 D. S. S. Miguel Arch.	29 T. S. Santa Bemvinda.	29 S. S. Saturnino.	29 D. S. Thomaz.
30 T. Santa Donatilla.	30 S. S. Santa Rosa de L.	30 S. S. Jeronymo.	30 Q. S. Serapião.	30 S. S. André.	30 S. S. Sabino.
31 Q. S. Ignacio de Loyola.	31 S. S. Raymundo Nonato.		31 Q. S. Quintino.		31 T. S. Silvestre.